

● Računarsko polugodište: ko prvi - njemu nagrada (str. 10)

SVET



ПОЛИТИКА

mart, 3/88
cena 1000 dinara

KOMPIJUTERA



● USKORO „KOMPIJUTER '88“
Mastertronic u Jugoslaviji

● Ovaj primerak za vas može biti besplatan (str. 41)

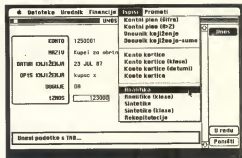
Ponovo YUNBO: u novom rihu još bolji ● Commodore uzvraća udarac: novi C-64 ● Match Point for 267.000\$

● U centru pažnje: Atari ABAQ ● dBASE III plus (5. deo) ● Mašinar za PC (5. deo)

Glavna knjiga finansijskog knjigovodstva

Ovaj program služi za standardne obrade podataka u svrhu vođenja Glavne knjige finansijskog knjigovodstva koristeći datoteke s kontnim planom (šifra i naziv konti) i promenu datoteka i svih transakcija na kontu. Korisnik može dobiti sijedele upite:

- upis kontnog plana (na analitičnu i sintetičku kontu) poručena po šifri konti ili po abecednom redu naziva konti;
- upis svih konti kartica na data klasu konti;
- upis svih konti kartica u knjigovodstvu izvedu dva datuma;
- ispis jedne konti kartice;
- ispis analitičke;
- ispis analitičke na data klasu;
- ispis sintetičke;
- ispis sintetičke na data klasu;
- ispis recapsulacije;
- ispis dnevnika knjigovodstva.



Konfiguracije koje suftine za Velebit Glavna knjiga finansijskog knjigovodstva:

- za obrade do 1000 konti i 5000 knjigovodstva
Macintosh SE s dvije disketne jedinice od 800K
ImageWriter II
- za obrade više od 1000 konti i 5000 knjigovodstva
Macintosh SE s disketnom jedinicom 800K i ugrađenom tvrdim diskom kapaciteta 20MB
ImageWriter II

Konsultirajte našu stručnjake za optimalno rješenje Velebit Glavna knjiga finansijskog knjigovodstva.



VELEBIT Informatika

Proizvodnja i prodaja:
VELEBIT OOUR Informatika
Radauškova 3, 41000 Zagreb
tel. 041/219-915, 228-555
fax. 22623 inf

Izložbeno prodajni saloon:
VELEBIT OOUR Informatika
Kneza Miloša 9, 11000 Beograd
tel. 011/321-048

9/85 4/85
Svet kompjutera i Dom omladine Beograda
od 7. do 11. aprila

Kompjuter '88

jedinstvena manifestacija kompjuterske tehnike u Jugoslaviji

najpoznatije svetske firme; informacije, saveti, servisiranje...



svi vodeći proizvođači računara i prateće opreme

najveći izbor računara, programa, literature; kupovina na licu mesta

Svet kompjutera i „Svet kompjutera” na izložbi

Kompjuter '88

Sve informacije možete dobiti na telefon 011/320-552

SVET KOMPJUTERA
Izlazi jednom mesečno
br. 42; cena 1000 dinara

Izdaci i štampa
NO „Polinka“
ODIR „Svet“
Beograd, Vukobrodskaja 31

Telefoni redakcije:
011/324-552 (direktor) i
011/324-191 lokal 368

Direktor NO „Polinka“
dr Zorana Minović

Kukovodilac ODIR „Svet“
glavni i odgovorni urednik, v.d.
Jela Jevremović

Urednik
Zoran Mitrović

Stručni urednici:
Voljodan Milosavljević
Tihomir Stancević

Uredništvo
Voja Antonić, mr Zorica
Jelić, Radoje Jević, Momir
Popović, Jovan Puzović

Likovno-grafička opeva
Vjekoslav Sotarić

Marketing
Slobodan Vučić

Lektor
Dečica Milanović

Sekretar redakcije
Nataša Urolović

Stručni saradnici:
Dokan Barbut, Predrag
Bećin, Aleksandar
Bunardić, Aleksandar Grbić,
Radivoje Grbić, Boris
Dapčević, Dragoslav Jovanović,
Dragoslav D. Jovanović,
Vladimir Kostić, Tanazije
Kumpić, Aleksandar Lazić,
mr Nedeljko Mačević,
Aleksandar Petrović, Nikola
Popović, mr Ljiljana Popović,
Saba Puđica, Srdan Radivoja,
Aleksandar Radovanović,
Samir Ribić, Radomir
Stojanović, Tomislav Stolić,
Jovan Strika, Dragana
Timotić, Srdan Vučić, Otar
Hedrić, Aleksandar Čerčić

Nastavna strana
Dejan Đurđević

Rukopise, crteže i ilustracije
ne vraćamo

Priprema i kompjuterska
obrada svih tekstova i ovom
broju svedena je na računara
Apple Macintosh.

Turbo-škole

Berland, poznati proizvođač
programa za pripremu „turbo“
nudi studijsku, učenjsku, pro-
fesorsku, nastavničku od spo-
plata, poput tako da programi po-
puštu Turbo Pascal-a, Turbo-C-a i
da njih staju 30 funta, a cene je ma-
de 70. Lep gest (po svemu sudeći,
naučeni od „Apple“ aj).



Šta ono beše na FI...

Zanimljivo imate tistitutu (bi-
lin standardni PC) bilo T (enhan-
ced) stila sa 102 tastura, ali nika-
ko da napredite kop funkcije
taster skid za ovo, kop za ova-
tasturika firma TDA nudi za 13
do 25 dolara (zavisno od progra-
ma) specijalni dodatak za tastu-
ru sa specijalnim tasturama, zavr-
šenim funkcijama tastura, mnogim
programima podizanja i specijalnim
klijentom gde je sažeto uputstvo
Na razvojanja sa kompletna za

slučajne programe Word Perfect,
Lotus 1-2-3, Symphony, Wordstar
3.3, Wordstar 2000, dBase III+,
Turbo Pascal, Microsoft Word,
DOS/BASIC, Multimate, Electric
Disk, Tascade, TDA nudi i razne
dodatke koje korisnici može sam
popuniti iz neke druge programe,
TDA je na Tahman Develop-
ment Associates, Inc., 15333 N.E.,
90 th Street, Redmond, WA 98052,
USA.

Laptop PC sa slotovima

I klijentu računara Grdinac
LAP otvoren je mesto za dva PC
kartice. Time se podržava mnogi
aplikacioni programi kop da sada
nisi radi na laptop računaru
(kartice na ovakvim računaru
može su se dobiti samo ako se
dodaje posebno dodatno kablje
na njih) I, putuju na kareru sa
menem, upravljanje i regulacija
DVD kasetama, RS 422 IFC.



FI-51, za emulaciju terminala sh
podrška mreže (3270, Ethernet,
Dante P). Uprkos slotovima za
proširenje: računari je težak samo
0,4 kilograma. Cena novog kon-
figuracije sa MS DOS-om 3.2, 840
K RAM-a disk jedinicom od 3,5 in-
ča kapaciteta 720 K i LCD ekrana
staje oko 11.400 DDM (na slici
je varijanta sa plazma-ekranom i
dodatnom aluminizacijom za nje-

ga. Moguć je dobiti i model sa
hard diskom od 20 MB. Memorija
se može proširiti do 1 MB.
Grid Computer Systems
4000 Danieldorf
SR Nemačka

◇ S. B.

Vreme pristupa 0 ms

Nazvano, takav hard disk ne po-
stoji, ali korisnici može imati takav
otok korisnikom specijalnih
kontrolera za ovaj magnetni me-
di. Kartica se jednostavno uba-
ci u mesto postojecih kontrolera i
obrada podataka na hard disk ta-
ko je brza kao „matematika“ po-
nosca. Na ovom kontroleru je
memorija 68000 i RAM od 0,5 do
16 Mb. Proizvođač je u Flandi na
telefonu (030) 639 5522.

Kolor štampač

Firma QMS nedavno je predsta-
vila svoj kolor štampač, kop radi
na termičkom principu. Prve ispo-
ruke kretnice već ovog meseca,
odkrivaju se cena od oko 20.000 do-
lara. Interesantno je da će ovaj
štampač biti kompatibilan sa Pos-
tscript standardom.

QMS je ovim uređajem stavio
pogledne proizvođače na tržište
može biti da reaguje na nova

◇ S. B.

Hard/Soft scena

ehnologija i relativno niska cena. U svakom slučaju može se očekivati da će zbog konkurencije cena tiskara štampačica vremenom pasti, kao što se to već dogodilo sa laser skanim štampačima.

◊ S. B.

Povodilo: Atari STTM

Nedavno se pojavila nova verzija računara Atari 1040. Atari 1040 STTM je kao ekspozit znači da je u računar ugrađen modulator za TV. Kod ove verzije dizajnirana je potpuno nova štampana ploča na kojoj je promijenjen raspored ROM-ova i RAM-ova ali je tehnika računala u ovom delu ploče na kojoj su ugrađeni memorijski čipovi od po 256 K. Čip čipova su, na žalost, zaostali, ali ih nije teško odrediti i zamijeniti čipovima od 1 M. Potrebno je još prevoziti dve čipice L-eto, i još 4 M RAM-a.

Na pločici postoje i prazno mesto za kvadratičnog oblika koje je vjerovatno predviđeno za BLITTER čip

(čip koji vrlo brzo prenosi blokove memorije i slike, uglavnom, iz grafika), automatski kopirator ili čak CD ROM.

U Atari 1040 STTM ugrađen je disk drap, boje kvaliteta od onog u prethodnoj verziji (poznatiji firme TDK). Ugrađen je još jedno poboljšanje, u vezi sa opremljenost. Naime, kod stare verzije dešavalo se da se u disk popušta smetnje i to permanentne zbog loše dizajniranog i ispravljačkog sklopa i povećane štetnosti zbog raskida delić jedinice. Kod nove verzije sve je to otklonjeno.

Atari 1040 STTM može se kupiti u SR Nemačkoj za oko 1.400 DM.

◊ D. M.

Prave boje

Britanska firma Real World Graphics pronašla grafički karticu zasnovanu na Transpouterima. Po jedinici T640 čip koristi se za izmicanje boje (RGB). Načinom stop i specijalan procesor koji po-

maže Transpouterima omogućiti još trodimenzionalni animaciju u realnom vremenu. Skrivaju li nje koje se ne bi trebalo da se vide, kao i senčenje objekata. Adresa Real World 5 Blueways Avenue, Blarston, Hemford SG14 1RH, Great Britain.

◊

Upozorenje!

Prema nekim izjavama, za postavljanje zamena tonera u laser skani štampačima može biti opasno! Problem nije u tome što ćete oštetiti uređaj, već što možete oštetiti svoje zdravlje. Naime, neki ljudi kažu možda je to samo „nenaznačena patka“ engleskog kolega da je toner za laserne štampače kancerogen (zaista tako). Zamena tonera bi, po tome, trebala preći strogo nadgledana. Sve nam se čini da ovaj proizvođač postavlja nemoguće zahteve da zaštiti svoje karte koje vrlo brzo mogu biti zagađene.

◊

Mega ST → radna stanica

Transpouter-box je proizvod koji omogućava transpouter dodatak za Atarije. Mega ST, koji brzo radi ovog računara podize na nivo radne stanice.

Nedavno je The Fittore Company engleski proizvođač predstavio transpouter dodatak za Atarije. Mega ST, koji brzo radi ovog računara podize na nivo radne stanice.

za povoljan odnosi čine i rezultati. Tako bi trebalo da dodatni za transpouter košta oko jedne desetine cene radne stanice i da, prema prvim procenama dostigao desetostroke rezultate jednog sličnog IBM PC AT komputera.

Novi ABAC box, tako se zove dodatak za ST, mnogo obuhvata jednostavnost se priklopuje na Mega ST i radi kao samostalni transpouter sistem. Primeni Atari stih kao ulazno-izlazni sistem za direktni transpouter. Zbog izuzetno visoke grafičke rezolucije od 1280 x 960 tačaka i sa 4096 boja u paleti obični monitor više ne zadovoljava. Uz transpouter-box treba kupiti specijalan monitor a po ceni bi se u svakom pogledu potpuno moglo rikostiti profesionalne grafičke mogućnosti ovog dodatnog uređaja.

Pored visoke grafičke rezolucije, značajne osobnosti Abaca su izuzetno brzo ispisivanje površina i crtanje alfanumeričkih znakova.

Ukoliko neko želi da radi sa izuzetno velikim programima ili mnogo podataka da obraduje, može Abac kupiti prostori sa do 13 transputera. Ovo još više povećava prostora skupnog sistema nekoliko transputera bokuva mogu se integrisati u mrežu i time se elektronično prilagoditi svom radu.

Ovakvo prošireni Mega ST ne zaslužuje za jednim profesionalnom radnom stanicom. arhitektura transputera omogućava potpunu paralelnu obradu podataka, mogućnost koja se još gore ne podržavaju kod većini drugih profesionalnih računarskih uređaja.

◊ S. Balbi

Sadržaj

SAD	1988. - godina stampe, 7
U centru pažnje	
Commodore 64 - nova verzija	9
Raznolikost poligrafijske	
Serijska verzija	10
Japan 1988	14
128K	23
Na licu mesta	
VU VIDEO SHOW '88	42
Hardver	
VUHD novosti radi	46
Amiga 1000 i 500	47
Amiga vs. Amiga	47
LOSD, postoje li	48
Atari ADAD	49
Power with the price	54
100000	54
EC soft	
DEKAD (1) plus (5)	
Bat pod maskama	15
Pravila	
TOTAL, poslovni informacioni sistem	19
PC matrac (5)	
Macintosh nije book	21
Sadržaj	
Amiga	
Barba u vremenu	27
Hardver	
Macintosh bejbi	29
Cart kompjuter	31
Igre, map	34
PC, 1000	41
Spectrum	
Commodore	62
Na autu	
Empire City Open	41
Sadržaj	
Commodore 64	25
PTX	43
Stop The Press	43
Amiga	
Defiant, My Love (2)	44
Spectrum	
Elran bez tajni	45

Preplata

Za našu zemlju:	
● za godinu dana	10.200 dinara
● za 6 meseci	5.100 dinara
● za 3 meseca	2.550 dinara
Za inostranstvo:	
● za godinu dana	20.400 din
● za 6 meseci	10.200 din
● za 3 meseca	5.100 din
Preplata se vrši na ime izdavača, broj 60840-400-20726 na obaveštenje naknadno: ND „Poljina“, OOUR „Proleće“, preplata na ime „Svet kompjutera“.	
Preplata u istom izdavaču:	
SAD	\$ 17
SR NEMAČKA	DM 27
ŠVEDSKA	Sk 96
FRANCUSKA	Fr 89
ŠVANCARSKA	Str 22
Uplate u inostranstvo slati na devizni račun ND „Poljina“ kod „Investbank“ Beograd broj 60811-430-63-257-100-00054 iz naznaka: preplata na ime „Svet kompjutera“.	



MASTERTRONIC

MASTER
Vision

MASTER
Sound

MASTER
Sound

BULLDOG
SOFTWARE

MASTER
Sound



Masteronic u Jugoslaviji?

Osnovan pre četiri godine, Masteronic je postao najveći izdavač personalnog računarskog softvera. Tokom tog perioda razvio je potpuno novi sistem nastupa na tržištu, počevši iz Evrope, a potom se proširivši na američko tržište. Osnovna ideja je bila - proizvodnja računarskih igara po ceni koja će biti ispod svih drugih. To je značilo 500 miliona američkih dolara od svih ostalih konkurenata, koji su tako prisiljeni ili da smanje ili da uvedu dvostru cenu svojih proizvoda.

Uvođenjem tzv. neslobodnih igara Masteronic je bio ovisan i međunarodnih izdavača, pribavljajući i druge proizvođače kao što su „Melbourne House“, „Amesoft“, „Bulldog“ itd. Svoje delevanje i principe poslovanja razvili su i na audio i video tržište stvarajući nove putove interaktivnih igara u saradnji sa japanskom firmom „Sega“, a uključivanje sa „Vint“ om otvara mogućnosti za dalje glazbene i športske.

Frank E. Horman, direktor „Masteronica“, sa svojim timom u kojem posločno radijujuju Mela na Stajnica (izlazi bez naziva igara), boćari je krajem februara u Jugoslaviju doveli pregovore u potpunosti izlaska na naše tržište.

Uredništvo „Sveta kompjutera“ malo je zadovoljno i čini da u direktnom razgovoru sa nama može potvrditi. Sledići ovaj, već drugi puta potvrđeno, ideja je da se poslovi koji nas sa svojom ponudom igra uključuju: takve nastave kao što su IBMX Racem, Kick Start II, 188, Feud, Go for Gold, Beach Head II, Uridian, Exploding Post, Hobbit, da ne nabrojamo dalje.

U razgovoru smo pomenuli i probleme „pristupa“ koje je došlo nastan naših nabavke softvera u Jugoslaviju. Slogovnici su nam objasnili da njihov nastup podrazumeva uključivanje „prata“ u mrežu legalnih prodavaca. Time bi se oslobodili kreativni ljudi koji su se do sada bavili razvijanjem zabava i tehničkim kopiranjem, a njihov potencijal bi se usmerio na stvaranje novih programa, što bi se kao jugoslovenski proizvođači plasirali na strana tržišta putem globalne prodaje izdava Masteronica.

„Svet kompjutera“ će redovno sređivati svoje izašice o daljem razvoju prodavaca u vezi sa poslom Masteronica u Jugoslaviji.

○ S. Vučić

Kolor printer za Amigu

Calcomp Prismaster je ulazni uređaj predviđen za prikupljanje na Amigu 2000. Printer radi tehninom termotransfere. Rezolucija za tekst i grafika je 200 tačaka po inču; može se štampati na papiru ili foliji formata A4. Printer

podržava grafičke modele Amige a može da cveštava i Epson FX-80, integrisan uređaj za automatsko uključivanje pogodnosti linova omogućava automatsko štampanje senje od 10 listova hartije ili 40 listova folije. Ako se dođe 1,5 Mb

RAM-a i dodatni raster konverter mogao je vektorski hard kopirati. Cena je 13.300 DM. Calcomp 4000 Düsseldorf 11 SR Nemacka

○ S. B.



Multi-grafička kartica

Longview LCS 4451 E je kolor grafička kartica za IBM PC/XT/AT, kompatibilna sa EGA (640 x 350 sa 16 boja od 64), CGA (640 x 200, 16 boja), VGA (720 x 240 - 640 x 350) grafičke standarde. Na kartici je ugrađeno 256 KB, a to je i razlog za štampač i polipodržak za svečena slova. Cena, oko 850 DM. Unistronic 4000 Düsseldorf 80 SR Nemacka

○ S. B.

Pile Zorica Jelić, specijalno za Svet kompjutera iz Njujorka

1988. Godina štampe, mreža i zabune

Iako smo već zašli u novu godinu, za sada se ništa toliko drastično u njoj nije dogodilo (bar ne što se tiče malih kompjutera) da nam analiza prethodne izgleda suvišna. I hardverski i softverski proizvodi koji su se pojavili tokom 1987. godine pokazali su da je gotovo sa onim „svaka vaška obaška“ i da su „vaške“ počele da se povezuju i približavaju jedna drugoj. IBM-ova PS/2 serija istina predstavlja novi tehnološki pravac ali, sudeći po pažnji posvećenoj grafici i upotrebi grafičkog interfejsa, njeni predstavnici podsećaju na Macintosh. S druge strane, novi Apple kompjuter Macintosh II ne samo da je PC-kompatibilan, nego čak i fizički na njega liči.

Dve reči koje su se prošle godine, reklo bi, najbolje (pilotreputibilne) jesu Connectivity (povezanost) i LAN (Local Area Network). Veze raznorodnih proizvoda različitih firmi postale su ove čestice, što znači da je lokalni posao važniji od globalnog. Najopsežniji primer je prodor Apple Laser Writera, trenutno najboljeg lasernog printera, a uključuju IBM se-



32-bitna iznenađenja

Već su vam sigurno dosadile priče o zabunama koje je IBM uradio sa svojim PS/2 kompjuterima pa da ih ne ponavljamo. Od svih novih modela, jedino Model 80 kao 32-bitna mašina predstavlja značajan korak napred, dodate da sada samo na papiru, jer adekvatnog softvera i operativnog sistema još uvek nema. Grafika nove serije je izvrsna, bit, ne bez razloga. Neverovatan VGA širenje od

256 nijansi iz palete od 256.000 boja samo malo više od klasične EGA grafike. Male 3,5-inčne diskete koje rade nove i koje PS/2 modeli koriste imaju nekoliko prednosti nad starijim (većim 5,25 inčij). Veći kapacitet, otpornija konstrukcija, a mogu se koristiti i kao podmetaci za čitane (one čitane deluju vrlo diskretivno). Otporniji oblikovi da će nova godina doneti OS/2 operativni sistem (bez „bubice“) i iznenađujućeg softvera za koji će u prvoj polovini iskoristiti novi Micro



Chanci! Bez VGA grafiku i multitasknog mogućnosti. Sledite godine u ovo vreme, obavezno vas štita od svega toga i topu nio.

Biznis Mac

Macintosh II je bio jedan od najpopularnijih poslovnih računara (kao robota) u ovom vremenu. Sledite godine u ovo vreme, obavezno vas štita od svega toga i topu nio. Mac II je bio jedan od najpopularnijih poslovnih računara (kao robota) u ovom vremenu. Sledite godine u ovo vreme, obavezno vas štita od svega toga i topu nio. Mac II je bio jedan od najpopularnijih poslovnih računara (kao robota) u ovom vremenu. Sledite godine u ovo vreme, obavezno vas štita od svega toga i topu nio.

Informacije umesio podataka

Jednom dano predstavlja firmu Apple. Džon Skali izjavio je da budućnost pripada obradi informacija a ne obradi podataka. Sa njim se složio i Bill Gates, predstavlja Microsoft (on, izgled, ima 31 godine i milijardu dolara, nedavno je od strane američke bele-vaške štampe proglašen za jednog od najboljih „prilika“ za udaju). Nepovom mišljenje je da se trenutno obrađuje i stvarno ogromna količina podataka ali da se iz njih izvlači vrlo malo informacija. Novi Apple serveri Hypercard, koji rade na principu hiperteksta (naravno) na putu je od današnjeg vreme podataka prelazni u vreme informacija. Da vas podsetim: podaci su kod hiperteksta na poseban način organizovani tako da se mogu besprekorno međusobno povezati, ne liže raskupiti, već po sebi. Prebuda se da će hipertekst izazvati revolucionarne promene u načinu prenošenja i stvaranja informacija.

Štamparija na PC način

Desktop Publishing je bio dosta interesovanje na samoj kompaniji (koje su tržile na on da izgleda štamparije svojih izdavanja dokumenta) već i poslovnih korisnika. Sa su odjednom nešto više da štampaju. Proizvođači kao što su Xerox, Taron, AST i kasnije IBM, nudili su kompletne „štamparske“ pakete sa sve pristojnim, softverom i kompjuterom. Između ostalog se stvorila domaća firma koja je već tada postojala. Pojavili su se i terminali pristupa u bogatstvu ali malo prevelik skup. Već grafike ploče VISTA i TARGA pokazale su nam da se kompjuterom može dobiti preko 16 miliona različitih ploča u dolaminu samo je nešto manje od toga. Macintosh se i ovde pokazao boljim od PC ja, između ostalog i zbog jednostavne rezolucije monitora. Page Maker je namotao vodu PC Desktop Publishing program i predstavlja Macintosh verziju. Ova godina bi trebalo da nam donese iznenađenje u seriji pristupa sa boljom rezolucijom i da se poveća na 600 x 300 dpi a u boji. U ovom trenutku je uvesti da se rezolucija u povećala na 600 x 600 dpi a naplatiti su i kolor pristup. Takođe je rešeno da se jedini ili drugi neće biti imalo jeftin.

Tužnabe

Prošla godina će ostati zapamćena kao godina tužnabije (posledice će se pamtiti onaj ko su sporevo izgubili). Nova crna zbog kojeg se se straga traja u ovom jeve „Look and Feel“. Ali se nikada proizvodnja prikladi ta evoluta, znači da po dizajnu i načinu upotrebe je jako podataka na neki drugi pristup. Proizvođači, firme je svesti kompanija Lotus kad je izvela firme VP Planner i Twin. Navodno, njihovi proizvodi stvarno lice na Lotusov 1.2.3 ina strahu to što su nekoliko puta od njega jeftiniji. Mnogi su Lotusov poteg potužili kao podnaskao pokušaj velike firme da uništi konkurenciju male i podigla se velika pravna. Casper PC World pozvao je svo je članove da se upane „da“ ili „prote“ je „Look and Feel“ ideje. Većina je bila protiv. Bice da je svima jasno da je bilo svakog pristupa softvera ali različite komande i u strukciji za isto stvar (neće se zavisiti).

programa signalizira prilikom na F10 fajer, negde na F5, negde se skica F1N, negde FNDI. Ali je program bio, koristeći i sposobnosti, tag bice da li su mo kombinacije „At, Del, Ctrl i ostalih upravljačkih tipki je dnevno. Završeno je da se pristup Lotusu izjasno i Den Bridan, autor Viscica (prvi spreadsheet u PC istoriji), programa na osnova knjige i sa 1-2-3 napravljen.

Kopiranje bez zaštite

Proizvođači Softvera počeli su da shvataju da od „kalupac“ i „stara“ moćih programa imaju više štete nego koristi. Često se dešavalo da komercijalni programi izgube interesovanje za pristup od čim su bili da je lepršanje omeđenosti, već za 90 miliona dolara misleći namere već samo 10 godina na reše da svoj (plac) na program instaliraju na svoju dnu kompjutera (kao u Jugoslaviji takve brige ne moraju). Lotus je bio jedan od najpopularnijih branika ovog pristupa ideje ali se i on u septembru predao. Poslednji pokušaj kao što je PC (FOCUS) i dalje se štite od „puta“, tako se reklamiraju u ovom časopisu kao i programi koji njihovi „likovi“ razbija. Prava zaštita od ilegalnog kopiranja je u stvarnoj podršci i strahom sa komercijalno – vlasnicima placiranih programa. Realno je očekivati da će ove godine „razbiti“ kompjuterskih branika u velikom meri ostati bez posla i završiti radnju.

Ova (1988) godina će najverovatnije biti u znaku borbe OS-2 protiv DOS-a. IBM je još u decembru prikazao prvu izdanje OS-2 operativnog sistema, otim meseca pre nika bioverno je Viljan Lew predstavlja IBM Entry System od kojega izjavio da tokom godine očekuje pojavu prvih (potpuno legalnih) PS-2 klonova. S druge strane predpismo DOS radnja neće biti zaboravljena. Novi LIM 40 (Istus Inter Microfilm Expanded Memory Specification) proizvoda, već DOS-a daleko u sledeću deceniju. Pojed multitasking sposobnost LIM 40 omogućava bi bice prebacivanje programa iz opsega 64Kb memorije u proširenu i nazad. Čvrsta podrška DOS nalazi u ovoj brzoj pripadnosti 386 kategorije. Trenutno obo struje imaju svoje pristupnike i tebi paralizuju. Šta će se njima dogoditi ove a i sledećih godina, tako su sigurnosti ne može da odgovori.

Commodore 64 - nova mladost

Legendarni Commodore 64 po drugi put oživljava: novi C-64 sa ugrađenim disk-drajvom trebalo bi da nastavi sa uspehom svog starijeg „brata“.

Vred dve godine tvrtka je jasno. Commodore 64, u međuvremenu sa desetak miliona primeraka postao je jedan od najmasovnijih računara u istoriji, kao osimobitni kucni računar sa najboljim svojim pitanjem ista sebe. Izgledalo je da je sasvim pitanje meseci kada će ga ljudi konačno staviti na sporedni kolosek. Svi proroci su se do sada prevratili ukleti žive duše.

Umesto pogrešnih vesti iz razvoja prodavnica, Commodore 64 živi i pobija nove prodajne rekorde. Pre Bofica C-64 je ponovo postao bestseller u većini razvijenih zemalja - najviše nagradat. U poslednjih godinu dana u SR Nemačkoj prodato je oko 300.000 komada. Commodore sada razmatra uspeh spri-soni političkim modelovanju: na proleće bi trebalo da se pojavi novi C-64, potpuno

kompatibilan sa prethodnikom, sa ugrađenim novim floppy diskom.

U trenutku kada računarska scena živi od napredne tehnologije, vetri o novom C-64 de-luje kao senzacija. C-64 deluje tehuški kao stari, osimobitni procesor 6510 potpuno je kompatibilan sa mikroprocesorom 6502 koji je još pre 11 godina pokretao stariji silijem-ka, a koji je oglašio era personalnih računara. Radna memorija od 64 kb je preuzeta danas se računa u megabajtima, uz to u flo-zi ku je silijem-ka samo 38 kb, interfejs grafički i zvuk znade malo a BASIC je upravo preprotopski.

Kod tehničkih podataka novi C-64 takođe ne pokazuje mnogo. Ipak on radi primotno koje ga čine vromu atraktivnim: disk jedini-ka ugrađena u kućicu, potpuna kompatibil-nost sa stariim C-64, interfejs sa stari disk-drajvi i eventualno ugrađen teletexni modul (standardi BITX) i Commodore sa odlučio da se u kućicu novog C-64 ugrađi disk jedi-nica od 3,5 inča koja se dobro pokazala kod Amiga, trebalo bi da ona ispucaje od 800 kb, pet puta više od starog drapa od 3,25 in-ča tipa 1541. Testovi će tak pokazati da je do-dacataleja spora veza sa uređajem postala brža.

Spolja je teško razlikovati novi C-64 od Amiga 500 u ugrađenom izmudu rpih step-otiva jedne generacije. Sa jednim izuzet-kom i novi C-64 ima specijalno razvijene bi-pove koji ovde kao i C-64 II, različećavaj ihleba stare Stampare ploče C-64 Time je do-lugoro mesto za novi disk drap. Glavna Stampara ploča izazima polovinu kućice, a mesta ima još i za čipove teletexne dekodera.

Novi C-64 i pored novog formata disketa podataka ostaje potpuno kompatibilan sa prethodnikom. Podno sempskog interfejsa može se priključiti i stari spojnjaci disk-draji. Na ovaj način može se instalirati cela-kupni softver, koji postoji za C-64. Može se sa spojnjakom drapja preseliti na ugrađeni uklošni program neje zamene od kopiranja. Sigurno je da će se ubuduće pojaviti široka ponuda softvera na disketama od 35 inča.

I. SUD. C-64 je pre dve godine mesto iz-prodavnica i. Nemački je ovaz bit, ako je ponudena cela sempi kucnih računara kom-nade macaraz tise, kao na primer CPC bi-milja Amstrad Starline. I. speh C-64, koji je u međuvremenu prevlazio dve dekadne kon-kurencije, ima pet roga dva razloga: reipo-redno preveliki cena i ogromna ponuda softvera. Procenjuje se da za ovaj popularni računar postoji skoro 11.000 programa. Neka od rpih su stariji dokaz koliko se u relati-vo slabij računara moza izvesti veliki real-izmi kao na su na primer program za De-lop Publishing, ili istašni sroci Geos.

Prodajni disketa C-64 je dugo, efikasni kolokvencija. Kao što je „buba“ bila najpo-vratniji zivot u svetu, zbog pouzdanosti i do-bre opskrbe delovima tako su za C-64 veliki gubici bili relativno niska cena i obilje softve-ra.

Svako ko je sa prvom C-64 ulazio u računarsku tehniku našao je literaturu za svaku tehničku detalj. Mnogi su korneti volili po-mađu programi za legino ili legabno kopir-ovanje i razumeli sa prijatelja. Pad cene kod malih kompjutera bio je najsigurniji bas kod C-64. Kada je 1983. stajao na tržište izvezao je 1499 DM. U međuvremenu, pora-da je pala na polovinu 750 DM. Ipak, pad cene se pokazao, u poslednje vreme, kao korneti ispeha. Za prodaju računara po-trebno je duže prodavati i kupat. Intenzivni kupci su veni ukoliko su ceno nula, ali za trošak C-64 potroše veze nize interesovan.

Ovaj stoga toga Commodore se odlučio za novi C-64. Većom integracijom može se racionalnije proizvoditi. Ugrađeni floppy je efikasniji. Osim toga za silijem-ke i ponudi-bere jednostavnije je transportovati jedinu stego dve ili tri kutije. Poudacostavljenje ma-u ciljebu.

Osim toga novi C-64, različećavaj diskom, kosta više od samog kompjutera (donačita cena nije još određena). Za prodavce bi zna-či bilo: manji utrošak i po srednji više si-voća u kasu. A za kupce? Ostaje da se vidi.

© Slobodan Rabić



Diplomirajte za 5 meseci



Softverska veza

Pisac Aleksandar Rodovanović

Posle kraćeg upoznavanja sa hardverom računara od ovog broja "Sveta kompjutera" krećemo sa proučavanjem svega onoga što čini "dušu" mašine. Bavićemo se programima, programskim jezicima, definisati smo računar kao univerzalnu mašinu. U koju mašinu ćemo je pretvoriti zavisno od programa koji joj damo na izvršavanje.

Slika 1 ležaljke pokazuje računar. Na magistratu podataka prikupljen sa memorije ulazne tastature, miša, ulaznog skenera, štampača i tako na ulaznu magistralu (šlebusu) i hard disk jedinica. U prošlom broju rekli smo da svaki periferni uređaj ima adresnu jednu memoriju lokaciju koja se naziva port. Procesor kaže da od uređaja prima podatke tako što na adresu magistralu stavi adresu porta i u tu adresu, preko magistrale podataka, upiše ih u neku svoju podatku. Obično je da procesor, a samim tim i programer, sve uređaje vidi na isti način. Celokupan rad računara zasniva se na tome da procesor prima podatke od ulaznog uređaja i izvrši neku obradu podataka i

rezultat pošalje na izlazni uređaj. Videli smo da ove operacije za procesor znače prenosjenje određenih upravljačkih signala (prez za čitanje iz upisa) i prenosjenje adresa (ili podataka na adresu) od računara, magistrala podataka.

Svaki procesor naposljetku izvrši skup instrukcija ili naredbi. Svaka naredba kodirana je brojem. Na primer:
0 - naredba koja uzima podatke sa adrese 100
1 - naredba koja sačeka taj podatak sa brojem 5
2 - naredba koja izvrši upis u port čija je adresa 1000 itd.

Programiranje se u osnovi sastoji od upisivanja ovih brojeva u memoriju. Programi napisi na neki računar čine njegov softver (softver). Kod mikroskopske reči osnovni program upiše se u ROM i čim se računar uključio on počinje njegov izvršavanje.

U ovom broju upisujemo instrukcije. Kako će to signali biti određeni je procesor. U ovom broju upiše se u ROM i čim se računar uključio on počinje njegov izvršavanje.

Ali svakoj instrukciji, naredbi, odgovara broj, pridruženo nekoj nazivu dobijamo simbolično imenovanje. Simbolička ime na simboličnu predstavu procesora tako da što bliže uređaju opšta što se ka naredbi radi. Assembler je namijenjen ljudima i računar ga ne



Slika 2. Princip izvršavanja instrukcije

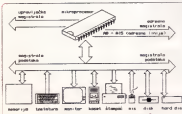
Naravno, koštinu su kodirane naredbe, upisi u memoriju čine program. Programi napisi na neki računar čine njegov softver (softver). Kod mikroskopske reči osnovni program upiše se u ROM i čim se računar uključio on počinje njegov izvršavanje.

Velo je teško pisati naredbe po brojevima. Zato se svakoj od njih pridružuje simbolično ime iz memorije. Na primer, naredba spremati naredbe možemo na ovaj način:
0 - LD (100)
1 - ADD 5
2 - MOVE (1000)

Assembler

Skup svih instrukcija procesora kodiranih brojevima čini mašinski jezik tog procesora. Program je napisan na mašinskom jeziku procesor izvršava direktno, odnosno direktno po instrukciji u nekoj memoriji. Mašinski program je jedan program koji računar razume

razume. Računar zna šta treba da uradi kada nađe na instrukciji pridruženo, u našem primeru, brojevi 1, ali ne razume rec ADD 5 kao što je instrukcija simbolično označena. Ako je naš program napisan na simboličnom mašinskom jeziku, on nam je tako lako lakše da ga pisemo, da bi ga procesor razumeo moramo ga prevesti u neke brojeve, odnosno u ne mašinskih instrukcija. To možemo uraditi na dva načina: ili uz pomoć nekog drugog programa koji se naziva assembler. Njegovu ulogu je da preda simboličnu instrukciju, namesto je kodom odgovarajućih mašinskih instrukcija i taj broj upiše u memoriju. U procesu pisanja programa neophodno je i lakomati odrediti tekst. Editor pomaže u tome i ne treba više pisati mašine. Na tastatu pritisnemo tipku na slovo, editor na ekranu grafički prikazuje slovo i u memoriju ga upiše kao neki broj. Brojevi koji se pridružuju slovima standardizovani su "ASCII" (American



Slika 3. Tokovi podataka u računaru

[illegible]

Slike 3. Isti program napisan na višem, simboličkom nivou i na nižem nivou

Standard Code for Information Interchange) standards.

1. Katanje simboličnog malazikog programa korišćenjem učitelja (ekipa).

2. Prevodenje programa sa simbola
liskog mašinskog jezika na ma-
šinski jezik. To radi program
assembler.

Odnos naredbi simboličkog i mašinskog jezika je 1:1, odnosno jedna naredba simboličkog odgovara jednoj naredbi mašinskog jezika. Važno je napomenuti da se ovaj odnos odnosi na naredbe.

Editorii teksta

Kao što smo spomenuli, važan delovao na program za učenje i obrazovanje i verovanje su za čovek korisnici programa na bilo kome nivou. Edith opšte razgovore organizovala i skupce bilo kojeg nivoa; dakle program je sarađio, a prema knjizi na Na na opšte razgovore obično postaje edith za program programa na od redovno programistički jezik. Asembler, je program predviđa za simbolizaciju matematičkih izraza može biti svaki editor koji može dovesti do izlaza ili drugo ime programa na asembleru. Na taj način se već u ovom uzorku programa običavaju i odvajaju pred-
60

Ništo su složenij, takozvana, procesni teksti. Savremeni procesni teksti oblikovanja editore za uniočije teksti : raz komandni za razgovor formiranje

Programski jezici

Upoznali smo se na dva programna jezika, malteskerm i simbolskerm malteskum jeziki. Mala malteskum jezika je veoma teška pomoću kodova instrukcija i samim tim komplicirano programiranje.

mašinskih instrukcija. Prednost uporabe vsakega jezika poosebno oblikuje. Uvek je lahko napisati jednu nego hiljadu instrukcija i pri tome ne razmišljati o specifičnostima hardvera, kao što su na primer adrese portova, brzine procesa i podataka od

Programi posušu za visera programskom jedinica primenivi na ne računaru ne računaru i smisla da se mogu revljevati za računarnima različitim tipova. Za programovost važi za tekst programa ali ne i za povelu program pr je ovaj u računarskoj formi (slika 4).

Takav program treba prevesti i na novoj starijoj Program koji predvodi program pisan na nekakvoj programskoj jeziku na malenosti jezika treba se prevoditi iz korisnika (kompilator). Takav program treba se izvesti (kompilator) program. Pomoćni program koji se prevodi ceo program odjednom, ali to nije u slučaju njegovog izvršavanja tako malen koji se izvršava. Takav program naziva se interpretor.

npj, ta se instrukcija prevodi i tek na kraju izvršava ovaj instrukci ekvivalent.

Obratimo se kratko na danes najbolj koriščne programske je-
stve:

FORTS 4N

Jezik čiji je ime nastalo od reči FORMULA TRANslator - prevedilac formule. FORTRAN se najčešće koristi za pisanje programa za naučno tehničke svrhe. Matematičke formule se lako programiraju i prevedu u program jezik i oblikovan. Zbog svoje jednostavnosti FORTRAN je danas jedan od najčešće korišćenih jezika (Slika 8).

0000

Reč COBOL (kobil) je skraćenica od COmmon Business Oriented Language – opšte poslovno orijentisan jezik. Već inte govori da se najčešće koristi u poslovnoj obradi podataka. Tako, obrada karikature jednostavne računarske operacije nad velikom količinom podataka, kao obrada karaktera i ba-



Mike S. Prince code@microbit.org

Slika 5 prikazuje princip rada interpretatora. Iako se može zaključiti da je izvršavanje programa koje prevodi interpretator sponje od izvršavanja „kompiliranog“ programa. Za svaku instrukciju vifleg programskog jezika interpretator otvara modul za njeno izvrše-

ci Kolbot se sastoji od velikog broja matrica koje od kojih su mnoge samoopisne i kao takve bez funkcije (zlobnici bi primetili da je to zato što se COBOL smatrao divljim), ali zato je program jasan i jednostavan ko nije programer jer se nikome od različitih generacija nisu



Služen 4. dan pisanja odgovorima na pitanja ostalih učesnika u nastavi.

```

C *****
C PROGRAM IN FORTRAN PREPROCESSOR RELATIVE NON-SEQUENTIAL C
C DATAIO
C *****
SUBROUTINE TRANSFER (IOP,IR, IORD,IRD)
  INTEGER * 2 PARAMETER (IR)
  COMMON /IRDATA/
  EQUIVALENCE (IRDATA, IORD, IORD,IRD)

  IOP = 1
  IORD = IORD

  DO WHILE (IOP .NE. STOP)
    IORD = (IORD+IRD)/2
    IOP (IORD,IR) = IORD (IORD,IR)
    IF (IORD,IR .EQ. IORD,IRD) RETURN
    IOP = IORD = 1
  END
  IORD = IORD + 1
  END IF
END DO
IORD = 0
RETURN
END

```

Table 6. Proximal composition of the fish meal

```

COMPILED SECTION DIVISION
PROGRAM ID: AAAAAAAAAAAAAAAAAA
ADDRESS: First page
DATE-WRITTEN: 11 11 1966.

COMPILED SECTION
CONFIGURATION SECTION
SOURCE-COMPUTER: IBM-11
OBJECT-COMPUTER: IBM-11
SW [LA]-NAME:
SYMBOLIC CHARACTERS OF DS 13

INPUT-OUTPUT SECTION
FILE-CONTROL
SELECT program: ASSIGN TO PROGRAM.TEC
SELECT SW like: ASSIGN TO CALLING SW
SOURCE-COMPUTER: CONFIGURATION IS RELATIVE
ADDRESS MODE IS HEXADecimal
RELATIVE KEY IS MICRO-robot

DATA DIVISION
FILE SECTION
FD program
  01 program-name
  02 binary POC EDS
  03 program-attributes PIC --- --5-999
FD SW like
  01 identifier
  02 robot address in COM-5 OCCURS 8 TIMES
  03 SW-robotic SECTION
  04 data
  05 data-key PIC 99 OCCURS 3 TIMES
  77 program-1 PIC 9999 IN COM-1
  77 identifier PIC --- --5-999
  77 name-key PIC --- --5-999
  77 identifier PIC 9999.

PROCEDURAL DIVISION
Preamble-NAME
OPEN INPUT program: 1-0 SW like
  DISPLAY #1
  CLOSE INPUT
  OPEN OUTPUT
  CLOSE OUTPUT

```

Figure 3. Data programs running on Cobol

ka. COBOL se koristi uglavnom na veći računarsima. (Najte više o COBOL-u pročitate u brojevu 7 i 8-86) (Slika 7)

N. Vint (Wuth) je ovoga jeka
koj je nazvan u čast francuskog
matematičara novorođenica Pa-
skala. Sa pojavom psika je jača se
i koncept strukturanog progra-
miranja. Programi psika sa ovom
psikom sa jasno, pregledno i razno-
programiraju u urednost i preciznost.
Mnogi zbog ovoga psika nazivaju
skladovitim psikom. Ono je i

univerzalne narise: i kao takav pogodan kako za učenje programiranja tako i za oblikovanje. Pomoću je program popravio doprinos obogaćivanja mreže programskih jezika i opremanja izvornih elementa od kojih postaju "molekule" (800000).

BASIC

line ovog jezika je opet jedna glomaznata: pun engleski naziv glasa, **Beginners All Purpose Symbolic Instruction Code** - Simbolički naređivanje kod početne namene za

početne. Bepik je nastao iz Fortran kodovima godinama kao sredstvo za brzo učenje i pisanje jednostavnih programa. Zbog svoje jednostavnosti i male dužine odgovarajućeg matičnog koda svega najesebaj primenjen na računarsko rešavanje problema različitih veličina. (Strica 2)

razvoju sistemskog softwera (o 30
na postojećim) (Skala 100)

Earth

Jedak mag nroa je, dade, vro
brz : se pojednostavim instrukcija
na Najpila osobna owa je
je: nroa dade Programer

```

05 BEGIN
10 BEGIN
20 BEGIN
30 BEGIN
40 BEGIN
50 BEGIN
60 BEGIN
70 BEGIN
80 BEGIN
90 BEGIN
100 BEGIN
110 BEGIN
120 BEGIN
130 BEGIN
140 BEGIN
150 BEGIN
160 BEGIN
170 BEGIN
180 BEGIN
190 BEGIN
200 BEGIN
210 BEGIN
220 BEGIN
230 BEGIN
240 BEGIN
250 BEGIN
260 BEGIN
270 BEGIN
280 BEGIN
290 BEGIN
300 BEGIN
310 BEGIN
320 BEGIN
330 BEGIN
340 BEGIN
350 BEGIN
360 BEGIN
370 BEGIN
380 BEGIN
390 BEGIN
400 BEGIN
410 BEGIN
420 BEGIN
430 BEGIN
440 BEGIN
450 BEGIN
460 BEGIN
470 BEGIN
480 BEGIN
490 BEGIN
500 BEGIN
510 BEGIN
520 BEGIN
530 BEGIN
540 BEGIN
550 BEGIN
560 BEGIN
570 BEGIN
580 BEGIN
590 BEGIN
600 BEGIN
610 BEGIN
620 BEGIN
630 BEGIN
640 BEGIN
650 BEGIN
660 BEGIN
670 BEGIN
680 BEGIN
690 BEGIN
700 BEGIN
710 BEGIN
720 BEGIN
730 BEGIN
740 BEGIN
750 BEGIN
760 BEGIN
770 BEGIN
780 BEGIN
790 BEGIN
800 BEGIN
810 BEGIN
820 BEGIN
830 BEGIN
840 BEGIN
850 BEGIN
860 BEGIN
870 BEGIN
880 BEGIN
890 BEGIN
900 BEGIN
910 BEGIN
920 BEGIN
930 BEGIN
940 BEGIN
950 BEGIN
960 BEGIN
970 BEGIN
980 BEGIN
990 BEGIN
1000 BEGIN

```

Figure 4. Program's outcomes and benefits

Add

Smatra se da je Augustin Ada Lovlisa (Lovelace) bila prva žena programer u stvari pa je u njemu čini uzor dobar i jedan programirski jezik. Ada je jank razvijeni po na logu američkog matematika od hena gde se uglavnom i koristi. Prevedeno na Ada komercijalno u raspoloživa uglavnom za veće računare.

6

Jezik sloj za izvrtak D. Ritz i B. Koenigsa (D. Ritz i B. Nernstinghaus) je prototipovani jezik visokog ranga. On omogućava objedinjavanje do broja osobnih i svih programskih jezika, kao svega Pascal, i neke osobne berzonske asimilacije. To je jezik univerzalne namjene namijenjen za potrebe velikih laboratorija i općenitog sistema UNIX pa ga automatski kompajliraju i izvršavaju namijenjeni.

od svojih formata nove naredbe uvršćuje ih u takozvanu robu. Nove naredbe se raznovidno primenjuju sa standardnim Forti na robu, a izrađen je i mikoprocesor koji omogućava još veći nivo razvoja i razvoja.

PLJ3

Programiranje jezika One programira kod polja, namena je jednostavni pristup od strane IBM na Obimniji dobe ostane FORTRAN-a i ALGOL-a i koga je razvijao Pascal. Od FORTRAN-a je preuzeta sintaksa i od COBOL-a jednostavan rad sa podacima. (razumijevanje) uređaj na Algi je to svoje strane otvara na pristupačnost i jednostavnost PL/I programa. Najbolje se koristi to: i COBOL, za pristup programu namijenjen poslovima, priprema, rada poslova, direktori

[illegible]

Slide 8. Práctico programación js en FOLIO

[illegible]

Table 10. French programs responding to justice.

```

00000000 41 1 Y 0)
00000000 0E 17 0)
00000000 13 00) 1Y 011 1X 011 -07-E 00000000 100) 1Y 012) 0)
00000000 05 1Y 011 1Y 011) 00000000 0E 00 0)

```

Slike 11. Primer pregleda na Preloku

800.851.0000 www.mcafee.com
 800.851.0000 www.mcafee.com

PROLOG

[illegible]

LISP

LISP skraćenica od List Processing – je takođe jezik prve generacije računara. Kao ma i sine govorim te je jezik koji operira sa listama. Lista je skup podataka posmatranih dužine, npr. (a, b, c). U LISP-u su programi i podaci sa liste. Listu se obično funkcionalizuje sa argumentima elementa liste. Elementi liste mogu takođe biti liste. Napravim sa u posleba računam koji radi induktivno sa LISP-a. Numerički rezultati imaju na polju veličine liste larcana.

Logo

Logo je jark za rad sa računar
skom grafikom. Sadržaj skup na
radu za povećanje takozvane
koncepte (hard) po površini za
crtanje, odnosno dizajna. Koncept
je predviđanja stilizovanosti
kao na ekranu koji je pomoću
na sa sobom ostavlja da se ostavi
ili trag. Naravno za upravljanje
konceptom su jednostavne i rezu-
tati promene slike od njih ogledni
ni pa se ovaj jezik jako i brzo us-
logo se koristi za iskorišćavanje

Ovom smo završili kratik pregled danas najbiece komercijelnih programskih jezika. Naravno, ovom nije ni izdaleka iscrpljena lista svih jezika koji rrsavaju specifične probleme vezane za mrežu.

su području u razini obilaznja
Radice delatnosti

Sistemski i aplikativni softver

Procesor, memorija, i priključni uređaji kao i početni i završni hardver su distribuirani u sistemskom namjenu se razlikuju od računala. Računalski sistem uvijek uključuje korisnika. Iste komponente iste funkcije su i u novijim i u starijim ljudi Svaki od njih je dio za instalaciju i razvijanje. U prve programe koji neko ljudi, barem se grafičkim štampa neke druge razlike, i Svaki od njih ima utisak da je nam za računala i da mora ispododbi da koristi sve njegove karakteristike. Svaki neko je njegove karakteristike programi koji se naziva **operativni sistem**. Operativni sistem je program koji omogućava upravljanje i deljenje resursa računarskog sistema između više korisnika. Zadatak ovog programa je da korisniku stane na raspolaganje zahtevi sistema kao što su: potreba kao i da se, hardver i drugi resursi izlazi od njegove. Osnovni program jednog od korisnika koji na primer deli da obrise koji da programi operativni sistem po njegovoj volji. Korisnik u hardver, ne može da izlazi deli dostupne preko potrebnog upravljanja preko operativnog sistema. Time je ovaj filer brige oko pojedinih hardvera. O deljenosti ovog programa govori i podatci da su neki operativni sistemi poznati i po 280 funkcijama. Osnovni jedan čvor je takav program poznat po 200 godina sve od osnovnog rila. Danas sve više korisnici operativni sistem je UNIX. U mikrocraunskom sistemu poznati su operativni sistemi: PDP i MS-DOS.

Na slici 12 prikazana je jedna



Slika 12. Jedan od mogućih tipa certifikatnog podataka programa na računaru

pod mogućim uspešnostima podizanja programa. Katarina kaže konstatujući odnosa programista i korisnika: "programi su stvarno prilično dobri, ali ljudi koji ih koriste imaju problema. Često se ne mogu koristiti, jer ljudi nemaju dovoljno znanja, a ljudi koji ih koriste nemaju dovoljno vremena da ih nauče".

U okviru ovog istraživanja, razgovori su se odvijali u okviru razgovora o programu, a ne o programu samom. Cilj razgovora bio je istražiti kako ljudi koriste program i kako se mogu koristiti. Cilj razgovora bio je istražiti kako ljudi koriste program i kako se mogu koristiti. Cilj razgovora bio je istražiti kako ljudi koriste program i kako se mogu koristiti.

da bude stvaranji od tipa rebusa. Obično se pitu sa višim programskom jezika a prevodi se prevodnikom za određeni tip računara.

Aplikativni programi mogu biti izvedeni i izvan okvira operativnog sistema. Npr. mnoge programe koje rade na svim računarsima koje kontroliraju UNIX operativni sistemi. Pri tome UNIX na nekim IBM-ima VAX računari su samo opći jezik izvedbe. Postoje i neke različite hardverne i njihova struktura je različita. Godištem VAX-11/180 su našli primenu te se postepeno izlaze iz upotrebe. Kao što je slučaj i sa ostalim. Kao što da smo ih koristili u UNIX računaru.

Potvrđivanje softvera je jedan od većih problema u računarstvu. Ipak, svako je standardizacija na neki način štetna jer sprečava dalji napredak u svojoj domeni i oblik.

Još nije kasno da se uključite u „Nacionalno poligodisite“
Pročitajte pažljivo tekst, odgovorite kratko na pitanja i ove str.
polašite odgovore i popunite kupon 2 na adresi:

SVET KOMPUTERA
Makedonska 31
11000 Beograd

Also see sidebar

petelektis oha kapona : odovort aa isit detet sitona

Redakcija je na jednom PC računaru otvorila bazu podataka u koju se redovno unose svi odgovori u lične predaje o poljoprivrednom "Računarskom poljogodinu". Na kraju akcije, kad bude pristigli odgovori u kategorijama 3, 4 i 5 iz sledićih brojeva, Srećo komeguzera, redakcija se dodeliti.

● Zlatne žilice polimacana s odličnim uspehom (im. odgovor na (1)).

■ Srebrne diplome podeljene su zadovoljavajućim uspehom (vredna odgovora tačno).

Osim toga, sv. dobiveni zlatne diplome učestvovali u uređenju nagrada. O nagrađivama će biti više riječi u prijevodu od sljedećih brojeva "Sveta književnost". Sada posvetimo malo one koje su umolile, koje knjige naručuju biblioteka i književni beseda.

PITANJA

1. Šta su to kompjuteri?
2. Šta su to interpreteri?
3. Navedi dva jezika pete generacije računara.
4. Šta su to operativni sistemi i navedi imena bar dva poznatija?
5. Šta su to aplikativni programi?

KUPON 2

Prezime: _____
Ime: _____
Ulica i br.: _____
Grad: _____
Godina rođenja: _____
Zanimanje: _____



La universitatea „Informatică + Omul + Mediul”, referat de Mariana Davidescu

Informatika i bezbednost

Povodom 15. godišnjice rada Vše škole na unutrašnjim poslovima i uvođenja informacije i kibernetike u Republički sekretariat za unutrašnje poslove SR Srbije, u decembru prošle godine u Zornjani je održano naučno-stručno sastajanje (informatika i bezbednost). Sastajenovanje je otvorio Svetislav Luković, republički sekretar za unutrašnje poslove SR Srbije.

Čudo se događa: interesantnih referata koji su obuhvatili širok krug tema pobore od organizacionih pa sve do političkih. Bilo je tu i zagrada ostalog o konceptima: slove kreativnosti, ekonomskog analize glasa uz pomoć računara, korišćenja računara pri školovanju kadrova za opštu umetničku produkciju.

Učenici u dokazu su se zalagali da se uveri postojena metodologija i pristup informaciji, kao i da se nazovi i termini pronađu iz originalnog članka, završeno do kraja.

U okviru projektnog prikaza dostignu-
ća pomena računara u okviru svakog
nivoa delatnosti udela se na malih peti-
na da se upozna sa strukturom i tehni-
čkim opremljenošću informacionih siste-
ma organa izvršiteljskih poslova SR Srbije
i SAP Vojvodine.

Saradnja i suradnja "Informatica i bezbednost" omogućilo je prvenstveno da se spoznaju sa gotovo svim dostignućima u primeni informatica i resenja koja su organizacijama u unutrašnjih poslova, kao i sa aktuelnim potrebama u toj oblasti.

△ Lazar Verd

Niški hepening

U organizaciji trilingvističnog sastanka. Godiš. 5. i 6. ljeta ima ove godine odobrenje u ministarstva tj. pod nazivom „Computer Hopping“ („komputer hopening“) U ovom su ove ministarstva bili u Hrvatskoj ministarstva – Fabrike izbornih mašina NH, Klub programera Elektronskog fakulteta u Neki Novoselima radna organizacija „Servis Srećak“, organizacija Crvenog križa, Općinsko veće Narodne izdatnice i mnogi drugi. Sta se u sili Crvenog križa može vidjeti.

Školski Pecom

Năliga Elektronica industria izobilna je svoj osmisljeni kupačacat Pecon 64. Čin se mogućnosti Nălige mođe da osigura to kupačre maritimacije. Ovi kupačari su, naime, nudi sa novim El-overti TIL monotonizacija bna.

VULK breji od Atari ST-a?

Preporučeni posrednički računari VUK, na stalno na voliku Elektronikon fakultetu, doživjela je veliku upotrebu. Računar je namijenjen nekoliko godina i na njemu je radio naš tim emigranata, naročito studenata. Sve me i Motorola 68000 kojemu na 8 MHz Računar posjeduje 1 Mb RAM-a (može se proširiti ga do 15 MB) i 128 K ROM-a i radi pod operativnim sistemom VUK, dok su u njemu uključeni strojničari VUK i radio povezan s fiksnim diskom, monitorom i štampačem Epson LX 800. Otkriveno je da će istovremeno pokrenuti i ispisati brojeva.

ENIC 6800

Prostir, kasarne „Filip Kljai“ iz Nila predstavili su svoj poseban, personalizirani računar ENIC 68000, „račna rad“ osobe je SNIRU (nisi nam baš sigurno jasno šta ova slova zna-

De-ali poslednja dva slova verovatno označavaju računarske: [informatics], HNIC takođe menja na MC 48000 (radi na 6.6 MHz) uzala je tastaturu poravnatiju sa PC XT-a i periferne: α Elektronike industrije, flopi disk 800Kb i monitori Cineskop selektor.



Public: Quilley Foundation

Računarsko poligodono dobilo je svoj prvog, daka prvaka, triinastogodišnjeg Nemanu Anđelića, očenika VII, naređen Osnovne škole 28. oktobra u Novom Beogradu. Zato što je prvi uspeo da postaje tačno odgovore na prvi, drugi, peti, deseti i na više stranice i to ga moštale videti kako u roku (najbrže) seli petnaest Neman prema nagradi na svojoj listici - komplet knjiga u radnju, „Mlađo knjige“ stalnog sponzora Računarskog poligodona.

Nemam posedağı C 64 i tra veliku želju da dođe do Armeje, bio mi je od trga odmah. Ako još ne uspehom zaradi novac i voim, Italijansko rukovodstvo' smisliće da

obavješćuju i prikladan broj programa: kompajlone za C, FORTRAN 77, assembler, P BA, SIC, nekoliko grafičkih editore, programe za crtanje i nizne druge. Zanimljivo je program za pomoć kojeg se podešava paralelizacija sistema za prikaz slika i zvuka TV slike.

I ostalo...

Na ovaj manifestaciji moglo se raditi i sa starijim dobnim spektrom (48, 128 i +20). Commodore 64 Nih ni, naravno, donosi nekih parati: kao su izgledi nađi i svoje usluge - tako smo na ogledani tablica su raditi ogle sa poput oči i računajući čisto prema tipu nastavljanja je bio ogle "Profesora sa vol ENIAC" koji se nalazio u srebrni raditi.

Na "Computer happening" su se mogli naći i "kavge" ostale imovine za odmor, koje je na ovom stanju nabavio RO "Servis Servis" iz Njemačke.

Dva dni od „Computer Happenings“ izdruženo je s takimi poročili, „pročep“ svetovnega stroja informacijskega.

I tako, zajedničnici u radu mogu se da se drže, razmene iskustva i vide delić caga što je u ovoj oblasti razvijeno u inostranstvu i Jugoslaviji. Tako je u potpunosti osuđen (ili) ove manifestacije da učestvuju u popularizaciji informisanke „naši, privredi i obrazovanju“.

© Dušan Stoković

programa "Jaki je taj 'džoni'?", ali i ona se pravi prilika! Sada na stranicama webzadovoljstva mogu vidjeti odnose i Jaki nam je i dragi! I to ne samo da je, već se i osjećamo i ja i moj PC pa, gdje inače vidimo evidenciju upisanih sfera? Priznajemo opustošenje se približiti jedanaest ljeta! Iznosimo: ne mogu, a ovaj kop je baš prelo bio: to takođe nagrađeno, na sferi nam kao i Neraid. Do tada podizamo se u svijetlo, a ova kop se ja i moj upis u "Računarske poligodine" poražava me.

Diplomirajte za 5 meseci u
„Svetu kompiutera“!

Uz pomoć gore navedenih opisa, moderno vešće pronašao definiciju u kojem formata će se unositi podaci. Bio je vrlo blizu, ali želimo da postavimo teška ograničenja, odnosno da dozvolimo unose samo ispravnih vrednosti i oblika podataka.

Kada završimo sa kreiranjem naše tehnike je sačuvamo pomoću opazg: "Save" iz EBIT menija. Pošto ovoga niste čekali se ponovo u Assembler. Da bismo mogli da kreiramo našu misliku za editovanje, pre nego što posetimo EBIT APPEND iz CHANGE na našu treba da pripremite naredbu.

SET FORMAT TO <ime form date&c>
 is da u „SET UP“ menija u instaliranu ode
 mo u „Format for Screen“ opciju i izabere
 mo odgovarajuću ime.

Kreiranje izveštaja (REPORT)

Sve do ovog trenutka trudila smo se da ne preokupamo nikakvom bazu podataka, i, iako mi smo koristili procesor za kreiranje baze do prošloga i sadašnjeg trenutka. Zatim, nakon što smo radili, i izlaski izlazili bazu, kada smo prema sopstvom razmišljanju i ispreplodavanju ulazili. Ostalo nam još jedna stvar, a to je stvaranje pojedinih kreiranja izlaznih opција i sadržaja. Je naravno, stvaranje opција DBASE i to je sa strane REP-PORT. Ali preostaje nam da napravimo nam neke podizak odno da prikazemo u izveštaj, isto smo završili i sam ispis tog izveštaja, naravno prethodno pomoću naredbe CREATE REPORT kreirali format izveštaja u obliku sekvencije. I fimi došlo je

Da bismo to uradili moramo prvo izabrati datoteku za koju želimo da kreira mo izdati; na osnovu ponude USB naredbe Fw, kako bi to izgledalo u našem primeru: **USE RADNICI** <cr>

CREATE REPORT RADNICE1 <cr>
(izdavanje izveštaja čiji format saču-
va RADNICE1) Dobićemo na ekranu tra-
žen kao na slici? Ovdje imamo pet mogućih
odgovora:

- | | |
|----------------|--|
| Options | - Osnovnačica upravljanje poslovima koji se sprovode na veći svaki stranicu, zatim određivanje kriterija i dužine stranice, leve i desne margine itd. (vidi sliku 7) |
| Groups | - Osnovnačica grupiranje slogova po nekom kriteriju (po tome je jednostavno već znate nekoliko) |

[illegible]

The screenshot shows the 'Groups' dialog box in Windows XP. The 'Groups' tab is selected, displaying a list of groups. The 'Administrators' group is highlighted. The 'Users' tab is also visible, showing a list of users.

Control	(--- --)	De (re) chag	De	Support volume	90	Assess	Yes
Case	++	De (re) exp	+	Support demand	91	Assess	Yes
Lead	None	De (re) volume	+	Assess	Yes	Assess	Yes

DATE: (---)	DATE: (---)	DATE: (---)	DATE: (---)
TIME: (---)	TIME: (---)	TIME: (---)	TIME: (---)
NAME: (---)	NAME: (---)	NAME: (---)	NAME: (---)
NAME: (---)	NAME: (---)	NAME: (---)	NAME: (---)

Enter y to draw lines of text in as displayed at the top of each report page.

Write up to four lines of text to be classified at the top of each record page.

Options	Order	Selection	Locate	Exit	Cancel/Help
Go to line	1	100			
Go to page	2	1			
Go to column	3	1			
Go to row	4	1			
Go to cell	5	1			
Go to cell	6	1			
Go to cell	7	1			
Go to cell	8	1			
Go to cell	9	1			
Go to cell	10	1			
Go to cell	11	1			
Go to cell	12	1			
Go to cell	13	1			
Go to cell	14	1			
Go to cell	15	1			
Go to cell	16	1			
Go to cell	17	1			
Go to cell	18	1			
Go to cell	19	1			
Go to cell	20	1			
Go to cell	21	1			
Go to cell	22	1			
Go to cell	23	1			
Go to cell	24	1			
Go to cell	25	1			
Go to cell	26	1			
Go to cell	27	1			
Go to cell	28	1			
Go to cell	29	1			
Go to cell	30	1			
Go to cell	31	1			
Go to cell	32	1			
Go to cell	33	1			
Go to cell	34	1			
Go to cell	35	1			
Go to cell	36	1			
Go to cell	37	1			
Go to cell	38	1			
Go to cell	39	1			
Go to cell	40	1			
Go to cell	41	1			
Go to cell	42	1			
Go to cell	43	1			
Go to cell	44	1			
Go to cell	45	1			
Go to cell	46	1			
Go to cell	47	1			
Go to cell	48	1			
Go to cell	49	1			
Go to cell	50	1			
Go to cell	51	1			
Go to cell	52	1			
Go to cell	53	1			
Go to cell	54	1			
Go to cell	55	1			
Go to cell	56	1			
Go to cell	57	1			
Go to cell	58	1			
Go to cell	59	1			
Go to cell	60	1			
Go to cell	61	1			
Go to cell	62	1			
Go to cell	63	1			
Go to cell	64	1			
Go to cell	65	1			
Go to cell	66	1			
Go to cell	67	1			
Go to cell	68	1			
Go to cell	69	1			
Go to cell	70	1			
Go to cell	71	1			
Go to cell	72	1			
Go to cell	73	1			
Go to cell	74	1			
Go to cell	75	1			
Go to cell	76	1			
Go to cell	77	1			
Go to cell	78	1			
Go to cell	79	1			
Go to cell	80	1			
Go to cell	81	1			
Go to cell	82	1			
Go to cell	83	1			
Go to cell	84	1			
Go to cell	85	1			
Go to cell	86	1			
Go to cell	87	1			
Go to cell	88	1			

The screenshot shows the 'Groups' tab in the 'Users and Groups' console. On the left, the 'Groups' list has 'Administrators' selected. The right pane shows the 'Administrators' group properties, including its name, SID, and a list of members.

Serial Point: 0001450110

[illegible]

Drive up to four times if test is shown above the indicated value

Political activities are - 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845,

[illegible][illegible]

INDEX	400	Index	400	Index	400
Index	400	Index	400	Index	400
Index	400	Index	400	Index	400

100

Write a field an expression to which to break for the first level of subtotals

Overall, the model was a good fit for the data, $R^2 = 0.75$, $F(1, 10) = 10.0$, $p < 0.01$. The model was also a good fit for the data, $R^2 = 0.75$, $F(1, 10) = 10.0$, $p < 0.01$. The model was also a good fit for the data, $R^2 = 0.75$, $F(1, 10) = 10.0$, $p < 0.01$.

Page No. 1
03/04/88

IZVEŠTAJ BR. 1 IS KADROVSKIH EVIDENCIJE

SPOL	NATIVNE SLOGA	PREZIME I IME	STARI OCCUR-A	NAZIV STAN	PROSEK LO (DIR)
1	23169	PETROVIC PETAR	2	10	230550.00
2	23170	KARNOVIC MARKO	1	23	214990.00
3	23188	JOVANOVIC VERA	2	6	185435.00
4	23218	OSTOJIC NEBOJSA	3	9	194558.00
5	23262	PAVLJIC VERA	2	13	197781.00
6	23288	BOJIC MIJANA	2	14	175554.00
7	23640	ODONOVIC MILOŠ	2	21	207483.00
8	24120	KARNOVIC BORAN	3	11	213887.00
9	23947	KARNOVIC BORAN	1	6	184455.00
10	18860	PETROVIC MILOŠ	2	5	168440.00

Šika 12

Page No. 1
03/04/88

IZVEŠTAJ BR. 1 IS KADROVSKIH EVIDENCIJE

SPOL	NATIVNE SLOGA	PREZIME I IME	STARI OCCUR-A	NAZIV STAN	PROSEK LO (DIR)
1	23169	PETROVIC PETAR	2	10	230550.00
2	23170	KARNOVIC MARKO	1	23	214990.00
3	23188	JOVANOVIC VERA	2	6	185435.00
4	23218	OSTOJIC NEBOJSA	3	9	194558.00
5	23262	PAVLJIC VERA	2	13	197781.00
6	23288	BOJIC MIJANA	2	14	175554.00
7	23640	ODONOVIC MILOŠ	2	21	207483.00
8	24120	KARNOVIC BORAN	3	11	213887.00
9	23947	KARNOVIC BORAN	1	6	184455.00
10	18860	PETROVIC MILOŠ	2	5	168440.00

Šika 13

Page No. 2
03/04/88

IZVEŠTAJ BR. 1 IS KADROVSKIH EVIDENCIJE

SPOL	NATIVNE SLOGA	PREZIME I IME	STARI OCCUR-A	NAZIV STAN	PROSEK LO (DIR)	GRUPA
1	23169	PETROVIC PETAR	2	10	230550.00	4400000
2	23170	KARNOVIC MARKO	1	23	214990.00	4100000
3	23188	JOVANOVIC VERA	2	6	185435.00	4100000
4	23218	OSTOJIC NEBOJSA	3	9	194558.00	4100000
5	23262	PAVLJIC VERA	2	13	197781.00	4100000
6	23288	BOJIC MIJANA	2	14	175554.00	4100000
7	23640	ODONOVIC MILOŠ	2	21	207483.00	4100000
8	24120	KARNOVIC BORAN	3	11	213887.00	4100000
9	23947	KARNOVIC BORAN	1	6	184455.00	4100000
10	18860	PETROVIC MILOŠ	2	5	168440.00	4100000

Šika 14

Page No. 3
03/04/88

IZVEŠTAJ BR. 1 IS KADROVSKIH EVIDENCIJE

SPOL	NATIVNE SLOGA	PREZIME I IME	STARI OCCUR-A	NAZIV STAN	PROSEK LO (DIR)	GRUPA
1	23169	PETROVIC PETAR	2	10	230550.00	4400000
2	23170	KARNOVIC MARKO	1	23	214990.00	4100000
3	23188	JOVANOVIC VERA	2	6	185435.00	4100000
4	23218	OSTOJIC NEBOJSA	3	9	194558.00	4100000
5	23262	PAVLJIC VERA	2	13	197781.00	4100000
6	23288	BOJIC MIJANA	2	14	175554.00	4100000
7	23640	ODONOVIC MILOŠ	2	21	207483.00	4100000
8	24120	KARNOVIC BORAN	3	11	213887.00	4100000
9	23947	KARNOVIC BORAN	1	6	184455.00	4100000
10	18860	PETROVIC MILOŠ	2	5	168440.00	4100000

Šika 15

na), definisanje podataka za svaku grupu i podgrupu, sumiranje numeričkih podataka po grupama i podgrupama.

Colman - Svrha je definisanje svake pojedinačne kolone u izveštaju, navedeno prema sadržaju zaglavlja forme, bez dodatnih analiza i da li se ta kolona koristi.

Locate - Svrha je brzo pronalaženje određene kolone u izveštaju preko navedenog rednog sadržaja.

Exit - Kao što preporučuje pomoćnik, ne se izlazi iz REPORT-a sa ili bez numeričkih sadržaja, odnosno analiza.

Kretno sa unoloženim navedenim izveštajem prva opcija je "Options" menija (vidi sliku 15). Zatim postavljamo levo margu na 12 i ukidamo "page off" (automatsko isbacivanje stranice posle stranice). Sada idemo u "Columns" menija i postavimo na "Enter" barem jednu opciju (Content) gdje upisujemo šta želimo da bude u prvom koloni našeg izveštaja. Neka to bude prva polje iz naše datube diozice (MAT) (RUC). Program automatski postavi potrebnu liniju ove kolone i u drugom dela ekrana vidimo kako to izgleda. Ponovno postavimo na "Enter" opciju i postavimo na "Enter" (taster) otvoreno mali prozor gdje upisujemo zaglavlje za ovu kolonu. Ako je želja da tog teksta veći od postojećeg linije te kolone, ona se automatski povećava prema zaglavlju (vidi sliku 16).

Posle ovoga prelazimo na sledeću kolonu pomoću "PgDn" tipke i unosimo potrebne podatke za sledeću kolonu. Na taj način de finisemo izgled i sadržaj celog izveštaja. U prvoj koloni kolonu vraćamo se pomoću tipke "PgUp". Možemo izabrati novu kolonu pomoću "Ctrl N" tipke, dok se biranje cele kolone izlazi sa "Ctrl U". Ovim izmenju polje kao sadržaj kolone možemo izabrati i neku kolonu dBASE III-a, što možemo videti na slici 16, gde imamo kompletno navedeni format izveštaja. Sada nam preostaje samo da ga sačuvamo pomoću "Save" opcije iz "Edit" menija i izabrati tasto posao.

Ovaj format izveštaja (kolonisti RADNII CLEPM) predstavlja samo osnovni format. RADNII CLEPM "u" pomoću naredbe MODIFY report izmeničemo naslov i levo margu, a zatim ćemo dodati još jednu polje koje ne predstavljaju ukupan LO radnika na celu godinu (PROSEK-LODIR) Sada ćemo otvoriti "Groups" menija i postaviti ga prema slici 17.

Na slici 18 vidimo dobili novi izveštaj gde se ovaj naš grupirano po liniji OCCUR-a. Navedeno možemo predložiti radnicima u našu datube diozice kako da nam izlazi sledeće polje "OCCUR" Sada imamo već dva različita izveštaja, koje smo naveli na sledećim sličama. Da vidimo sada kako će to izgledati.

Ako se nalazimo u ASSISTANT-u otvorimo "Options" menija i izabrati "Report" opciju, a zatim izveštaj RADNII CLEPM "u" kraj opcije "Execute the command" Ovim ćemo izabrati na primer i dobijemo izveštaj kao na slici 19.

Možemo izabrati izveštaj na primer samo sa one radnice koje je poseban list dobijati preko 200.000 dinara. U ovom slučaju po izvršenoj celoj postupak ali pre "Execute the command" idemo na opciju "Build a search condition" i postavimo znakove da PROSEK LO bude veći ili jednak 200000 (vidi sliku 19). Dobijemo izveštaj kao na slici 19.

Odgovornost "dot prompt" naredba formata REPORT FORM RADNII CLEPM PROSEK LO > 200000 TO PRINT <cr>

Ako želimo da napravimo analizu zadatka po posebnom primanju u 1987. godinu izveštajemo našu datube na sledeći način:

INDEX ON 333333-PROSEK LO TO RAN G. LO <cr>
a zatim ćemo postaviti
REPORT FORM RADNII CLEPM TO PRINT
INDEX RAN LISTA PO PRIMANJIMA U 1987. GOD * <cr>

Dobili izveštaj kao na slici 15.

Sada ćemo izabrati našu datube po liniji OCCUR-a i izabrati grupu izveštaja po OCCUR-u.

INDEX ON OCCUR TO OCCUR <cr>
REPORT FORM RADNII CLEPM TO PRINT <cr>

i dobijemo izveštaj sa slike 16.

Eto, to bi bilo već na ovaj put. U sledećem nastavku vidimo kako se "ovom" i "ovom" podaci iz drugih programa u dBASE III PLUS, izmenično "Query" opciju i još neke kolone stvari koje treba da znači ako želite da to bolje iskoristite ogromne mogućnosti dBASE-a.

© Dušan Barbut

TOTAL Poslovni informacijski sistem

Integrirani paket programa - TOTAL - predstavlja izvanredno uspešnu kombinaciju različitih mogućnosti, jednostavnog korišćenja, brzine i fleksibilnosti, koja se, uz upotrebu PC računara, nudi za rešavanje problema obrade podataka u tzv. poslovnom domenu.

Osnovna paketa čini modul koji upravlja radom zajedničke baze podataka u koju spadaju podaci o poslovima, partnerima (klijenti i dobavljači), organizacionoj strukturi i sl.

Programi ovog modula, osim toga, sadrže su i za ispunjavanje sistemom tabernih masi ("mena"), kontrolni sezonskim sistemom za pružanje pomoći korisniku, identifikaciju korisnika itd. Sa ovim jezgrom funkcionalno su povezani ostali programi čiji je zadatak da integrišu zajedničku bazu podataka sa bazom podataka za određeni segment poslovanja (izdavaštvo, finansije, LD i kadrovski, odnosno proizvodni, finansijom izdavaštvo, izdavaštvo osnovnih sredstava, menadment poslovanja, upravljanje zalihama itd.).

Softverski proizvod sa karakterističnim logom ima TOTAL tako bi mogao biti realizovan a da nije rezultat trenutnog niza projekata niti informacionih sistema, specijalista za sistemski softver, stručnjaka za pojedine poslovne segmente, programera itd. No, sve to, ipak, ne bi bilo dovoljno da istovremeno nije projektovan i testiran sistemom, struktura, metodama, čime se osigurava optimalnost rešenja i visoki stepen pouzdanosti u radu.

Da bi se dobila što potpunija slika o predloženom konceptu TOTAL ima u odnosu na rešenja koja se mogu sresti na tržištu, a da bi se obrazložilo mišljenje o projektima u pogledu pouzdanosti odnosa između njihovo je ukazati samo na nekoliko momenta:

1. SAVREMENI pristup projektovanju informacionih sistema.

Modal podataka i procesi koji leži u osnovi projektovanja paketa TOTAL ima u odnosu na rešenja koja se mogu sresti na tržištu, a da bi se obrazložilo mišljenje o projektima u pogledu pouzdanosti odnosa između njihovo je ukazati samo na nekoliko momenta:



rešenja, već obrnuto, projekat se prilagodio korisniku.

2. Mogućnost FAZNOG UVODENJA.

Ali se, to bilo kojim radom, korisnik odlazi sa faza pristup, tj. ako dođe odluku da računarskim obradom podataka pokrije najpre jedan poslovni segment, a zatim postupno i ostale, modularna struktura koja koristi temelj TOTAL omogućuje i ovakav pristup sa istom efikasnošću kao i kada je u pitanju uvođenje kompletnog sistema. Za ovog iznamljiva, međutim, nema nikakvih ograničenja da kada se to tim ukaze potreba, sistem profin modulom ili modulima koji se odnose na poslove koji do tada nisu bili automatizovani.

3. Rad u režimu RAČUNARSKIH MREŽA.

Za korisnika je izuzetno važno, bilo zbog ostalih posla ili različitosti prirode, da po-

stojno rešenje omogućava rad u režimu računarskih mreža. TOTAL bi omogućio radu svoje mreže ako i ova mogućnost ne bi pružio. Sa računarskim povezanim u mrežu, on korisnicima nudi novu dimenziju radu podataka podataka, jer posao u bazi podataka postaje u delu sekundarni, dok je glavni broj računarskih mreža. TOTAL se čini da takav način transformacije iz jednodimenzionalnog u višedimenzionalni sistem i ne samo to, kada je u pitanju radu mreže u mrežu, ne postavlja se ograničenja, kao i oprema sa mrežom kod korisnik ima, ili planira da ima.

4. Tehnologija BAZE PODATAKA.

TOTAL je paket kod koji je stvarno postigao povremenu lojalnost. Pored ove tvrdnje je i činjenica da se njegova projektorna rešenja traže na konceptu principa i konceptu baze podataka. Sve to međutim, ne bi bilo do-

MUL CX

množi AX sa CX. Rezultat ide u AX i DX. Kao i je već pomenuto: viša rjeđ u DX, a niža u AX.

3) MUL osmošestobitni registar

Množi se AX sa sadržajem navedenog registra; rezultat smješta u registar AX. Na primjer:

MUL BYTE PTR [0000]

4) MUL šestnaestobitna lokacija

Množi se AX sa šestnaestobitnom sadržajem memorijske lokacije; rezultat smješta u DX i AX, tako da je viša rjeđ u DX, a niža u AX. Na primjer:

MUL WORD PTR [1000]

Instrukcija IMUL je slična prethodnoj, s tim što je u ovom slučaju riječ o **predznačenom** množenju.

5) IMUL osmošestobitni registar

6) IMUL šestnaestobitni registar

7) IMUL osmošestobitna lokacija

8) IMUL šestnaestobitna lokacija

Instrukcije MUL i IMUL imaju sličan sintaksu sa figure 2.

SF, ZF, AF, PF, nepoznati

DF, TF, IF - nepoznatiji

Za MUL, ako je viša polovina rezultata 0, CF i OF su 0, inače 1.

Za IMUL, ako je viša polovina rezultata **predznačena** (oktetacija niza polovine je ako rezultat ne može da stane u jedan bajt ili jedna riječ), vodi naredbe CBW i CWD, CF i OF su 0, inače 1.

AAM (ASCII adjust for multiplication)

Kad već govorimo o množenju, treba pomenuti i BCD množenje. Slično AAA i AAS, postoje i AAM i AAD za popravku rezultata pri BCD množenju. Kod množenja i dijeljenja postoje samo ASCII a ne i decimalni adjust (kao ASCII u slučaju množenja, paza ASCII je uveden za 48). Dakle, postoje množenja rezultat se pretvara u dvoje BCD cifre, jedna se smješta u AH a druga u AL.

PF, ZF i SF se pokazuju stane u AL, dok se CF, AF i OF beh nadležnosti.

DIV (division)

IDIV (integer division)

Intan Gen sa svih dijeljenja samo sa Aka, decaji, pa su i konstanti računara morali da preplivaju da se ovo radi među naredbama mikroprocesora. To je naploženje i naploženje (dijeljenje oko 200 takovih računarskih operacija je kod 8086/88, ali je velika stvar što je ipak ugrađeno jer je daleko brže od bilo kakvog programiranja sa dijeljenjem. Kao i za množenje, postoje dvije instrukcije sa slijedećim oblicima:

1) DIV osmošestobitni registar

Sadržaj registra AX podijeljeno sa sadržajem

registra smješta u AX i DX, a ostatak u AH, npr:

DIV DL

2) DIV šestnaestobitni registar

Sadržaj registra broj oblika 1000000H + AX (viša rjeđ u DX, niža rjeđ u AX) dijeljeno sa šestnaestobitnom registrom; rezultat smješta u AX a ostatak u DX, npr:

DIV SI

3) DIV osmošestobitna memorijska lokacija

AX se dijeli sa sadržajem (osmošestobitnom) memorijske lokacije; rezultat se smješta u AL, ostatak u AH.

4) DIV šestnaestobitna mem. lokacija

Viša rjeđ dijeljenca je u DX, niža u AX, dijeljica je šestnaestobitna sadržaj lokacije; rezultat se pokazuje u AX, a ostatak u DX.

Kao što pretpostavljamo, instrukcija IDIV je analogni DIV instrukcij, s tim što je dijeljica predznačena.

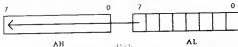
5) IDIV osmošestobitni registar

6) IDIV šestnaestobitni registar

7) IDIV osmošestobitna lokacija

8) IDIV šestnaestobitna lokacija

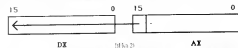
Izazov DF, IF i TF koje sa nepoznatijem stane izlaze je neodređeno. Ipak, ostavljamo



na je jedna inteligentna kontrola gešije pri dijeljenju. Naime, usloško pri dijeljenju dade od pokrenuća onoga računarskog mikroprocesora generisati interapt broj 0 kao naredbu operativnom sistemu da dalje prestane raditi (ovo pokrenuće odnosi se pri množenju na dijeljenje i sukob, pogrešan se prekida, prek i nemislice promjenljive vraćaju u prethodno stanje i ispušaju ponika).

DIVIDE OVERFLOW

Po ispušaju ove poruke vrši se povratak u DOS (zapravo će se, kako se u programerskom žargonu kaže, vratiti na "farmu"). Ova osobina može pogoditi da se iskoristi ako nam



iskad zatreba da se sa malimce vraćimo u DOS (zapravo pri tom stek i nemislice promjenljive, to se nam postoi razmatrati dijeljenjem sa nulom).

AAD (ASCII adjust for division)

Rečilo bi se da AAD radi isto što i AAS, AAA i AAM. E, neće biti. Posljednja tri podjeljenja vrše se **pozitivne** instrukcije (jednostavno aritmetičke operacije), a AAD se mora zadati **negativno** prije instrukcije DIV Primjer:

AAD

DIV BL

Instrukcija AAD će pretvoriti BCD broj u takav oblik da se po izvršenju DIV opor dobiije ispravan BCD broj.

CBW (convert byte to word)

Često se javlja potreba da se, radi neke kaseje, šestnaestobitne računarske operacije, osmošestobitni predznačeni broj prevede u šestnaestobitni. Kad je broj pozitivan dišne nema - viša rjeđ jednostavno se popuni nulama. Da vidimo kako stvari stoje kod negativnih brojeva. Uzmimo, na primjer broj -5. U osmošestobitnom obliku on izgleda ovako:

11111001

Kako bi ovaj broj ugledao u šestnaestobitnom zapisu? Da krenemo "pološko" od broja +5 sve jedinice zamenimo nulama i obratno (pri komplementu), a zatim ćemo tako dobijenom broju dodati jedan (zbir ih potpun komplement).

0000000000000101

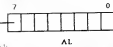
1111111111111010

+

1

1111111111111011

Pomerajete li nešto? Šestnaestobitno -5 razlikuje se od osmošestobitnog po tome što su svih osam bita višeg bajta jedinice, kao što to pokazuje naša slika.



Može se izvesti i opšte pravilo: kada se osmošestobitni broj pretvara u šestnaestobitni (ili kako se to izražava: kada se prvi šestnaestobitni predznačeni oktetacija osmošestobitnog broja) u svih osam bita višeg bajta ponesu se jedinice bit zabij bajta.

Naredbe CBW odnosi se na sadržaj poznatog AL, viša bajt smješta se u podregistar AH, tako da se registar AX može dalje normalno koristiti.

CWD (convert word to double word)

Slično prethodnoj naredbi, s tim što se u ovom slučaju riječ geštuje u duplu riječ. U svih šestnaest bita više riječi kopira se vrijednost razmatranog petnaestog bita više riječi. Naredba CWD odnosi se na sadržaj registra AX, viša rjeđ smješta se u registar DX.

U SLEDEĆEM BROJU

U ovom broju bavili smo se bajtovima, riječima i duplim riječima. U sljedećem ćemo se upustiti na decimalizaciju ovog svijeta.



Masinsko programiranje na mikroprocesorima Z-80 i 6502

Autor Dijan Ristanović; izdavač 'Tehnika knjige'; Beograd, obim 255 stranica, cena 18 000 din

"Atraktivna zaslovena strana i kvaliteta likovna oprema (obrade su licencirani štampači) sigurno će zainteresovati ljubitelje kompjutera - početnici klijše da ovu knjigu uzme u ruke. Tu će sigurno dobro raspoložiti saglio da objasne za čemu od miliona po starih dinara siluše se ne može reći da je popularna. Dodatke, priručni knjige danas vi se osim - s tim se moramo poziti. Manje se, dakle, radnici i pogledamo šta ovi knjige nudi

Prvo poglavlje ('Masinsko programiranje') daje osnovne napomene o programima na masinskom jeziku. Objasnjuje se različit brojni sistemi, logičke operacije, opisuju se asembleri i asemblerne maše računara. U delu gde su date tabele logičkih operacija, za fašlet, napravljeni je vrlo nepotpuna tablica sa AND i OR te samo da se pogrešno obično, već on je i sadržaj pogrešan, ovako greška, nikako nije smela da se desi u knjizi koja pretenduje da bude udžbenik za porane početnike!

Drugo poglavlje posvećeno je mikroprocesoru Z-80, a treće 6502 (i ekvivalentima). Obično se instrukcije po funkcionalnim grupama (instrukcije prenosa podataka, aritmetičke instrukcije, logičke operacije i operacije nad pojedinačnim bitovima, instrukcije skoka, instrukcije za rad sa potprogramima i sekvencijama). Završni odeljak posvećen je specifičnostima vezanim za Z 80 (jedan sa bitovima, interupci modovi) i 6502 (ulaz i izlaz, i terapije)

Glavni vrednost ove knjige ne predstavlja u prethodna poglavlja - o svemu što se u njoj nudi već je čitavo polje posvećeno u raznim knjigama i časopisima (mada ne sa tako sistematičnom sadržaj) - već sledilo, lepo poglavlje koje sadrži bitovske programe. Mora se reći da su primeri značajno ispraznjeni tako da čitajući 'bitovske' programiranje za određeni mikroprocesor. Zbog toga da se ne vezuje za neki konkretni tip računara ovde se, možda, pokazuje kao malo sa dve ciljne: to ga je primadilo da osim i asemblerne direktive u bitovske programe za neki način standardizuje, i on se oslanja na format sa računara BBC B. Možda da izbor nije naročito isrečan kada u knjizi već posto-

je dodati u knjizi su optimalna dva nepoznatija asemblera za Z-80 i 6502. Dva su i Proh Assembler, autor se oslanja potražiti da sve primeri daje u njihovom formatu, kako su isporučene programere početnici mada i taj 'jedan program', ali se nam kaže da ga unese u računar!

Na kraju knjige nalazi se list dodatka koji sadrže podatke o tabeli koja su od korisnika osim ko programira na 'računaru'. To su tabele instrukcija Z-790 i 6502, uputstva za rad sa asemblerima, end sa detaljnim aritmetičkim (BCD) i asemblerovanim instrukcijama. Dodatke F koji se spominje u uvodu, koji bi trebalo da se bavi Bitajevim Z-80 'kompatibilnost' i 6502 asemblerima je nestao iz knjige. Tabele su date u standardnom obliku koji daje pouzdanost mikrop računara i o njima nema šta da se priča. Uputstva za DEVPAC i Proh Assembler neće biti od prebitne koristi čitaocima ove knjige. Šteta su i nepotpuna i veći šteta kao ilustracija mogućnosti asemblera. U uputstvu za DEVPAC na primer navodeći je pomena komandi ali ugled ne pije kako se ona unosi (ili početnici predstavljaju najveći problem), a nema se primer programa pisanog u ovom asembleru.

Sa čemu na kraju? Šteta što se knjiga nije pojavila pre tri čitavi godine! Uprkos otklon sedamdesetima ova predstavlja izvajan deo našeg računarskog literaturni kod naš Vroci je (kao)

◇ V. Mihalović



Priručnik za TIM-011 BASIC

Izdavač 'Glasnik knjižice'; Beograd, obim 116 stranica, cena 7 000 dinara

Tek što su prvi primeri Boškog računara TIM-011 ušli u školama, i štampa je nas već upućivao na rad na GRASIC u koji se u knjizi isporučuje. Zbog toga treba vredan posao ne potražiti knjižicu. Mihaljo Pupa i 'Glasnik knjižice'

Na 116 stranica sažeto se opirane sve na rešiti GRASIC a, veću standardnog BA SIC interpretatora proširenog grafičkim na računaru. Jednako šta i ono 'G' Knjiga sadrži i drugi dodatke: Rad sa ceterikama, izvećene funkcije, Poneti o grafikama i AS-CII kod.

Preputa na štampa ove knjige uradila je na licencirani štampači, lepo čita i duguje to je sa tako brzo pojavila. Jedna ceterika moćno dati kvaliteta povući primerak ko-

ji postojano pošto je da pokazuje male knjige raspisane već posle nekoliko 'rečnih prekrasavanja' od strane čitavog nadežde. Kako li će se tek knjiga pojaviti u školama kada je se dobijaju neoprijatni daci!

◇ V. Mihalović



Pascal priručnik

Prvi izdavač, Beograd, obim 258 stranica, cena 18 000 dinara

Knjiga 'PASCAL - User Manual and Report' predstavlja praktično, standardno udžbenik za programiranje jezika Pascal. Ona je to je i autor istovremeno i autor samog programirajućeg jezika 'Pascal' priručnik je prevod trećeg izdanja ove čitavice knjige koje je revidirano u saglasnost sa ISO standardom.

Osnovna dvodela knjige su Priručnik za korisnike ('User Manual') i tzv. Izveštaj ('Report'). Priručnik je namenjen onima kojima je blisko programiranje na računaru i žele da saznaju Pascal. Stoga je i Priručnik udžbenik, a ukupno su i maoj priručnik koji ilustruje name mogućnosti Pascala (ovaj se prevodim na srpskohrvatski jezik) Izveštaj je puno kratko i sažeto i služi kao početnik onima koji ovaj programirajući jezik već znaju. Tabele općih pojmova i asemblerne obično date su u dodatku.

Knjiga je grafički lepo opremljena. Kao što je to već pisano pravilo kod 'Mikro knjige', za pripremu za štampa korišćen je jedan IBM PC računari. Računari je odmah i štampa rpa na disketu i dodatno radi na preformalnom foto-fotograf. Time su izbegnute štampačke greške koje su česte u knjigama i ra časopisima (a i u časopisima - pitajte samog nekog Polifilozofa što-odgovara šta radi o 'Jedini kompjuter' - ne bi vam nešto što nije za štampač!)

Obman i izmak posao prevodnja jedne strahne knjige sa engleskog jezika prevodilo Rajko Vuković i Miroslav Lopušnik obavila su kolektivno i profesionalno.

Oni koji su se na vreme preopretili na ovu knjigu trahu su povoljnu da je dobiju po gotovo dvostruko nižoj ceni (koja je, izgleda, ta da izgleda stvarno visoka). Sedamdeset kopija ostaje namo da se ugreje u obru gde daju kakvo iz novac, leti u džepu!

◇ V. Mihalović

SVET KOMPIJUTERA / MART '88

COMMODORE 64

EPYX FASTLOAD

Mala pločica - velika pomoć

Nabavio sam karticu Epyx FASTLOAD koji proizvodi "PNP Electronics" iz Spita i veoma sam zadovoljan. Bitna rada sa diskom povećana je 15 puta. Jednostavno se priključuje u USER port (racunar mora biti uključeno) i se čuva potrebe za otvaranjem na čuvanju izmjenjivom, dodivljenom kablom - bilo u računar ili u disk. Može ga ugraditi svaki korisnik koji nema nikakva u ruku sa specijalnim kablomima i sl. Ne morate tražiti stručnjake koji će izvesti ugradnju modula i koji će svoj rad dobro naplatiti.

Uključanje Epyx-a u USER PORT i uključivanje kompjutera, na ekranu se pojavljuje

COMMODORE 64 BASIC V2
\$4K RAM 38811 BASIC BYTES FREE

READY
FASTLOAD

- Dobijate sledeće mogućnosti:
 - listanje direktorija, bez listanja programa koji se trenutno nalazi u memoriji (kao program 5 RETURN);
 - automatsko uključivanje i startovanje programa (uključivanje) pritiskom na tipke CRM i RUN/STOP. Uključuje se i startovanje prve program na disku ili program koji se trenutno nalazi;
 - uključivanje BASIC programa lociranjem / i naziva programa;
 - uključivanje korisničkih programa kao:
 - apn, ← i naziva programa;
 - smenjuje BASIC programa lociranjem "+";
 - naziva programa;
 - alorije komande disk jednog lociranjem > komanda;
 - čitanje koda preko lociranjem @.

Početna pogodnost je dobijanje menija za pokretanje drugih programa koji se nalaze u kartici.

Kucanjem F dolazi se sledeći meni

- A DIRECTORY
- B RETURN TO BASIC
- C COPY
- D DISABLE FASTLOAD
- E EDIT DISKETTE
- F FILE UTILITY

Brzanjem A dobijamo spisak programa na disku koji se trenutno nalazi u floppy disku

Tipica B vraća nas u bispik. Odabiranjem op je C dolazi se novi meni.

- A DIRECTORY
- B RETURN TO THE FIRST MENU
- C COPY ENTIRE DISKETTE
- D RAM COPY
- E COPY A FILE
- F FORMAT DISKETTE

I u ovom meniju moći da se uključi imena programa koji se nalaze na disku; po završetku listanja dolazi se perulu "PRESS SPACE TO CONTINUE, FI TO ABORT". Pritiskom na matricu ili FI vraćamo se na prethodni meni.

Kucanjem B vraćamo se na glavni meni. Pritiskom na C aktiviramo opciju kopiranja cele diskete i na ekranu dolazi po

COPY ENTIRE DISKETTE
INSERT SOURCE DISKETTE
PRESS SPACE TO CONTINUE FI TO ABORT

Pritiskom na SPACE počnemo čitanje source diskete. Preko uključivanje izvodi se za 26 sekundi se po pojavu poruka

FORMAT DESTINATION DISKETTE (Y-N)?
Uključilo smo već formatirali disketu vrstom N a na ekranu se pojavio ponak.

INSERT DESTINATION DISKETTE
PRESS SPACE TO CONTINUE FI TO ABORT

Pritiskom na space počnemo upravljanje koje traje 10 sekundi. Posveto se ispisuje poruka

INSERT SOURCE DISKETTE
PRESS SPACE TO CONTINUE FI TO ABORT

Posveto se uključi source disketa. Dela po stupak je isti kao i kod drugih copy programa za jedan floppy disk. Naime, moći uba crvane source i destination diskete vrši se tri puta, a po izvešćenju kopiranja na ekranu se pojavljuje poruka

COPY COMPLETED
PRESS SPACE TO CONTINUE, FI TO ABORT

Pritiskom na space vraća se na copy meni, a na FI na glavni meni.

Uključilo se aktivno informaciona disketa i uključi tipka F program koji formatirane diskete i uključuje prvih blokova se source diskete. Formatiranje i prvo upravljanje traje 165 sekundi.

Izborom D (RAM copy) na ekranu se pojavljuje poruka

RAM COPY
INSERT SOURCE DISKETTE
PRESS SPACE TO CONTINUE FI TO ABORT

Na space počnemo uključivanje RAM-a (traje 35 sekundi) i ispisuje poruku



FORMAT DESTINATION DISKETTE (Y-N)?

Izborom N, potvrdimo space i počnemo uključivanje RAM-a. Upravljanje traje 120 sekundi.

Opcija E služi za kopiranje pojedinih datoteka (programa) na ekranu se pojavljuje

COPY WHICH FILE

Uključimo source diskete i potvrdimo RETURN Program nakon odgovarajućeg fajla, uključi ga. Na ekranu dolazi na koju se ga upravlja i po ubavljanju diskete i <R> veli upravljanje. (Sa <R> ćemo kratko se uključiti tipki <RETURN>.)

Uključilo se na source diskete sa izvešćenjem imenima opcije se poruka

FILE NOT FOUND
PRESS SPACE TO CONTINUE FI TO ABORT

Pritiskom na space vraćamo se u copy meni. Potvrdimo opciju u copy meniju se F i njom se vrši formatiranje diskete. Pritiskom na F dolazi se poruka

ENTER NEW TITLE FOR THIS DISKETTE
na što treba ispisati ime diskete i potvrditi <R>. Iza toga se pojavljuje nova poruka ENTER NEW ID FOR THIS DISKETTE.

Uključimo bilo koji disk matricom po izboru i potvrdimo <R>. Na ekranu se pojavljuje poruka

INSERT DISKETTE TO ERASE
PRESS SPACE TO CONTINUE FI TO ABORT

Potvrdimo space i ispisuje formatiranje koje traje 80 sekundi. Po završetku formatiranja pojavljuje se poruka copy menu.

Iz glavnog menija ostale na samim opcije F i F. Opcija E nam omogućava da vrstimo uključivanje blokova, po tražimo i selektiramo iz menija programa. Uključimo disketu u disk i uključimo E nakon čega na ekranu dolazi poruka

EDIT DISKETTE TRACK 12
READ WRITE QUIT

I kursor trepti na broju 1. Izborom tracku koju hoćemo da izmenimo. Upravljanje boci potvrdimo R. Osim od broja track pojavljuje se SECTOR 82

Glasno sad trepti na R. Izborom broj sektora i potvrdimo <R>. Na ekranu se sa leve strane pojavljuje hexadecimalni broj i na desnoj strani ASCII kodovi, sadržaj tracke i sektora koje smo matricom. Kursorom se može kretati po hexadecimalnim brojevima i vršiti izmene. Kada smo izveli izmene

pristupimo W da upisemo promene. Prilikom na R možemo upisati novi blokove sa 16 te strane u tog sektora (ako želimo delatiti broj, upisat broja treba kasnije).

Prilikom na Q vraćamo se u glavni meni. Odabirimo opciju F (File utility) iz prvog menija da bismo se:

- A. DIRECTORY
- B. RETURN TO THE FIRST MENU
- C. COPY A FILE
- D. DELETE A FILE
- E. LOCK A FILE
- F. UNLOCK A FILE
- G. RENAME A FILE

I u ovom meniju A izabiramo šta se od programa nalazi na disketu koja je u disku. B vraća na glavni meni.

Opcija C je isao kao i u copy meniju, ali za kopiranje pojedinih datoteka.

Opcija D omogućuje nam da izaberemo neku od datoteka (programa) pristupom na D na ekranu čemo ugledati:

DELETE WHICH FILE

Nakon tog opetimo ime programa i opet imamo poruku PRESS SPACE TO CONTINUE, P1 TO ABORT. Isti princip možemo da razumemo da li ćemo brisati ili ne. Ukoliko to stvarno želimo pritisćemo space. Nakon nekoliko sekundi program je izbrisan a na ekranu se pojavljuje file menu.

Jedna od većina korisnih opcija je opcija li koja omogućuje izabrati pojedini valjak da možda (programa) sadrži datoteka na toj se strani i ne dovoljno se imena sadržaja. Program koji je izabrali pri ulasku u direktorij ima oznaku < i na PRG Prilikom na E dobija se poruka LOCK WHICH FILE.

Nakon toga treba upisati ime programa koji se želi zaštititi i pritisnuti RETURN. Po novije mogući program se sam vraća u file menu. Ukoliko odaberemo E a ne želimo da zaštitimo bilo koji program samo pritisnemo <R> i vraćamo se u glavni meni. Ako program odmah pređe na menu, to znači da se na disketu nalazi zaštitna nalepka.

Program omogućuje i skidanje zaštitne nalepke opcijom R, a tada korisniku opcija F postaje ponovo.

UNLOCK WHICH FILE

Uprilike ime programa sa kojeg želimo da skidemo zaštitu. Isti princip zaštitu automatski se vraćamo u file menu.

Poslednja opcija u file meniju je ponovna menija programa. Odaberemo G i posle RENAME WHICH FILE upisemo ime programa i pritisćemo <R>. Nakon toga pojavljuje se poruka

ENTER NEW FILE NAME

upisemo novo ime i <R>. Posle toga se automatski vraćamo u file menu.

Opcijom A u bilo kom meniju možemo da vidimo da li su predviđene nadloge izvršene. Svaka od funkcija u meniju je verna korima i elemente manipulaciji sa datoteka na kojima se nalaze ovi utility programi.

Uprilike kartiča EPYX ne gubi se radi sa koriscenjem. Otkucati E i dobiti se navodni meni. Odaberite E (vrh) to baciš na D (izaberi failstod) i videti normalno sa koriscenjem. Za ponovni prelazak na rad sa failstod treba resetovati računar.

Monitor

U kartici je ugrađen i veoma dobar monitor za upravljanje programima pisanim u mašinskom jeziku. Omogućuje pregled dela memorije i čitanje u ASCII kodu. Brojevi se unose u hexadecimalnom ili decimalnom hexadecimalnom obliku, a može se delatiti novim brojevima (ako se upisat broja doba). Da predstavimo funkcije monitora:

● xxx xxxxxx - izvršava mainstok programa koji se pokrenut nalazi na adresi \$xxxx

● xxx yyy H aa bb cc dd - prebacivanje memorije od adrese \$xxxx do \$yyy prema koriscenju bajtova \$aa \$bb \$cc \$dd, aa bb predstavlja opseg izmeda, xyy cc bb aa izmeda prvi bajt, cc dd opseg za drugi bajt. Može se izabrati do 10 brojeva.

● xxyy zaaa bbbb l - disasemblija memorije

od \$aaaa do \$bbbb prikazuje sve neposredno adresirane izmeda \$aa i \$yy.

● xxxx j - podloge izvršavanje mainstok programa koji se pokrenut nalazi na adresi \$xxxx (preko JIF)

● xxxx yyy l - disasemblija mainstok programa od adrese \$yyy do adrese \$xxx od adrese \$yyy

● xxxx yyy zaa M - podloge memorije od adrese \$yyy bajta na adresu od \$xxx (primer: \$xxx \$xxx \$xxx M - podloge memorije od \$xxx do \$xxx kopirane se od \$xxx do \$xxx). Prethodna podloga se ne menja.

● xxxx yyy zaa zaaa bbbb Q - prebacivanje memorije izmeda od \$aaa do \$bbb i memorije svih apstraktnih adresa prebacuje novu bloku u opsegu \$yyy do \$aaa sa \$xxx.

● xxxx aa R - izvršava program - izvršavanje programa pod nadzorom računara sa uređaja aa ili kartiča, \$a-\$disk, program se izvršava u memoriji sa adrese \$xxx.

● xxxx l - postaje izvršavanje mainstok programa od adrese \$xxx a potom pokazuje stare procesorske registre.

● xxxx T - izvršava jedinu po jednu instrukciju od adrese \$xxx a posle svake prikazuje stanje procesorskih registara.

● xxxx yyy zaa V - prebaciva blok memorije od \$yyy do \$yyy sa delom koji počinje od adrese \$xxx.

● xxxx yyy aa W - program - izvršavanje da memorije od \$xxx do \$yyy sa imenom program na uređaju aa brojem aa (J1 ili M).

● aa bb ccc dddd XYX - disasemblija memorije od \$ccc do \$ddd i prikazuje instrukcije adresirane izmeda aa bb (X, Y, Z) po adrese adresiranja sa X, Y, Z stanje po instrukciji adresiranja sa Y, Z stanje po svim instrukcijama.

● zaaa bbbb cccc dddd Z - disasemblija memorije od \$ccc do \$ddd sa prikazivanjem svih apstraktnih i zero-page adresiranja u opsegu \$aaa do \$bbb.

● xxxx yyy e - prikazuje sadržaj memorije od \$xxx do \$yyy u obliku hexadecimalnih bajtova i ASCII koda. Sa prilikom CTRL skroluje kroz po liniji. Sadržaj memorije može se meriti koriscenjem zvit vrednosti preko hexadecimalnih brojeva.

● xxx yyy f - prikazuje deo memorije \$xxx do \$yyy u ASCII kodu.

● E - prikazuje trenutno stanje procesorskih registara.

● f - izvršava direktorij (staviti kao i u BASIC u).

● > naredba - izvršava naredbu \$A, \$IC naredbu (> new-naredba: OPEN \$A, \$I, PRINT # \$I, N).

● xxxx = - prikazuje hexadecimalne, decimalne i binarne brojeve i ASCII kod bajta decimalnog broja xxx (primer: DCGA = <R> na ekranu dobijamo

\$DGA = \$5356 \$1101330000001010 * % - izlazi u monitoru i povratak u BASIC. Da bi se ponovo koriscenje FASTLOAD treba resetovati ili uključiti uključiti kompjuter.

© Nikola Đević

PREDNOSTI:

- povećanje brzine rada sa diskom: 15 puta (brzina je nta kao kod Torrado Dos-a)
- ne zauzima RAM - radi u EPROM-u
- jednostavna manipulacija rad sa računarnom,
- ne treba ovetrat računat, niti veliki broj kucati zaštitu na štampari ploč računara i datu. Uprilike u USER PORT vrši kontrolu i bez adresnih zaptu o hardveru
- mogućnost zaštitavanja pojedinih programa i onemogućavanja brisanja, ponovna na ziva programa, formatiranja disketa i slično,
- korišćenje monitora

NEDOSTACI:

- copy program je zastareo i spor. Nema mogućnosti kopiranja sa dva diska. Nadajmo se da će proizvođač ugraditi neki od savremenijih i boljih copy programa što bi još više doprinelo kvaliteta kartiča,
- mali ukoriscenje funkcionalne tipke. Kada bi se umesto % koristila tipka P7, umesto % - F5, umesto RUN - P3, umesto E - P1 itd. rad bi bio još bolji i lakši.

Kartica izlazi pod P.N.P. Electronics 58000 SPLIT, Jastrevo 12 tel. 058-585-987

AVANTURE

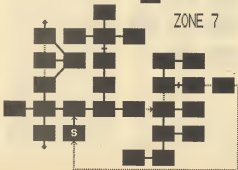
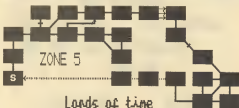
Borba s vremenom

Kruci izgubljenih duša
odjekivali su u njegovim ušima
dok se probijao kroz bespneću
samog Pakla. Sve mračne sile
naše planete skupile su se da
ga spreče u njegovom poslanju,
ali on je ipak nastavio dalje.
On, prvi avaturlista.

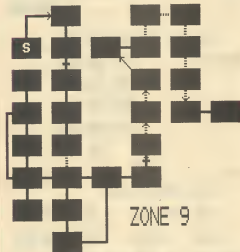
LORDS OF TIME

U prošlosti boga objanili smo prvi dio ma-
pe ove tuzetne igre. Sada je na redu drugi
savrta, doo zagnao sa delom uputstva za
otvaranje. Zato, moga i ruklo i otvarite se u
muk rade prošlosti i budućnosti.

lira počinje na nezobijavljajućim Nalazima. Na kraju se u udobnosti ovog stana, radnici na ne-
vrat propuštaju (u prihvatu je završena) koga-
dva predmeta formi Level 9, o tome su izdali
molbu da saopšte, kad vas je prikupio i sa-
mim bledom. I to konačno ruku vaše rade
da biste postali avanturari Levelu 9, ali barmen
ponudi prava akcija. U vašoj sobi, koga je
upotrebio početna lokacija, nalazi se leg dala
pečatani set; ali stari stari čoveka. Set umirite
u situ proubiti komandnom EXAMINE. Si-
lika u tom momentu obiljava: poručuje vaše
da je starije u stvari Otac Vremena i obavje-
stava vas da se izabrala da odobrite storijski
od četiri dvi Gospodara Vremena koj ne
interjavi da razume oči vremenici kontinui-
ta. To treba pomoći namo se pomoć četiri
magični predmeta sa označeni pečatima
lira I. predmet

[illegible]

Svet ígara



Uzmite i konjac: Pretržite dužne i uzmite stvaraj za konjac. Na jednom spratstvu, kaži uzmite i vredna kupuju U hodu u pri-
oraznu uzmite kopje. Na zapadu pokopate
ogledalo (pripravio rukopis ajine - morbo se
zašiti) kao i metronom. Na taju je kuhinja
za ornamento U ornantu je konjac hrane
za mačke. Uzmite je i: mačke na zapadu
vrata leže u baštu. Na severozapadu uzmite

valjani. Vratite se do ulaza u kuća i krenite na zapad i onda preko staze skočite do reke. Na severu povišite deske klanopom (THE PLANES) i bacite ih kuća ugledate Narcissa na drugoj strani reke. Kada budete vratili deske, one će ispraviti neku vrstu zloce po reku reći: Idite na zapad i tuđnom Narcissa daje ogledalo da bi se mogao diviti svojoj lepoti. Da će vam zauzvesti dati vredan magi-
net.

Vratite se u bolnu i idite na pogreb! Tu, pored baltonice kućice, nađete ključeve koji su vam sa sada izvan dohvata ruke nato-
lito su gurnuti ispod vrata. Podto su ključevi od metala, a kod vas je magnet, rešanje je
oni manjstite magnetom (VAME LODESTO-
NIO) i ključevi su vaši. Sa njima možete ot-
ključati vrata kućice i uvesti sekuru i skov i
sve. Vratite se do reke, ali da sada krenete nešto
dalje. Kada dođete do balone vete (šepa-
mače, sve vreme nosi saze krukodolke), po-
slojete je Vrata ot paze, ali će vama ostati jed-
na prilično interesantna staza sama sa ma-
kom poklonu staza. Vratite je i vratite se do
baltonice kućice. Odatle krenete na isto-
k pok pored puta na prenetu lipu dobiv-
te. Postupajte sa dva puta, nađete čete novčić i pe-
čurke. Pečurke pojedite i pred vama ot-
posaviti Tooth Fairy, malo prijateljsko biće
koje skuplja sve vrste zuba i spremno je ma-
gniti svoj novčić za neki primerak. Tooth
Fairy sa sada ostavite gde je u vadi na istok
i za pretrdati „porodje“ koje je porokan. Na-
đete kanta bejzina koje ot vam kažete ka-
potrebna. Uzmite je i idite dale. Nađete se
u vremenoplovu a vreme je da se odložite
sue (u vremenoplovu će biti sigurno), vredne
kućice, ključevi, metronoma, valenice, se-
kur, svede, magneti i skova. Kada me se tak-
nastanite, možete preći u sledeću vremen-
icu (2020).

Otkriven broj 8 (TURN COG 2) i palitinoz, klatino. Evo vas a daleko predloži u vome poslednjeg ledenog doba, kada žive na Zemlji doživljavaju preokret i kada nigra po sledeći predstavnik objašnjava kod njega nade hrana. A hrana može postati i jedan avanturiz. Zato, oprezno! Pravo na severu nalazi se hrpa drva i masnat kof vas se avog toma može preplati i naposletku vas loz. Zato preporučujemo iz kante (POUR PETROL), upalite šibicu a onda i benzol (LIGHT MATCH) a nam (LIGHT PETROL) benzol de baknuti, namut se u upaliti lo-ko da se otklopi iz kofe i pobeži iz igre. Njega kod poslužite vam kao kaput (jednaka ga obucite) a od vatre de ostati i parče drva se znakom - pešljanog zita. Od te postaje moćne se upaliti u plamene, bez straha da čije se u ut pot smrzavati. Penjač se na plati ni, poljaše inoz i kof kof koje de naci na putu i na kraju došete na vrh pored ulazni pecinu gde živi najbistreniji tiger. Na ovom mestu morate imati kopje a i sebe. Nije čete sablastoznog tigra odmah na očišći pu i ubrzo čete saznati da je gladan. Korist-va mače hrane ovome ovračem i daje mu je. On će halapivo progutati hrana sa- jedino sa konzervom i kaskadizati. Zato vi-ru ga izvadite i on će, srećan što se spaso-bila, otići, ovišavpaći spasi slobodno. Ulat vete slobodan, ali - u njemu je mirno-

Zato se vratele u vsemnoglav, odnositelac iz
varuša na kosaevu i kopije, kao i parče drva
na sa peščenim satom na njemu i vratele se u
grob vsemnoglavu zasu, kod tobi Farpa
Djete am nab. On radi bih nagodovljalj
sabori, ali će ipak ponuditi novčić. Nemojte
pristati na ponudu odnositelac, već pristanite
leka da vam ponudi i sve to ostavi. Tako da
govorite sa „YES“ i da će vam ostaviti le drva
valne vrate. Tako smo napravili posao i prevo
vsemnoglav zasu, a sa svojom u poklona

Svet igara

ta ozbiljna lokacija će postati svetla atrakcija, zar ne?

Sada ste spremni da se postavite i drugim vizuelnim osimcima. Kretnite naizgled u levo. U ovom zoni programiranja se pokazuje logička greška. I upotrebite se pojavom kao iznenađen tako i nekada poznate ljudi, tako istako da su se ovi dragi stvarno krenuli po prvi na našoj planini. No, idemo dalje krenite na istok, do životopisnog pojma. Oni su baš spasio, iznenađenosti i krenuli ka vama, opasno se približavajući. Bežite za zid, ali ne dajte se zalete na alarmu. Dve kretanja će se međusobno pobiti i vi uskočite u životopisnu zanku na zapadu. To pokazuje i da je ogledalo životopisnog koga je tačno upao u rupu dajte ište i on će se osušiti i izaci iz rupa, sa vama na leđima. Već na sledećoj lokaciji imate Caribian ogledalo (WAVE MIRROR) i životopisna de blizu svetlosti u ogledalu. Iste na istok i gore. Kada uđete u jednu kupa se ukrasila pred vama, namerite se oči u oči sa ne tako mirnogvornim pećinskim ljudima. Vi zato bacite ogledalo, ono će se razbiti i iz njega će niste i poboljšati životopisna, juče sa pećinskim ljudima. Pročupajte malo po velikoj petni kupa se proceđa na severu. U njemu ima prečista završnih stvar.

Pokupite sve što vam se nađe pod rukom: pete sa znakom pećinskog sveta, vedru posla da, obojeni šljak i budak. U lokaciji gde se nalaze ljudski korteksi, bacite šljak. On će razbiti jedas od kultura i tako vam otvoriti put na istok. Uzmite šljak i figuricu od onoga koga je na istoku. Dajte istraživaču pećinu, namerite na pećinskom čovjaku koji tu je svoja leđa. Gadijajte ga budakom i žena će vas zadržati, dati slatki. Za sada ste uspeh i sve što je moglo u ovoj vremenskoj zoni. Materija su vrata kupa se ne mogu otvoriti, putuje od mesta gde su bili pećinski čovek i žena kupa se spalili. No, pošto se prita uglavnom odlučila, prelazimo izlazeći sada za obećanje da će se prita o Gospodaru Vremena nameriti u sledećem broju. Do tada, neka vam vreme prolazi brzo!

KILLED UNTIL DEAD

Materije se vraćaju u val beskraja. Čuveni Poole mesec dana pauze oti nam opet u kralja Holmesa, sa mnogo težim zadacima i mnogo preprečenim protivnicima koje va je prevaniti i razmeknati. Da se bismo gubili vreme odmah krenemo.

Scenarij 3 "THE RAT TRAP"

Iako je i scenarij E, "Publish or perish", spasio u od srećne telike misterija, tek se kod "The Rat Trap" a vidi da ključni mehanizam ovog odnosa prema vama. Pitanja su sve teža, a ljudi me zatvorili i nepoverljivi, što isključuje duže razgovore i analizu aktivnosti. Šteta za igranje već znate, za provala u sobe osiguravajući potrebno je odgovoriti sledeće:

- Sydney's Place
- Peter's 25
- Claudia's Red
- Agatha's Juan Gomez/Hilade Stranger
- Mike's 80

U razgovoru telefonima potrebno je reći sledeće:

- Mike: "Is that award for Agatha?"
- Sydney: "Is Fantasy mentioned in your diary?"
- Claudia: "That is a great autograph collection."
- Peter: "What's it like to be an actor?"
- Agatha: "So you like to drive in com fort?"

Potom sledi dugo i neprijatno ispitivanje svih kupa su osiguravajući, kao i pažljivo proslavljajući dijaloga između svih sa sledećim mestima i u sledeće vreme: Hall (4:00), Patio (3:00), Mike's room (11:00), Library (3:00) i Hall (4:30). Odukujući se moment kada stignu Peter zakazuje sastanak Agati u Sydneyjev sobi. Tako smisli osnova za opuštenije Pitera i Agatu za nametu da ubije Agatu, i to otvorenim (poslao) u Sydneyjev sobi. Razlog za to je njegovo otpuštanje iz firme kupa je Agata ostavila (Agatha lived you from "The Rat Trap"). I tako, još jedan uspeh je sprečen, a vi sačekajte sledeći broj gde će biti nešto u utro (Blackmailing).

◆ Nikola Popović

Škola za mlade programere

Završena je škola za mlade programere u Radio klubu "Nikola Tesla" u Beogradu. Škola je sa uspehom završila 180 polaznika, što je maksimalan kapacitet.

Novi kurs, koji će trajati šest nedelja, počinje 25. februara ove godine. Obrađivače se programirao jezik BASIC i njegova primena na računarnom ZX Spectrum, Commodore 64 i njemu sličnim, sa polazišnim ad. Predavači su bili dva puta nedeljno, ponedeljkom i četvrtkom (počevši od 9) ili strokom i petkom (počevši od 17), koristeći birač vremena koji ima odgovora. Predavanja traju po 90 minuta. Kapacitet grupe je 25 polaznika.

Na kraju kursa polaznici čeka test. Oni koji ga uspešno polože dobiju diplomu o završenom tečaju.

Prispejivanje je svakog radnog dana od 8 do 19 časova u prostorijama Radio kluba "Nikola Tesla", Trniska 18, Beograd, ili na telefonu 482-094. Školovina za kurs je 10.000 dinara.

Piše Nikola Popović
i Predrag Bećirć

HAKERSKI BUKVAR

Malo širi bejzik



Bejzik ugrađen u računar hakerima je oduvek bio savršeno skočen i za najbolje bejzikove smišljene za proširenja. Da biste sami proširili bejzik svog računara, unesite neku od rutina koje dajemo. Jedna je za Amstrad a druga za Spectrum, i to uz uputstvo kako napraviti svoje nove komande.

AMSTRAD: VELIKA SLOVA

Aziro BBC kompjuter dugo je smatran za jedan od najmoćnijih malih računara, a pravom. Njegov odlikan i veoma brz bejzik (iako ni današnji moderni računari ne prevazilaze njegovu brzinu) predstavljao je izvan svake vlastite kosmičke računara. Čak i po red relativno male memorije, BBC se izdvojio naj poznatiji sa Spectrum i Commodore-om 64 - BBC je u takvim poslednjima svek bio najmoćniji faktor. Ipak, visoka cena je ukinula mogućnost mnogim potencijalnim vlasnicima da ga imaju na svom radnom sto, dok su se mnogi odlučili za kompjuter koji je u tom momentu bio izdvojen. Amstrad CPC i Commodore BASIC se smatra jednim od najboljih uređaja ovog popularnog jezika, što više ili manje malina omogućava

SVET KOMPIJUTERA / MART 2001

Svet igara

248	LD	R, 040
250	CP	179
260	JP	NZ, 00000
270	LD	(15V40) + 200
280	LD	(15V40) + 0
290	GALL	00079
300	BIT	7, (15V40)
310	JP	2, 00000
320	CP	10
330	JP	2, 00
340	LD	(15V40) + 10
350	CP	00
360	JP	NZ, 00000
370	LD	(15V40) + 200
380	BIT	7, (15V40)
390	JP	NZ, 00000
400	LD	(15V40) + 10
410	INC	HL
420	PUSH	HL
430	LD	HL, 01207
440	PUSH	HL
450	JP	01076
460	LD	HL, (23400) + HL
470	GALL	01076
480	CP	0
490	LD	HL, 2, PAPER
500	LD	HL, 2, A
510	JP	007
520	GALL	02035
530	GALL	01076
540	CP	0
550	JP	2, 007
560	LD	HL, 2, A
570	RMB	A
580	RMB	A
590	GALL	02035
600	GALL	01040
610	LD	HL, (23400) + HL
620	LD	HL, 01040
630	LD	HL, 01040
640	LD	HL, 01040
650	LD	HL, 01040
660	LD	HL, 01040
670	LD	HL, 01040
680	LD	HL, 01040
690	LD	HL, 01040
700	JP	01040



na ime komande koju želimo da iskoristimo. Zadatak prekida je da se kompjuter „izbacuje“ u K modu kada otkrije neki od tih znakova. Treba naći je kodirane REM instrukcije. U bilo koji REM unesemo neki novu kod, izmisliti. Kada kompjuter „nađe“ na REM, on će provesti njegov sadržaj. Ako u REM u stavimo postavku neke od novih komandi, ona se izvršava.

U listingu 2 skicirani je prvi način komanda SCREENS. Odušili smo se za ovu reću polje je jednostavna, putem aseri blesing listinga najlakše se shvata sadržaj programa za nove komande u bregu. Zato, za posao.

Da vidimo prvo kako kompjuter shvata da je napredno do greške. U sistemu koji sa ERK SP (23603 + 23614) sačinu se adre-

sa na koju kompjuter skade u slučaju greške. Ili, zar greške bilo koje vrste. Šta ćemo mi uraditi? Prvo ćemo promeniti ERK SP tako da će sledeći na našu ratišu (na nekoj adresi) xxxxxx, a zatim u okviru naše rutine ustara vići da li je greška nastala usled nove komande ili usled nekog drugog problema. Ako je u pitanju drugi slučaj, počevši se stvarna rutina za ispravljanje greške u kojoj se nalazi. Opet, treba proveriti i ispravnost naše komande i ako je u bilo kom smislu neispravna, treba prihvatiti odgovarajuću grešku.

Naša komanda SCREENS ima za zadatak da promeni boju PAPER-a i INK-a u željene vrednosti. Sintaksa za ovo je vrlo jednostavna: na SCREENS <boja PAPER-a>, <boja INK-a>. Dohite, pošto smo to razumeli, da ispitamo i isprobamo listung.

Šta se dešava kada kompjuter nađe na grešku? Kao prvo, vrednost sistemske varijable CH_ADD (23605 + 23606) koja sadrži broj brojeva koje je program stigao sa izvođenjem prebacuje se u X_PTR (23607 + 23608) koji treba da sadrži adresu karaktera koji se nalazi na sledećem znaku pitanja (on se prvo kada sintaksa nije u redu). Jednako tog znaka pitanja treba izbaci.

Sledeći je smeštanje koda greške u sistemu varijablu ERK_NR (23610 + 23611). Ova sistemska varijabla je neposredno „odgovor na“ za sve sistemske pozive koje kompjuter upućuje korisniku i nju se smešta kod poruke o grešci. Tako, na primer, kod za poruku 0 OK je 255, a za C Nonseme za Bacio je 11. Naš program odmah proverava da li je u pitanju baš ta greška i ako jeste znači da je najverovatnije u pitanju naš novi SCREENS. No, to ipak treba proveriti. Polje CH_ADD treba pokazivati kod karaktera kojeg računar smatra pogrešnim, treba ga proveriti. Ako je jednak 170, difernc nema. Komanda je nađena, ali šta sa njom?

U pomoć nam dolaze dva Spectrums računara: RST 18h i RST 20h. Prvi pars skenira later kodovi karaktera na koji pokazuje CH_ADD. Likotiko je došli kod namu od 32, ispraviće se, i CH_ADD se povećava sve dok se ne nađe na pravilan karakter. Drugi restart koji nas završava povećava CH_ADD na jedan i taj sledeći karakter se smešta u akumulator. Metoda već upotrebljena u čemu je caka ovim (se se pretačati prenos na SCREENS) i ako postoje dva broja koji se odvoje na razliku, i ako ta dva broja zadovoljavaju određene uslove (kod nas, uslov je da broj ne prelazi 7 jer Spectrum ima 8 bajta), vrednost će se smestiti u registre i stvarnoće se odgovarajuća rutina. U suprotnom, sam program nagovesti kompjuter da prihvati grešku u našoj komandi.

Za kraj, još se jednom konati RST 20h: znato da bi se proverilo da li je sledeći karakter na celi komande SCREENS Enter ili sa u pitanju dve tačke. Ako je u pitanju ovo drugo, treba povećati CH_ADD tako da se usvođuje besplatan nastavak na uslaženom redu na naše komande, i to bi bilo sve za sada. U budućnosti ćemo objasniti i još par reči i Toolset programima koji će koristiti različite načine odnosa novih komandi u bregu, ali je u ovom sistemu i tako. Ako imate nauke i dobre volje, možda ćemo uskoro doći sa više zanimljivim rešenjima.

RAZBIBRIGA

Cvet kompjutera

Pošto smo vas u prošlom broju naučili kako da prodate program, vraćamo se događajima iz YU, vezanim za kompjutere. Pre toga, evo jednog mogućeg telefonskog razgovora: „Halo Bing, kako brat? Šta, ne švercuje više stvari, pa šta radi? Čita novine Svet kompjutera? E, dobro, ajd' zdravo, odo' ja do trafike.“ (Za neupućene: Bing je popularna ličnost iz malih oglasa.)

Popularnost nam sve više raste, tako da se i Silvester Stalone raspitivao o pretpriati na S.K. Tek toliko da se zna. A sada, putujete u drugu dimenziju, dimenziju ne samo slika i zvuka, već i uma. Vaša sledeća stanica - Cvet kompjutera!

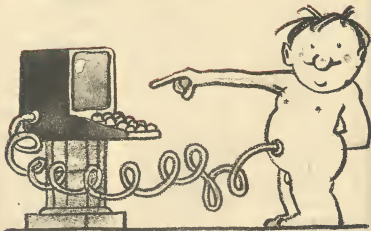
Oglasi, oglasi...

Osim pravih oglasa u S.K. i drugim našim časopisima možete naći na još stotine stran u rubrici Razno. Kao što bi trebalo, tu se oglašavaju scenariji, posao za manje popularne kompjutere, prodaju se računari i disketi i sl. Medutim šta kažete na nekoliko oglašavanja sledećeg:

- 1) „Šeme za razglašavanje povećalo 3000W, Light show 3000W, teku vodu 30 km, prodajem 12 ruda light show 3000W“
- 2) „Disco funk muziku stavljam na prosto nalogu oprema. Šta 2200 d“
- 3) „Commodes menjam za akustičnu ili dističnu gitaru“
- 4) „Najnovije izmenjen za stare Alan Fordove, kasete i lezivo“

Neko bi rekao šeteli da dođu do računara, pa evo šta vidite

- 5) „250 polihinskih maraka (starih i dostajbi) + digne video igrice + japansko stonotekničko rešenje menjam za polovnu računaru“
- 6) „Sve brojeve Svetla kompjutera, Mog mik ra, Teodora, Računara, walkmana, MOJ pitala je auto na daljinsko upravljanje menjam za DMP 2000 ili NLQ 401. Može i za stari C-64“
- 7) „Moj mikro, 18 dobio očuvanih brojeva, za ZX Spectrum“
- 8) „FIAT 1100 K menjam za C 128, 54 ili za CPC 464 bez memorija. 200 starih auto rešava i nide računarske rešio menjam za ZX Spectrum ili Amn 800 XL.“



To je bio kratki pregled stvari koje se na igru i prodaju u oglašava. Ali, kada bismo sve napisali trebalo bi nam mnogo više prostora, jer su se pojavile i vazdušne puške, kablovi od računara do televizora, sve za računare i igre. Vidite koliko je teško pronaći neki Jugosloveni da kupi kakav računar.

Gde si, tata...

Nepotrebno posle rataška našeg „Speciala“, prvo mora te iznadi i perspektivni računardija sa sledenim delovima.

Haker. Da li je to posebno redanje Sveta kompjutera.

Redakcija: Pa, ovaj, da. Ovdje redakcija S

Haker: Dajte mi valetu tatu
Redakcija: Oprostite, nismo vas dobro saznali.

Haker: Pratiš me tatu, ovaj što je napisao „Bole pirat nego vauvauu“? Pa još nije i „šta je to sa daniškom decon“? Ne, kad smo igrali žmurke, osnove bake, trale kobole i druge stare igre. Danas...

Redakcija (ispada u reč): Ah, vi felite Ti bovaru. Na balot, on nije tu (nije odigao po burek). Reče šta vas zanima, možda vam mi možemo pomoći.

Haker: Vidite, ja bih hteo da pranujem.

Redakcija: Pa dobro, nije to veliki problem, ako ste pročitali naš članak (ja vidim da ste ga naučili napamet) držite se osnovnih pravila i počnite.

Haker: S, ali ja imam 7,334 godina i ne

moju sam da odem do SRN da kupim dupli kasetofon pa sam hteo da me tata odvede.

Redakcija: Pa molite tata slobodno da vas odvede, ni to nije problem.

Haker: Ura, znači Tihomir ide sa mnom.

Redakcija: Oprostite, jeste me dobro shvatili, ja sam mislio vaš otac Rodem.

Haker: Ma kakav, moj tata vese nema s tim. Kada sam mu rekao da hoću ZX Spectrum rekao mi je „Kupi Kinder-ladu, ona se bolje male od Spectruma“. On misli da je to nešto za jelo! A kada sam mu rekao da mi kupa dupli dek rekao je „Anu, sine, ali si ti proždrljiv, pa analogne si računar“ i sve tako. Pa sam, tako, ja mislio da je to tata koji vodi decu u kupovinu, taj vaš, kako se zove. Kihom...

Redakcija: Na balot, pravili ste se, on je to samo oslikano šlagovito napisao „otac“.

Haker: Figa, h, figuriralo. Ah.

Redakcija: Nego, reče vašem ocu da on malo čita S k pa će sigurno bolje razumeti te stvari.

Haker: Dobro, saterace ga ja, pa će on da mi kupa dupli dek, pa ću ja da budem naj veći pušak, kao Crnobinski pušak, kao link vi, link, kao...

Drugi štašo, ako biste i vi da postanete pušak, naterajte svoje roditelje da čitaju S k pa će vas oni frakirati sa prvo vreme, a kasnije ćete moći i vi ajma da potajničujete novac, naravno ako se posao proditi.

◊ Pripremio

Aleksandar Petrović

Hakerski

snovi

Poznajemo jednog od starih hakera koji je dobio odgovore na svoja snova. Evo ne gube male naprave koje će sadržavati se po vrsti sadržaj u ovom Spectrumu koji se počeo da je gube.

Faza prva - jedno srećno vreme

Ne, nije to samo ono vreme kada sam bio kao Sinclair ZX Spectrum. Srećno vreme po bilo je onoga časa kada sam počeo da se osećam gospodarem te male crne kuge. Devet, prvi koraci u malencu, prvi programi, mali hardverski poduhvati, odnaka da se upditi na kompjuterske studije, samo su neke od karakteristika ovog srećnog izdoblja.

Faza druga - mali razvojni sistemi

Počelo je bezazlenim povestima o Spectrumu sa Commodore disketom jednako. Neko vreme bio sam dosta zadovoljan. Ubrzo se na tržištu pojavio Amstrad. Ponašao sam „Zalito da je, pa ima ni promoci“ i tako se Amstrad našao na mom stolu. Gledajući radim na hardverskom pove-

veća mogu nove mašine sa Spectrumom a stare sačuvati! I Deprac sa Amstrada Spectrum izmimo radi okružniovim hardverskim dodacima

Faza treća - korak do cilja

Sada znam da je kupovina IBM-PC isplativa za neizbježan korak. Sa stola istaju Amstrad i dak jedinstva i njihovo mesto zauzima PC sa hard diskom od 20 MB i, naravno, RS 232 interfejsom. Kako znate da ga povelite sa Spectrumom? Nabavljam Z-80 emulator i pдем komunicirajući softver Omigade igre postajuju na hard disk, program pitem u „IBM Professional Edition“, nema više problema sa blokiranjem ili resetiranjem računara.

Spectru konati sve mogućnosti PC-ja

Faza četvrta - ostvarenje snova

Završio sam fakultet i zaposlio se. Radim na VAX računarskom sistemu, a firma napolje i sa nekoliko PC-ja. Možete li zamisliti moje zadovoljstvo dok na hard disk instaliram „Framework“ PC (je poslužit kao interfejs između VAX-a i Spectrura. Mislim da ste svećani. Megabajti virtuelne memorije, upravljači na hard diskovima, lakusni editor, i kompajler, ploteri... Jednom rečju, VAX se pokazuje kao izvorno proširenje mog Spectrura. Sa neizmjenjivom obdukcijom i stvaranje pogodovne računarske mreže. Možete li zamisliti koliko bi to povećalo mogućnosti mog male, drage ome kuće?

Posled, i porodi svog zadovoljstva koje me obuzima kada o tome mislim, čim mi se da pak ta sreća nije u redu. Ali šta?

○ (A. R.)

nekolikine svetla sa foto-aparata, ali ubrzo će vas odmr. Takode uplate i nekoliko postupača jedan je smisao i govori svetlošću sa leškom naplaskom, a drugi je interjeplav i tajnje što nose iznutra rešetke. Treba znati da se čuvate jednog čja pojavu prati školska muzika - može vam slusati rešetke o glavat? Te svoje postupače možete propustiti ispred se, da bi se zadržali putuju domovnu igru sa foto-aparatom i sa taj način vam svih put do Lepotice. Kao poslednje sredstvo možete upotrebiti i jedan od svojih sedam kula, razni to završavaju od 100 miliona, kojim ćete naplatiti rabeći opasnost neprijatelja.

Nivo se obeliskuju kao teniski turniri i razpustaju je onaj u Austradi. Triade treba stavljan glavno uslova od teniske prilike sa detetom koje na glavi nosi prozračne nogove. Posle javnosti to je razpustaju neprijatelja na-šeg tenisa



VŠE OD IGRE

Match Point for 267.000\$

Napomena igra „Match Point za 267.000\$ poznate firme „SSH“ (Scandol Software House) pravo je svetloje za ljubitelje pravovratne igre firme.

Ukoliko ste pomislili da je u pitanju još jedna neuspela simulacija tenisa, donekle ste se prevareli. Igra ima nešto više sa tenisom. Pika je mnogo više poznata. Strahla osena izvana javnost odvaja je glavno uslova od nogove drage Lepotice. Negov moral je zbog toga sapsadno pao (možda je palo i još nekoliko) i u treća da mu podigne (moral, naravno).

I, svetstva počnje. Nestrupani sam teniski klub rekreativno u akciju. Glavni neprijatelj koje je uzastupno javnost poslala jesu igra sa foto-aparatom, koji neizmerno blizakost igrama, u savesti da vas upropaste. Jedni odniti da ih se otmene jeste da propustite tenisku Mblednu protiv Grika Udri, Israli!

Naravno, to su i neki postupači koje će vam oblikati braka protiv javnosti. Ali to put nadele na sačarati za javni moštati ih ueti i na taj način neizmerno proći pored

Politi je gotovo istovetno da tako od grada neće doći do Lepotice, možemo spasti kraj igre.

Izokrutno sve pogodnosti i postupača, glavni junak uspeva da izbegne svetla sa foto-aparatom, kao i tenisku priliku sa rogo vama na glavu. Da bi izvarao i javnost on od vodi svoje Lepotice u hotel gde vaspriju različe svoje. Sve je van njih. On je drži u narolu - a ona lepa, pa plava, pa visoka, pa peva... i to Vama Zvezdica.

I sklapa da niste doveli glavno uslova do Lepotice, a ispele se da osavite tenisku sa zagonima i detetom, igra se završava obeliskuju da se niste plosali u četvrtfinalu teniskog turnira. Za slika, ostaje vam ispla najboljeg sportiste za prošlu godinu.

○ Nenad Vasoović

P. S. Svako sličnost sa stvarnim životom i događajima je, naravno, namerna.

RAZBIBRIGA

CVETOTEKA

U okviru ove (nadažno procvetale) rubrike postavljam vam po dva pitanja koja ne zahtevaju konkretne odgovore, već biserne vaše hakerske mašte.

Napleple odgovore na pitanja iz prošlog broja poslao nam je Branislav Antić iz Beograda, Kumodražska 112B:

1. Kad mišta nema miševi kolo vode šta je to? - TO JE DALJINSKI UPRAVLJAJ SA NEKOM ČUDNOM PALIČOM KOJA SE POKREĆE NA SVE STRANE I SA DUGMETOM NA KOJEM PIŠE „FIRE“ (U POVERENJU, TAJ DALJINSKI UPRAVLJAJ NE RADI JER NE MOGU DA DOBIJEM DRUGI PROGRAM).

2. Olovka piše srcem. A svetlosna olovka? - SVETLOSNA OLOVKA PIŠE KRVILU HAKERA ILI PROGRAMERA KOJI JE ZA NJU DAO I POSLEDNJI ŠILING!

Kao što smo obećali u prošlom broju, kao nagradu objavljujemo Branislavovo ime. To ipak nije jedina nagrada koju mu damo. Neka nam se naš „srećni dobitnik“ javi početkom aprila (ne prvog aprila), u vreme održavanja manifestacije KOMPIJUTER '88 - obećali smo mu jednu besplatnu ulaznicu.

Evo i novih pitanja naše Cvetoteke.

Pitanje 1.

Kako se zove prvi album grupe Moidem Talking?

Pitanje 2.

Kakva je razlika između PLOT-a i tabe?

Odgovore što pre pošaljite na: Cvet kompjutera (za Cvetoteku) Makedonska 31, Beograd



OCENE

Da biste se lakše snašli među asmkama, devetkama i raznim procentima, objavljujemo ovu tabelu koja će vam pomoći da shvatite šta znače pojedine ocene. Razmislite se po ovoj tabeli i kada šaljete svoje priloge.

Redakcija

- 8-100% Nefito nevideno, fantastično, izdački dobro, neposvojivo, neverovatno! Igra koju ćete se uvek vraćati, najbolja u ovom rangu
- 75-85% Sjajan program. Ne smete dozvoliti da ga nemate u svojoj kolekciji. Moćna ponudba nekolicina koja je mogla biti malo bolje uređena, ali u svakom slučaju - vrhunsko ostvarenje
- 60-75% Solidna igra. Nije epohalno, ali svakako vredno probe
- 55-65% Ispod proseka. Najverovatnije bih ja što korišćenje neke ne baš dobre ideje. Nizate mnogo propusti ako ga ne nabavite
- 45-55% Najbolje izdavanje. Zastarelo, stari modno, sporo, nezanimljivo. Ispod svoje kvalitete
- 35-45% Prvi poklon za svakog napetog igrača
- 25-35% Ahhhhhhh!!! Moj prijatelj... Igra je loša. Htina posla
- 15-25% Kao nam je. Tu savetovana medicina ne može da pomogne. Laka je osuda

APOLLO 18: MISSION TO THE MOON



Iako smo do sada u igrama videli razne svemirske brodove i letelice raketa, nismo bili postavljeni u ulogu prvog kosmonauta. Uporedo u takvu ulogu bivate postavljeni u naposlednjem igri sovjetske kompanije Accolade - 'Apollo 18' - misija na Mesec.

U ovom programu nije sve tako jednostavno kao što izgleda u drugim arhadinim igrama, sve komande do poruke simuliraju pravi misao. O zvuku i grafici, mogli bismo dosta toga da pričamo, ali reći ćemo samo da su odlični čak i po potpunoj govori kojeg simulira kompjuter.

Pa hajde da krenemo na svoj prvi let. Program se sastoji iz 7 misija koje, kompjuterno završene, čine uspešno obavljenu misiju.

To su: MISSION CONTROL, DOCKING, COURSE CORRECTION, LUNAR LANDING, EVA MOONWALK, EVA SPACEWALK, RE ENTRY. Svaka misija je igra za sebe koju možete ne završiti u potpunosti, nećete moći da pređete na sledeću deo.

Evo i imena misija. **MISSION CONTROL** - Ili kontrolna misija je prvi i najjednostavniji deo igre. U ovoj misiji valjaći raketi potrebno je omogućiti po letanje i pravilan izlask iz Zemljanje orbite. Napreće se vam se na ekranu sačinjavaju slike na koje vidite raketu na udaljenoj stanici i vidite i druge instrumente. Da biste raketi omogućili polazanje morate napreći uključiti sve potrebne uređaje, što činite na takozvanom TELEMETRIJANOM EKRANU (Telemetry screen), kojeg dobijate prikazom na slovo 'I'.

Kada vam se na ekranu pokaže potrebni skrin morate uključiti sve uređaje dok slovo ispod crvenom bojom se posuđuje u slovom delu ekrana ne upale SYSTEM GO. To činite uključivanjem različitih opcija koriste tastaturu (opcije) i RETURN tastom (uključuje i isključuje instrumente). Kada ste to završili prikazom na fire-dugme pređete na početni skrin a potvrditi prikazom na fire-dugme početak odbraganje.

Kada se odbraganje završi morate omogućiti raketi potrebne komponente uređaja greška koje vam se brojčano pokazuju u donjem desnom uglu instrument table. Posle prvog serije grešaka od četiri pokušaja morate štelovati i kurs raketi prikazom palice slevo i desno tako da se kurs poklopa sa kontrolnim na instrumentu na sredini gornjeg dela instrument table.

Let rakete sve vreme možete pratiti na instrumentu na levom stranom kom. table i ukoliko iz orbite izlaski za tačnom mestu (prelazi) na tačnu na pomernom instrumentu) misija je uspešno letela. Ukoliko pak dođe komponente sve greške a pogrešno uđete iz orbite kompjuter će vas automatski prebaciti na RE ENTRY misiju i vratitiće se na Zemlju.

DOCKING - Ili pridruživanje je najteža misija. U ovoj misiji je cilj da lunarni modul uđete iz orbite i višom ga pridružite sa matični brod kako bi mogli nastaviti let. Napreć uključite telemetrijski skrin i sve uređaje kao u prvoj misiji a zatim redom brojeva na tastatu uposlećte programe. Onako kako se uposleć u gornjem delu ekrana sve dok vas kompjuter ne prebaci na početni skrin (ovaj put uspešnost rakete). Tada komandirajući palice gore-dole isključite pravac rakete u odnosu na modul, a fire-dugmetom uposlećte. Ukoliko uspete pravilno da se pridružite prelazite na sledeću misiju.

COURSE CORRECTIONS - Cilj ove misije je ispraviti kurs rakete kako biste je postavili na pravilnu putanju. Napreće se prelazite na telemetrijski skrin i uposlećte programe po redi sve dok ne dođete na korekcijski kurs pa se prebacite na glavni skrin. Na istom ekranu na levoj ste upali pridruživanje modula i pojavio se odbraganje i leti kada se završi prebacite fire-dugme i dođite ga sve dok se boga ekrana ne pojavi iz zaslona u crvenom. To morate uraditi procesom, male čete napraviti OVERFLOW, to jest prebaciti opseg korekcije.



Nakon što se ispravio kurs ova putanja prelazi na sledeću misiju.

LUNAR LANDING - U ovoj misiji morate napreći odvojni lunarni modul od matične rakete (upostavljanje programa na telemetrijskom ekranu) a zatim isključiti na površini Meseca. Kada dobijete opciju MANUEL DOCKING prebacite se na prvi ekran i vidite čete uspešnost lunarnog modula. Prebacite se na prvi ekran i vidite uspešnost lunarnog modula. Prikazom na fire-dugme otpočnete skraćivanje. Cilj skraćivanja je da valnim modulom pređete na ciljni srednja putanja (ostale 2 misije koje će vam se pokazati predstavlja grafična oblast u kojoj možete komandirati modulom). Modul komandirajte pomoću tri motora: levog, desnog i donjeg. Njih aktivirate prikazom palice levo i desno i fire-dugmetom. Naposlednje da aktivirate levog motora modul skreće desno i obrnuto! Drugi motor vam služi da regulirate padanje modula i omogućava vam letenje. Ukoliko iz prvog pokušaja uspete da pređete iz ekrana pređite levo krenite tačno, dođete do poslednjeg ekrana. To se morate, vremenom lagano, isključiti sa površine Meseca. Ukoliko iz prvog pokušaja se uspete dođete na dva pokušaja ali ostavite za to vaši treni.

EVA MOONWALK - Kada ste već stigli na površinu Meseca morate se privisati kretanju u beskontaktnom stanju. To vam je cilj ove misije: kretati se po površini Meseca, sa ograničenim rezervoarom kiseline. Kada vam vreme pomoći blagi skokovi bi odrazavaju od energije koja biva utrošena. Sve vreme hodajući po Mesecu morate regulirati. Za regulaciju od ostalih delova ova misija je prelazi tako da i pored toga na najbolji mogući način simulira korak na Mesecu.

EVA SPACEWALK - Nakon što ponovo uđete u kosmos morate uđati u satelitski modul i lebdeti oko Meseca. To činite tako što isključite tačno skraćivanje i u prvom ga moćno utvrdite. Najbolje čete završiti ovaj deo misije ako isključite položaje tabaka na x,y,z osama na koordinatnom početkom iz pomoć instrumenta koji se nalazi u donjem levom uglu ekrana i pokazuje vaš položaj u odnosu na mesec.

RE ENTRY - Ukoliko ste sve misije dobro završili ostaje vam još samo da slatite na Zemlju. Uključite telemetrijski skrin, uposlećte redom programe i kada sve završite prebacite se na glavni ekran. Tada čete videti korekciju ulaznog ugla rakete u Zemljanju orbitu od kojeg zavisi zagrejanje rakete. Ako raketa prebaci pod velikim uglom dođete do vr

Svet igara

ljudi zaprevaču i igre eksploziv. Sve to ra-
dije pomeraju palice. Kadla sletite, na ek-
rana će se pokazati slika Hanova eksploziv-
e kompjuter će vam uz dobru muziku, besh-
na što ste uspešno odigrali kompletnu mis-
iju.

♦ Ivan Albrecht

GARFIELD



Sigurno ste gledali neku od epizoda crta-
nog filma „Garfield“ (prekovala se na TV-u).
E, sada se taj debeli mafak nalazi na ekranu
na vašim monitoru (tako mali smo bili tele-
vizori) i igra je napravila kuća „THE EDGE“,
grafika je stvarno perfektna a i muzika je na
nivou današnjih hitova. A sad nekoliko reči o ko-
mandama koje se odnose na CGA, a na ni-
vo današnjih hitova mogu se naći i verzije za
sve ostale računare (Spectrum, Am-
strad, i). Parafrazirajući listinu, 1 = odigrati
muziku, 2 = vratiti efekti - što nije nepo-
gledno.



204 Nijms

sufijno odigrati jer tad igra ima neugodno
da vas uznemiruje i da se blokira (na prvi hit
kao što va nekad bilo), to bi bilo sve što se ti-
če fankstifidizma. Ako biste da pazite na
igru (u slučaju neke eventualne) pritisnete
„space“, a da biste ponovo saznali igru
morate biti lišeni.

Koriste Garfielda je odlično urađeno i po-
red standardnih pokreta (levo, desno i gore)
postoji i sledeći: diktiraj nagove glis pacu-
me omogući vam ulazak u druge prostori-
je (od sleden da se vrata otvorena), diktir-
stak nadle omogući vam ulazak predmeta
(lovoč, lampu, i) i hiate (latanje, hot dog,

kobasice, i) i ostavljaju mih Garfield može
da se krene na dve ili na četiri noge a to se
može menjati pritiskom na dugme. I na to je
jedan vrlo lepi efekti i preko potreban
pokret (tako) koji može izvesti na sledeći
način. Garfield uspravlja na dve noge a za-
tim palicu pomeri usapet i pritisne pu-
gme. Pritisne ovog pokreta je sledeći kad
vam spopadne ovo malo falavo loke (a to se
dešava vrlo često) onda mu elegantno po-
stoji na leđa i obaveštavaju navedene radnje i
malu, sladu Odi će prebiti preko kćera i
ostavi vam na mu nešto vreme, a kad se
opet pojavi - vi svr nogom u sledeći trap.
Ovaj potez vam, pored navedenog zaštitiv-
stva, omogućava da uzimate predmet kop.
Odi trenutno ista kod sebe, što postavlja
može biti vrlo značajno (u slučaju da vam
pocetne izbrati).

A sada, kad ste se obogatili ovim trošima,
možete preći na sledeći igrig tipa je piti sa
„GARFIELD IN BIG FAT HARRY DEAL“.
Ekan je podeljen na dva dela, u gornjem se
odvija radnja a u donjem vam računar oba-
veštava o vama trenutnom stanju (koje
predstavlja posedovanje, snage, snage, obaveš-
tavanje o predmetima i sledeće). Garfieldu ko-
mentiraju u stilu „I HATE“ i). U igri identifik-
im hite i to su Garfield, Odi i Nermal. Cilj igre
je da Garfield oslobodi Arlu (kao što se zove
devojka), koja je u stvari brat i sada je za
trošima u kućama. Postojeći koji u igri
ima mnogo, paze su predmeti koje treba što
premetiti: akomati (ovo malo podmeta na
„Three Week in Paradise“) da biste ovari-
li cilj igre. Sada, ovdje treba obratiti pažnju na
sleden, dobro je poznato da Garfield napuše
vili hrast, naročito latanje, zato ga se sme-
te paziti da nagladi jer će on tada pogost bi-
lo koji predmet koji se log trenutno kod ig-
ga nalazi.

Deč ili o kome je bilo reči nalazi se u
naprednijem kutiku podizanja, u koji se za-
laze ni radnici komunalnog a klonovi neko
drug: iznad Nermal je jedna mala maica (je
vaz može moći bujavati) i spu cete uključiti u
igru ako je šunare (bristaloni na svakom ko-
koratu). Pritiskom udarca nogom (tako)
radnici otvori neke vrste prekrivne, na pri-
mer veliko krevet koji se nalazi pored gora-
le stasidila ispod rupe na podu. Kad šunare
taj krevet on će se otvoriti i iz njega će ispa-
sti klijet koji će kasnije biti potreban (ovaj se
cete velike nemati, kopa može da u zame
klijet ako ne napuše brzo) jedan od vrlo
korisnih predmeta je svečula pomoću koje
možete ovari-ati podizanje postojne što je
neophodno da biste pokušali predmeti koji
se tamno nalazi a i da biste videli postavl-
kroz koje treba proći da bi se stiglo do ulice
liza i još mnogo zanimljivih pogodnosti,
varam se upotrebu predmeta i njihovo na-
lažanje, ali noli je da znate otkrivanje i sami i
- Ali reči za koga igra je tehnički vrlo lepo
urađena i vrati malo sa njom zanimljivih
rezult.

♦ Emin Smajić

COMBAT SCHOOL

U ovom dosadahnijem igraju tipa Commando
biste se ulazi veštog, običnog komandosa
koji pokušava da se gomilom oružja slete me



da napreduje. Ali, kako je bilo hitno mnogo
je teže ostati živ, tako da se komandosi dugo
i iscrpno pripremaju za svoj opasni protiv
Programirani Komandosi čekali su da nam dođu
rapi bili te pripreme u Borilačkoj školi.

Vašo obuka će se odvijati kroz 7 disciplina
koje morate savladati. Najpre stvar je što ne
postoji nikakve štre kada pređete određenu
disciplinu, tako da morate priti sve discipli-
ne: ako želite da postanete pravi, okratni i
deljivi komandosi.

OBSTACLE COURSE Prva disciplina va-
še obuke je svima dobro poznata trčanje po
poljima, pripremanje nivoa za koje morate
da se verite i prekalate. Poše nivoima u
dva različitih vama dolazi vam i metalne
stake koje morate poci na rukama. Narav-
no, najveći poteškoća je - oglašavanje vas
me. Ukoliko igrati na tastatu nabraće cete
trčati ako pritisnete sva četiri tastera odjed-
nom a sledeć klijet je to potrebno **PIRING**
RANGE i). Ovo prva paraćkog vama. Nalaze-
te se na streljaništu vama. Zadaćka vam je da
vamos adan pogledate: niste koje se popi-
va i iz senje. Vreme vam je ograničeno, a broj
meta koje morate da pogodite je 38.

IRON MAN RACE Posle trčanja po pol-
jima morate se oporiti i u prirodi. Nalazite
se na nekakvom gustom polju, prepunom
kamenja, bora i rebusa. Scrollowaze se vrlo
nadole, a zadaćka vam je da za određeno
vreme ispetate do kraja polja. U prvom delu
koristite štok za klananje i bore, a kad bude-
te plivali u reku posle sprudova odmah idite
levo kako biste izbegli opasne plivačke bal-
vane. Najpre stvar na ovom nivou je što se
se krećete normalno, već da biste tobi mo-
rite namerno da priskate tastu gore-
dole. Ali, mnogo drže brže trčati ako budete
dizali taster za dole pritisnati, a trčite samo
za gore.

PIRING RANGE 2A, sada ovo i prve ot-
hajne prepreke - gadiću tenkova buskoni
Upriti svoje „malo“ oružje na leđa i krenite
na pukaćko polje gde vam obokup koriste
nogi tenkovi koje morate izdativati i svog
zaklana jednostavno se pomeraću levo da
no i porazim. Tenkovi idu u najnaprednijim
formacijama, tako da će vam to malo
ostati nedostak. Ali, naigori stvar dolazi tek
sa kraj, da biste se kvalifikovali morate
ostati 95 tenkova.

ARM WRESTLING Ovo je vrlo lagan ni-
vo jer obarate ruke sa svojim protivnikom. Sa
kopa se ne može biti oči da je mnogo lak
jednostavno, ali i u prvom zadataku priti-
kajte sva četiri tastera i problema nema -
protivnik je skoro gotov.

PIRING RANGE 3 Ponovo gadiću meta, ali
ovog puta malo teže, jer ne smete popa-
diću meta sa nivoima vojvotina. Kvalifi-
kacija - 38 meta.

FIGHTING INSTRUCTOR Poslednja da
disciplina je tuđa sa instruktorom kung fu

Svet igara

Ukoliko ste se već navikli na život komandira ovaj poslednji nivo ne bi trebalo da vam nada previše muke.

PENALTY STAGE Ovo je kamena disciplina - dobro poznati igrači. Zadatak vam je da se podignete određeno broj puta, za određeno vreme. Ako se ne kvalifikujete u nekoj od disciplina dolazi na red ova, ali samo jednom, dok biste drugi put višeti najpretraženi je bakačica rečenica: Game over.

Ali, ovde valjem maknuta nije kraj, jer vas posle dobre obuke očekuje i specijalni zadatak - ubiti gangstere koji su ušli u Ulu kuću. Jedina dobra alternativna strana ovog programa je što vam od slasog političkog tastera i josticka mogu parati ruku!

◆ Aleksandar Petrović

THE LAST NINJA



Kuratori, ili vladar Aibigaka Klase Iseio je za moć Ninđi bristava priklonio svojom ovaploćenom samurajima ikone iz običaj Ninđi da svakih deset godina uđu na ostrvo La Fen gdje se nalazi hram Belog Ninđi i da u njemu bjuju smotost sa Koga perameta, njihove naprave mehanje. Ninđi na ostrvo dolaze bez oruđa, pa su ih Kuratori sve magne uspele pobediti i smisliti, kako se malih sve do poslednjeg Jpaka, nije bilo tako. Kuratori nije znao da Ninđi imaju običaj da napuštaju ostrvo da čuju spomenik na obali ostrva. Tu čuti je tada imao mladi Arizuku. Kada je Arizuku video šta se desilo, odlučio je da se oveti Kuratoru i da po vrati dokumente iz ruku Kuratoru. Od ovog trenutka počinje igra.

Nalazite se na početku prvog nivoa od dugoput do Prvo krenite u potragu za oružjem i drugom podređenima koji vam mogu pomoći. Krenite nađite i izbegnite strašnu, a zatim još dve sile nađite i uzmite se malo sa strane. Uopšte, svaki predmet koji se nalazi na lokacijama na koju ulazite za menstak završite. Sve predmete arimate tako što se okrenete prema predmetu i sagriete se tako da vam ruke u tom trenutku dodirnu predmet. Ali, da biste ušli u neki predmet (kao oruđe), morate prvo pronaći korice. Na prvom nivou morate pronaći još i ključ, naskok (na momenu mrtvog Ninđi), bombu, špičketu, pljasku (daje vam nagradu život). Potom idite na poncuju na kojoj je mrtav i primaknite mu se da puši pišketu, a zatim se posmaknite na levo strani staze i bačete bombe tako da padnu ispod zmagave glave. Tu je kraj prvog nivoa.

Na početku drugog nivoa nalazite se pred zidovima kame. Uzmite kande za kuvanje vode i krenite sve dok ne dođete do brda. Tada u rukama držite samo kande i postavite

svo oruđe iz rukav i popnete se uz brdo. Nastrane dalje, uzmite pljasku i kada dođete do zida ponovo vratite sve iz ruku osim kandi, okrenite se leđima i popnite se ho više uz zid. Na ovom Pljasku ligati sa trenutak da padate i odmah potom primisite pucnje i držite ga sve dok se ne spustite do kapi para. Krenite dve sile dno, preskočite reku i posmatrite rukavice, a zatim i nevidljivu. U poncuju vam se može desiti da pri preika kapa reko se dotičete na stazu. Tada krenite na desnu stranu i izađi ome na prethodnoj poncuju. Oper preskočite reku, uzmite bambusov štap i mamo prodite pored lavova jer ste nevidljivi. Pažnja ako nevidljivi uđete na ova poncuju, a potom se vratite nazad, odmah ćete izgubiti nevidljivost! Posle lavova je kraj drugog nivoa.

Treći nivo se delava u belu palatu. Krenite nađite, pronađite medaljon (na vrata stane). Vratite se i krenite gore. Uzmite ruku ali prethodno napravite rukavice da ne biste izgubili dragocen život. Dođite pred statuu žene, otvorite oruđe i poklonite joj medaljon a ona će vas provesti na belih nivo.

Na četvrtom nivou se, za kratko, nalazite u palati ali čete već na drugoj sili propasti kroz pod i nađi se u tami. Tu čete videti pavov, zveti, live kosture i gigantnog pauka i dođite u sobu koja ima kame na zidu, tako da možete sa pomoć kamepa da se popnete na peti nivo. Ne zaboravite da ubijete stražare.

Na petom nivou nalazite se u palati, na drugom spratu. Pronađite vrata i otključajte ih ključem, uzmite pljasku i posmatrite sobu sa samurajskim odlokom koji bica moć kada prodete pored njega. Njega napuštite možete prevariti tako što čete proći kroz se njega. Ili se u gornju sobu i uz jednog od kolosova uzmite ponovo magne koji vas bica nevidljiv. Vratite se dole i idite u desnu sobu, a potom se ispenjate gore. Bez magne to neće reći.

Šest i poslednji nivo prepa je raznih izda. Tu čete pronaći štrngi koja će vas odvesti ako joj se približite, kao i teleskop pomoću kojeg možete da posmatrate okolinu. Meditirajte, važnije je da pronađete upaljavajuću na pljask na stolu ostave. Potom idite u sobu sa puno čupova i vaza i stavite ruku u poslednju bup s leve strane. Otvorite se tuju praznu. Ili njega se nalazi ogromni pas čijim koga čete sagrijeti ako na njega pred njim pljaskate magne koji ste našli gore. Ili krenite, imate ga još gde. Kada prebrodite i ovo prevarite na sledeći slon ili vas dođete u veliku samuraj-streću koji na vga čeka da vas ubije. Lek za to je opet magne, koja se nalazi odmah iza vas kada uđete na ekran. Uzmite je i prevratite samuraja. Na sledećoj sili čete videti perament ali ga neće te uzeti jer vas u sledećoj potrazi čeka Kuratori sa komeškim obraćun. Iako čete njega savršeno završi od vaše sposobnosti rukova na oruđem jer on ima oklop. Kada i njega konačno savladate, odjednom čete se naći u sobi sa peramentom. Nemaite sumnje da ga uzmnete jer čete poginuti. Morate skočiti u sledeću oco čitima i tek tada uzeti perament. To je najzad i kraj vaše magne. Ispisite se iznisi da će se vaše avanture uskoro nastaviti (u „Bangkok Knights u“), sika polako završite i sakro očajje samo muzika

Ova igra, već, non trinu najbolje arkeade 1987. godine i to stvarno i zaslužit. Predstavila grafika, neverovatna muzika, dizajn čini samom i lepa muzika, sve to krasu ovu igru. Tridimensionalna grafika pravi i mane probleme u kretanju, jer postoji oam pravac. Najzad se slika, a ome se izvide tako što prvo primisite pucnje, a potom pa liči povuete u smeru slika.

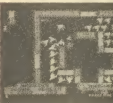
U procesu USING vidite oruđe koje koristite, a u procesu HOLDING predmet koji držite u ruci. Kada podignete u nekom vlem nivou ne morate ponovo sve učiti, poči njete ponovo od poslednjeg nivoa koji ste igrali. Ako na neki nivo uđete samo sa jednim životom, kompjuter vam pokazuje još jedan. Sve više reči o ovoj igri, oem da su ljubitelji arkeade najzad dobili ono što su dugo čekali i da je igra u pripremi i za Amstrad i Spectrume.

◆ Zoran Stjepanović

GAUNTLET 2



Kada mi je u ruke došla ova igra potpuno sam: „On, ne opet!“, potkraj još koj slika dodatnih nivoa. Medijum pogrešno sam GAUNTLET 2 je potpuno nova igra. Sadržaj i osnovni sa stari, ali ima taklo na vosti da je slabost vrlo mala. Već na početku - iznenađenje, za svakog igrača brate 2 lika. Tako igru možete pobiti kao Thor. Zatim se posle izmenog vremena pretvori u spr Merlina, da biste na kraju ponovo postali Thor. Pored nekih potražiti, u ovom programu sasvimno i delava manaraju novih protivnika. Iliam se sada kreću, pa ome van se desiti i da tamen kada stignete do njega on ne može re. Potpuno i besomirni sifoni koji se, kada ih pogodite, pretvore u slično doboe (izlaz, bla gde i ali neko je (monstrum, naravno). Da biste lakše preživeli sve ove komeškalne potpote bitava gumaš dodatnih moći, kao što su: superbrzina, supermaga, supermagične



Svet igara

moć, superbojne moći od Hrane ima do 82, ali je mnogo bolje zasnovana. Muzika je originalna iako u prvoj delu (82%) skoro je nema! Na višim nivoima doživljate još nekakvo neprijatno iznenađenje GAUNTLET i igra koju ne treba pamtiti.

♦ Aleksandar Conić

GRYZOR



Program GRYZOR veoma podseća na prethodna Covanova ostvarenja, naročito ako posmatramo da ga je pravio Pol Overn, čovek iz je u Ocan napravio slične igre: Kong, Hunchback, Cavetown, Depatchin, Superstix, Streethawk, Skunk Circuit.

Duboko u džungli, negde na zemlji, odigra se igra. Neprijatelj na puti razno pika pa je zbog toga u pomoć pošal čovek zvan GRYZOR.

Čula igra se sastoji iz tri etape koje se razlikuju jedna od druge.

Prva etapa se odigra u džungli, u stila igre Green Beret. Kreće se levo - desno i nastoji se da pobegne sve neprijatelje. Prvo biti upa da u oči jure odlično uzdeš skroć džezna, kao u programu Cobra. Poslednja je izuzetno poznato nacrtaša iz doba živopisnih boja. Tokom igre traperija se džungla, kadeti po se razna karali i slične rose.



Šestom etapi u igri predstavlja predstavlja kao lavina. Lavinski je prikazan u tri etape, a u njima vas očuku ranije zale i prepreke. Ukoliko pridete i ovaj nivo, dolazite do treće, je poslednje etape.

Prilo olog ekrana počinje vam se izu iznu dobru stvaranja robot, kog možete moći da zadržite jednim mekškom, kao doza šlagu bezgriješnje, morate ga pogoditi više puta u tačno određena mesta. Sve ovo i se bi bilo teško da je robot stavljan i da vas ne pa da dakovima. Ukoliko vas pogodi, morate iz.

Se u sretna, igra nje na blizu originalnoj na automatu, ali je verovatno jedna od najbolje izdanih na KK Spectrum. Obavezno je isprobati, ako je već ne posedujete u svojoj bogatoj kolekciji.

♦ Predrag Bećirić

OUT RUN



Potrebno samo psati o ovom programu još pre nego što se pojavio, da je po tome stvarno rekord. Konverzija najbolje arhade: male profle godine (po nekima, zapobole upolite) napred je sigla. Naravno, arhade igra sa 16-bitne mašine sa 8Mb za grafičku i svak toliko je stariji u 48 Kb, pa makar se uvažava i iz 15 puta i uštava seji ipak, i pored višestruke truda, uspeh je polovičan. Programan se se priključio automatu, ali igra se priključio igro odigra, pogotovo na višim nivoima, zbog gubitka snabracija. Inače, grafička se može meriti po lici. Grafička, to liho hvaljena u arhadi verziji, i ovde je od liho.

Vaš Ferrari, sa vama i devojkom, i počinu na obradnu su do detalja, ali se ipak sve odigra sporo na mašinama kao što su Spectrum, Amstrad i Commodore. Ukoliko treba da se pojave i veruje za Alan ST kopa bi trebalo da se po kvalitetu mašine priključio automatu.

No, program ima i dobrih strana - muzika (posledno u verziji za Spectrum 128), velika raznovidnost scena, upotrebljavajući je jednostavno i auto je ositije za komande. Maksimalna brzina valet Ferrarija je 300 km/h, a brzina se pucanjem prelazi na Low na High.

♦ Aleksandar Conić

VRUĆE, VRUĆE...

PHANTOM CLUB

Ovo je nova igra autora već legendarne arhade stvarne MOVIE. Ukoliko ova igra podseća na najbivši izvrsnost trodimenzionalnog grafičkom, ali je broj sloba udovolja čen (preko 350), a i sama igra sadrži više razvoja (grupa).

Kontrola se već standardno za ovu vrstu igara CSXV ili N je notacija na levo, a Z,C,B da M za desno. Red tastera iznad ovih pomicanih stih za slobode (velo važna opcija koju treba uvažavati jer ova je i teku igre često komešili). Gornji red tastera služi za pucanje, a red ispod njega za kretanje napred. Ako želite puzati priključite CS+H, SPACE za nastavak, a CS+A da podelite igru.

Važniji aspekt je da klub superbojne slobode daju dlog Zarga, koji je otkrio da se važi dopunjavati dragom superbojne, vama u budnih moći, okrenu protiv Platona i vas.

Igru pobegne kao Zeltate (pošteno) Kencu se lavirantima treba da otkopavate što više protivnika i odigrate ekran koji krije va-

šu masu. Kada sakupite 40 000 poena, aktivira ekran pucanja u nogu i tako čete saze nam masu. Kada završite misiju steći čete više zvanz. Za svaku masu postepo posleban ekran Zvanzu i novost ZELATOR, THEODORICUS, FRACICUS, PHILOPHOSUS, ADEPTUS MINOR, ADEPTUS MAJOR, ADEPTUS EXEMPTUS, MAGISTER TEMPLI, MAGUS, PISIMUS (KOVERLOK).

Osnovni se nose samo zadržati super heroje već i razni objekti koji se uzimaju poživaju kada dođete u njihovu blizinu (koristi se skok), pa i isijeti. Ukoliko je karakter u koga pucate čovek puka da će se prvo ući u praka. Njega ne možete ubiti već ga morate ubegavati. Ukoliko se u gornjem levom uglu pojavi prilična glava znači da ste ušli u sobu u kojoj boravi PSI-MAN, koji je obdaren velikom izletajskom snagom. Ne možete izdi dok ne shvatite planu kopa u selu koje daju va koj neprijatelja, onda će se on pojaviti u igru i započeti vašu perlat. Ako se ovaj simbol mušice i mišice karakteristično pojavu, ne trazi se prostiranje u koga se nalaze su blokovi i započeti je odbrambeno. Pre kopa odbrambeno, koje je prilično prestatkom zvuka - nema vam iznena već morate biti blizinu u pokretu i ubegavati opasnost koje vama pre-



Ili pobegite imate 5 života (energiziranih je dirati). Stare trenutno koriste jedne je polozano u donjem delu ekrana. Kad potrošite energiju jednog života prelazite na sledeći. Da obnovite život pomate vam plutajuća alena koju treba doći samo jednom da dobiti novu energiziranih jedne. Ponovni dođir se sferom iznakuje gubitak energije. Volete razuna ne možete imati više od 5 života. Budite budni i sa pažnjom, ono vam lakode odnosi energiju. Djanat ima iste efekte a uz to vam donosi i veću brzinu. Raznacija kupa vam donosi veliki bonus ako je pogodite.

Da biste blide preli ova igra koriste je SAVE opcija koja se koristi ako pogodi rotirajuće sve koji se nalaz na postolju a određeni sobama.

U jednom od sledećih brojeva objavićemo i mapu ove igre.

♦ Nikola Bujanović



AUF WIEDERSEHEN, MONTY

Opet igra već je objavljen. Uz pomoć mape
hoke istu je završiti

◆ Predrag Bećirić
Nikola Popović

Pena su daleko važniji, jer su 5000, 10000, 15000 i dalje na ovakvih 10000 dobijaju po još jednu karte, a one su od vitalne važnosti.

Na početku odmah idite u Board shop i kupite novu dasku (dodatno nadjeđ, jer inače moćete da škaklate). Najvažnije pamtite u igri je da nikada ne vodite pravo, već uvijek zavrtite vrtolotvorje koje vam donosi dragocjene bodove. Sa svakom daskom možete dobiti maksimalno 400 bodova za vrtolotvorje, a sa svakom daskom čak 700.

Jedna zamjerka programira je što nema odnosa cilja kada se izveštite dobijate malo medalje i poene za nove karte, tako da će vam igra uskoro dosaditi. Ipak vam je toplo preporučujemo

◆ Aleksandar Petrović
Aleksandar Conić

SUPER HANG ON



Verovatno se sećate teksta o Enduro Raceru u jednom od prethodnih brojeva. Da je u to vreme postojao igrometar, sigurno

bismo bili daleko bliži. Iba je toliko brzo i grafika toliko dobra da smo mislili da se ta igra može igrati na mobilnom telefonu, ali naposljetku program Electronic Demosna - Super Hang On je opovrgao ove



NUCLEAR BOWLS

Ako vam se sviđeo „UNIVERSAL HERO“ siguran sam da će vam se sviđeti i ova igra. To je „da biste nešto učinili potrebno je da uradite nešto“ da biste nešto uradili, a tada uradite nešto (i to vrlo vešto). Nalazite se u ulozi kosmonauta koji je sletio na izgubljenu planetu u potrazi za kriptonom. Poslednje laser koji vam neće pomoći ako nema te dobre refleksije. Možete da ponesete naprave in predmete koji su vam potrebni. Za neke predmete otkrio sam svrhu, kao što su na primer KANTICA – služi za pokretanje astenobila sa kojim možete da upadete u pastu nju iz koje nema izaći, KLJUČ – služi za otvaranje sefa, PARCE KAZANA – u velikom kotlu nalazi se kamni kome fali pomenuti deo, DISKETA – sa njome otvarate blizina na vrata (dole desno), koje sprečavaju ulaz u kontrolnu sobu, i dr. U kontrolnoj sobi naći ćete panelu prekladači koji imaju različite funkcije (ovetjavaju nevidljive ispruge, ili zamenjene sobe, otvaraju vrata polazne i sl.). Prekladač u kotlu starijeg sasu sa kakom, dok se pojedini prekladači otključavaju tek posle obavljene radnje, kao što je prekladač u desnoj (u poslednjoj) sobi. Pojedini predmeti nemaju svoja uloga, pa je teško otkriti njihovu svrhu. Posledje mesta u kupaćo sobi vratila, pa se jedini ulaz nalazi u aborting-nju.

Grafički program je prilično lepo urađen, ali je ukupno rešavanje komplikovano. Zato vam belimo puno reče pri rešavanju ove igrice.

♦ Jovan Strelak

Super Hang On

naslovnik sa 39

tvrdnje. U originalu postop glavni program i 4 zveza koje se zasebno ubijavaju, ali su zale porat to preveli u 4 programa da bi mogli, lo više monta na kaseti. To ima i svoje dobre strane, jer se morate da završite prvi da biste igrali drugi, ali Pre nego što počnete o samoj igrice, da pomenimo još dve opcije sa kojima ćete se sresti u meniju. To su ATTRIBUTES ON/OFF i SENSITIVITY. Prva opcija upravlja ekranu iz crno-belog u kolor (dobro problem sa atributima) a druga kontroluje brzinu reagovanja motora na komande i može biti visoka (High) srednja (Medium) a niska (Low). Tipke se odvijaju na četiri kontinentalna, a Africa, America, Asia i Europe. Motor je veoma moćan, postide brzinu od 280 km/h, a karta uključuje TURBO (pauziranje) i 320 km/h. Kočnice ćete rešiti koristeći ali ne možete ih potpuno zapostaviti, posebno na konvencijama pomenuta Europe. Pored vas na ekranu tu su i ostali takmičari koje ne znate ni da dodirnete. Svako kontakti drastično vaše smanjenje brzine.

U okviru svake trke (ti kontinentali) nalazi se određeni broj etapa. Za prelazak svake imate određeno vreme (kao u Enduro Race-u) a preostalo vreme vam se prikazuje u sekunda.

Poslednji doživljaj predstavlja prapjez i spuštanje sa brda. Odakle ćete se kao i ina, garantujemo!

♦ Aleksandar Coste
Aleksandar Petrović

BICE. BICE.

SPECTRUM

"Zovu me ljudi i petaju izvan li ova, po-
caj, jer anglo i to, da li se dođeli kao
p odgovarati Nemani, nemani, nemani.
Čuda se ova baze, jer tvrde da su se ti pro-
grami popeli u 5 K. 11" - pale nam jedan be-
ogradski parat. Njema i svima ostalima ovo
odgovori ova rukniku prešmo na osovnu
oblastena koja nam strane digne balji, i na
osovnu raznih kategorija. A kada će pristi se
osovne nabaviti, to je već naših problema.

Da lontano

NIRXOFT je pripravljen dve uri Dark Castle, verzija jedne Macintoshove igre: Fox Fights Back kipi su bprogramirali momci iz Denton Designa (firma koja je pod Menor softom), i to bal om kipi su napravili izvor Great Escape i Tibet

INCENTIVE, autor sjajnog Drillera, napu-
no je još jednu igru za Prestapozima (vero-
vatno već znate - filovana vektorska grafi-
ka) kroz 11 prevažih pojmata: Missionary?
Talebano iskreno

GRAND SLAM je novo ime za softversku liniju koja se zove Armani Power Software.



Nghovs planovi su Peter Beardsley Football i
sve godine, traže i više sa Kennedyskom.

GOI je potpuno ugovor sa japanskim firmama Capcon (1942, Constanto, Ghost i goitru) i takti, GOI je ograniak sve moćnog U S Goida Programi koji ce se pojaviti na osnovu pomenatog ugovora sa 1943 (kik po godite daga je to nastavak), Black Tiger, Street Fighter, Tiger Road. Bude to pravo raj za paradi.

VIRGIN GAMES je pravno samo jedno igru, ali jo je uspeh zagotovil. To je Dan Dare II. Bice tu opet junpave, svladavaja armije dlog Mekona, ali i postat će "majadli u" izvoju komunističko razimanie!

U. S. GOLD je predstavio dva programa. To su: Laser Tax (redovna 2012. borba šad

nim oružjem u još budućoj krizi i Sudbom
(kao potomak svemirskog letačke akademije
postajući heroj...)

IMAGINE reklamira svoj najnoviji (budući) hit Victory Road. Reč je o koncertu sa SNG - dodatak misliti. Radi se o odvoju u nekoliko (također budućnosti) posve nudičarnog rata (kao lupke, zar ne?) Naravno, cij je poln i 800 tisuć (re)konstruiranih matrasata koji su nastali kao posljedice trovanja i razaranja

Najnovija vest je program Robbery, za koji vama nečemo nista specijalno reci sero da je sadnja srodilica na Dvorya zapadu. Bi ce tu pucanja, dvojebo, spazavanja lepih de vojaka, a ciji je opjajacki banko, jer ste va njakvi robovost? Harry

I za kraj smo ostavili Basket Master (Dl name; i imagine) najavljiv na još pet 6 meseci izlagača da su španski programeri napadali vrhovi programa, pa ga uskoko obaveštavaju te je jedan na jednom (Heta), ali na dva lo-ka. Posloj puno „fina“, a jedna od zapljeh je upotrebi stana (jav Slow motion), kada računari uveličavaju prikazivanje lepe akcije. Gde fika je mjenja, a igru ćemo opasati i ocašiti ve-rojovatno već u sledećem broju

◇ Aleksandar Petrović
Aleksandar Conić

SE AUTOMATA

U saradnji sa salonima automata „Silver Ball“ iz Beograda prikazujemo igre sa profesionalnih automata i vama, dragi čitaoci, omogućiti da ih besplatno isprobate.



Feng Ziyun (continued)

Empire City

Da li ste ikad poželeli da se sa-
teš u ovom bradavčastom i
stijetljivu godinu, na jednom natak-
sanu na jelo i krekove u čirepu?
Raznjava TV serija, filmove, pa
i crtica naveli su proizvođači ar-
kade da naprave ovu igru. Radnja
se odvija u Americi, tridesetih go-
dina ovog veka, u doba zabranje-
ni. Vaš zadatak je da izađe oštite
od kriminalaca i da (jako vam to
pođe za ruke!) uhvatite i veš-
te Al Kapeone, socijalni dor-
bani.

sempla i plak, to nije baš tako jednostavno. Razbijaš se tekko pogoditi jer se kupa po naprednoj i vrlo mećom (za saveta, kod za dušev, oduka, dremkapa, štiti, a kada se prgav na samoj stvari obično se zaključio atlećem ugledom drevijem kupa bi bilo šteta šteta ubiti. Kada na ovaj svet polajanje dovoljno bandita prelaze na sledeću nivo koji je, naravno, još bolji. Nebi od nrova se odvajaju i accu pa će vam biti još bolje. Ponop jedina olakšavajuća okolnost dugne koje omogućava vadem jaku da se takme (za zada. Nara

na, po traja samo nekoliko sekun-
di ali gaak dovoljno da vam spase
život. Grafika i muzika su spasi, a
animacija je besprekorna. I na
kraćim računarsima ova igra je po-
stigla zapanjen uspeh. Iznadila je po-
firma Indianapolis pod nazivom
Prohibition. No arhivna verzija je
takođe bolja da se njih dve stvore
se mogu poređati.

Ova odlična i ne bez razloga po-
putarna arkadna igračka u Hong
radu sačinu se na Kalemegdanu,
kod mra soifa.

...

U sledećem broju iznađićete
SUPER PUNCH-OUT, baš na
dva ekana!

© Aleksandar Čović



SILVER BALL

Deasider: avon tunnel & Silverbell Sales

Mini Golf
Game
2.2.2009

imagea megaceestăscă este igăre se extindă în toate
viziunile primăriei deosebite "Sunt temerare", aduce

дизайн **1000** дизайн

Osprey zebra žele vam **Svet kengurtera** i Silverball



Opet je bio SHOW

Prva jugoslovenska revija za video, "YU VIDEO" izašla je prošlog meseca svoj četrty izdanje i odmah je objavila 50 ep. broja. Tim povodom, od 5 do 10. februara u Beogradu je održan četvrti YU VIDEO SHOW '88, već tradicionalna manifestacija audio, video, kompjuterske i satelitske tehnike. Kao i na tri ranije izdanja, posetilac Doma omladine bio je prepun. Interesovanje za igračke bilo je veliko, a posetioce ipak ograničavao je broj i raznolikost samih igrački. Preko 1000 projekata je bilo na izložbi, a posetioce je privlačilo i to što su na ovom sajmu mogli videti, uz pomoć video projektor, najnovije novine ove izdanja i to u odnosu na prethodna: je pojavila velikog broja različitih

proizvođača koji imaju zastupstvo u našoj zemlji. Veliko interesovanje pobudilo je i američki Worldnet, satelitski program koji se prvi u svetu emituje direktno. Za vreme YU Video Show-a održan je i direktan koncert preko satelita sa izlaskom Washington Beograd i tada su razgovorom novinara i stručnjaka iz Jugoslavije i Sjedinjenih Američkih Država razgovarali o problemima i uspesima razvoja satelitske televizije u svetu.

Održana je i vrlo sapešno izložba "Budućnost video klubova" gde se sastojala da se problem razvija i ova delatnost (zapravo) opstane.

Veliko interesovanje pobudilo je i okrugli sto sa temom "Razvoj satelitske TV u Jugoslaviji, sredstva JRT i svetskih proizvođača satelitskih TV programa i primena tehnologije", na kojem je bilo zasigurno doprinosa ka uključivanju naše zemlje u svetske tokove.

Kompjuteri i Kompjuter '88

Činjenica sveta kompjutera, logično zanimaju sadržaj u svetu kompjutera. Na YU Video Show u '88 togi nije bilo mnogo. Međutim, bez kompjutera se sve manje može, pa se komjuter i u video tehnici. Najviše zanimanja izazvali su video-studiji koji kompjuter koriste za izradu reklamnih spotova, uvodnih sekvenci za video klubove, talovanje filmove i slično.

Naravno, malo stići gledati baš sa sobom. Zbog nedostatka prostora, a i zbog sadržaja izdanja nije ih bilo puno. Na sreću, izbor programa bio je velik, a bilo ih je za mnoge računari Spectrum, Commodore, Amig, Amiga, Amstrad, pa čak i QL.

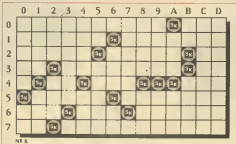
Vile o računarsima bile su prestonice izdanja "KOMPIJUTER '88" od 7 do 11 aprila sa istim mestom. Za detaljnije informacije pogledajte 3. strana ovog broja.

Sve u svemu, YU VIDEO SHOW '88 pokazao je da vrhunska tehnika bilo koje vrste može da se približi posetiocima interesima i na javni način. Pri tome i ulagala više svojih interesa. Dovoljno je podataka da je ove godine bilo 43 proizvođača video, audio i satelitske tehnike, a razvijenosti zastupljenosti u Jugoslaviji ima mnogo manje.

Organizacija izdanja bila je na znanu sa vidljivom težnjom "YU VIDEO" i Doma omladine Beograda zaista imaju svoj posao. Polovina upravljanja i Kladu Beograd za organizaciju emitovanja izvanrednog specijalnog TV programa (ili ATV-a "Lutakova izdanja") izlasku trajanja izdanja. Prikazivanjem Doma omladine (na najboljoj lokaciji u gradu) i ove godine su činjenicom beogradske i predmeti su se najviše ispoljavali gledaoci satelitski program.

♦ T. Stanićević

RAZBIBRIGA



Slovo po slovo, reč po reč

VODORAVNO:

1. Izvorno kompjuter čiji je "materni jezik" Fortik - proizvođač računara "Orao"
2. Računarska konfiguracija Velchea iz Zagreba - legla na acilo

3. Zove se Willy, bio je Jet Set, a njegovo zanimanje je - line košarkaš Galina - Elektrovozvodina
4. Jedan registar procesora 8086/8088 - radnik u laboratoriji - Cankar Ivan (inic)
5. Naredba za stvaranje assemblerskog koda u GEN-u - zemlja iz koje - računarsko inženjersko odeljenje - PRINT, BTX
6. Vesta jeste, moćna školjka - vesta osara IBM-a - savremena funkcija BASIC-a - opet Krela Marije Vebra
7. Vopi Antonije (inic) - programer početni po igrama sa Galagom

USPRAVNO:

1. Prvi jugoslovenski mailbox - procesorsko vreteno (slo)
2. Operativni sistem - životinja slična pčeli
3. Nalica čupa - operativni sistem porodice IBM-ovih računara pod 7 vodoravno
4. Model računara iz Beograda - ime Njima
5. Računarski sistem Tehničara iz Zagreba - vid, gledaj
6. Održani član making moda u španjolskom jeziku - jedna boja
7. PRINT CHR8 (sic) - logička funkcija - go izum (hem. znak)
8. Softverska firma čudnog imena - dimar (slo)
9. Sadržajnik izlasku za teksto sočljiva Engri - udarac u fudbala
10. Dorača marka tepiha (bez prva tri slova) - i jedna i druga
11. "Je" na latinskom - carstvo za brisanje
12. Programski greška (sic) - italijanski pomoćni grad
13. Model Ausimovog računara
14. Mesto po kojem se leta gladi pacman

♦ D. S.

Redovno ukrašeni reči iz prošlog broja

E	N	M	O	D	A	R	M	I	C	R
E	S	E	P	R	I	I	P	R	E	
M				N	S	E	M	L	E	R
P	A	S	I	S	C	A	M	H	R	
I	N	S	I	S	I	S	I	I		
I	N	I	T	E	R	I	O	N	I	I
E	L	J	E	D	R	O	N	I	N	A
R	S	I	R	C	A	N	R	I	I	

IGRA ILI NE?



Jedn od najnovijih i najbogatijih programa za Commodore 64.

Primenom na ekranu, u disketu, na radnom mestu, u privatnosti zanatlijske radionice, svakako kod kuće ili kod prijatelja, od deteta, razvijajući pisma do komplikovanih šema i vektorskih, radnih naloga ili naravno podprograma se da sve odlikuje sami napori vaših istraživačkih i kreativnih snaga.

Na kraju korisnika koji igraju samo kao zabavu ovaj program je isključivo disketni i u originalnoj verziji je na dve dvostrane diskete.

Karakteristično za program je to što se sve obavlja palicom za igru sa kojim možete ve-

redno uređivati gotovo hiljadskom preciznošću. Kao primer postavite sliku malog grada. Daljom izbornom možete izabrati za rad jedan od 56 vrsta pisma, sje, staroslovesnice, staroslovesni ili jedan od nekoliko vrsta slova pisma. Izazovno je zanimljivo što možete raditi sa simbolima, crtaćim, crtajući sa kompletnim notnim sistemom. Možete birati ne le bilo koje vrednosti, postavljati veličinu ključeva.

Sve iz podmenija Filing systema možete izabrati da izmenite, odnosno da delite slika ili simbola promene i to trajno izmenite na disketu za buduću rad.



oma preuzeti da odredite mesto na ekranu prikazivanja. Inače veličina slike je maksimalnog (na štampacu) formata A4, ali na ekranu se vidi samo 1/4 ekrana. Ekran, odnosno crtež, možete da skrolujete na gore-dole, levo-desno, ali onoliko koliko želite tako da možete izabrati crtež u ekranu odnosno paletu.

- Sve program se sastoji iz šest glavnih menija:
- 1 - Filing system
 - 2 - Image editor
 - 3 - Text processor
 - 4 - Graphic studio
 - 5 - Window system
 - 6 - Printer manager

Tako redosledom izabrati bih da vam i predstavim mogućnosti ovog programa.

Filing system

Naredbe u podmeniju

- page
- cutout
 - font
 - pattern
 - printer
 - disc

Iz glavnog menija imate mogućnost da palicom izaberete u podmeniju neko drugu sliku, jednu od 64 gotovih slika koje su izvan-

Image editor

Naredbe u podmeniju

- copy
- flip
 - rotate
 - stretch
 - zoom

Izbir opcije u podmeniju preda vam mnogo mogućnosti tako da bih samo nabrojao neke jer ih ima mnogo. Možete da kopirate bilo koji deo crteža na neko drugo mesto i to u veličini koju sami odredite: deo crteža koji odredite rotirati i tako dobili sliku kao u ogledalu. Postoji mogućnost da odredite deo crteža uveličate 50, 100 ili 200 procenta izbornom naredbi stretch možete da odredite deo crteža umanjite na 1/2 ili uveličate 2 puta, a tu da možete nekoliko puta ponoviti svoju radnju. Normalno imate i naredbu Zoom.

Text processor

Naredbe u podmeniju

- load text
- keyboard
 - type font
 - format
 - adjust
 - margin

U neveri opcije imate mogućnost kao i kod ostalih tekst procesora, ali ne zaboravite da je ovo prvenstveno grafički program pa stoga imate i neke veće mogućnosti. Uvek možete da na ekranu vidite taj slovo koji ste izabrali i da izaberete neko drugo. Postoji mogućnost da sami odredite veličinu slova, od njemu izlazi.

Graphic studio

Naredbe u podmeniju

- pattern
- apex
 - fill
 - symbol
 - line
 - pen
 - box
 - ellipse
- Osnovna vam sukladna stvar za grafički program.

Zanimljivo je naredba iz podmenija SYM-BOL, koja vam omogućava da se u svim programima simbolom nadziru se Vašim napretkom postavljanje kompletnog crteža ili ga izmenite po želji na bilo kojem mestu. Veličina slike.

- Window system
- Naredbe u podmeniju
- window
- clear
 - invert
 - clear all

U okviru postojećeg crteža daje mogućnost obnavljanje procesa i savršenstva u njemu ili nešto drugo. Veličina prozora definiše se. U okviru ovog menija je i brisanje ekrana odnosno kompletnog crteža.

Printer manager

Naredbe u podmeniju

- page
- screen
 - define
 - quality
 - output

Savremeni je normalno da ovaj meni sadrži sve u vezi sa štampaćem. Odredite jedan od predloženih 36 tipova štampača (najbolji su u svim programima zastupljeni), i po volji kvaliteta štampača STD ili NLQ.

Ovde bih savetovao prikaz ovog menija lepog programa koji je toliko lak za rad da sam ga izabrao da se sa njim igram. Ne zaboravite da ova je najnovija opcija uveličanja i selektivnog oštrenja sa diskete. Svakako da su mogućnosti ovog programa velike, druga pomena na polju igre (kao što je) i na pomena ova neki simbol ili veći ili manji je po želji.

Izaći, čeka ovaj program je oko 100 KB, ali na kraju sreću kod naših snabdevača koji je uvek u distribuciji i beznačajna dobitna linija. Ipak ako pre par reči sa grafičkim programima napreduje se kod pristupa sa mogućnostima ovog programa ili obavezno upitajte.

□ Aca Aca

AMIGA

DPaint, my love (2)

Hej, zdravo! Evo nas opet. Ali pre nego što počnemo da turtujamo, mislim da je potrebno nekoliko dodatnih informacija. Na slici u ovom a i u prošlom broju sigurno ste zapazili zgodan par na plaži: ona slika a on je nežno vuče za košulju. Kako i ne bi! Vročina je velika a ona nikako da se oslobodi suviše odeće. Međutim, on joj je pri tom nešto rekao a mi ne znamo šta. Vaš je zadatak da to pokušate da odgonetnete i pošaljete nam odgovore za sledeći broj a najbolje ćemo nagraditi kako znamo i umemo.

Dakle, poslo nam uspešno je dovršeno. SIZ-a, koje smo započeli u prošlom broju, a pri tom nam se otkrilo, da ne kažu ništa loše, "guli" dvoja." nastavljamo u istom tonu.

STRETCH služi za merenje veličine besila i to u kontinualnom režimu (ova mogućnost povećanja i smanjenja na doručak) za razliku od **HALVE** i **DOUBLE** koje baš samo duplo smanje ili povećaju. **DOUBLE HORIZ** i **DOUBLE VERT** povećavaju besil samo po jednoj dimenziji: horizontalno ili vertikalno, a to naravno, samo, "dobro".

FLIP od originalnog besila pravi sliku u ogledalu i **HORIZ** okrenuće i **VERT** okrenuće, dok **BOYATE** to radi na tri načina: sadržaj **90 DEGREES** okrene za 90 stepeni, **ANY ANGLE** za bilo koji ugao a **SHARPEN** se najčešće koristi da besilo dobije sniženi nivo objekta. Naravno, ova komanda iskrivljuje besil i to tako što njegova gornja ivica ostaje nepokretna a donja izmesto pomeri god god hocemo duž horizontala. Ostale bačice znamo da će dve mize se rasporediti baš onako kako smo to želeli da bismo dobili želenu besilu.

CHANGE COLOR nam je, kao što je poznato, malošć "guli" - gde sa BG-ig ne možemo skoro ništa da uradimo sem da posredstvom besila koje imamo ne vidimo promenimo u koju boju je izmesto definisano za crtanje (predodređeno) **REMAP** je već nešto drugo i puno bolje. Naravno, kad učitamo besil sa datirane definicije boja nije ista kao onde kad je sam besil nastao a on ne menja definiciju boja kao što se dogodi kad crtamo bilo koju sliku. Dakle, učitani smo besil sa diskete i dobili željenu besilu: sličnu sliku koja nije to što smo bili da dobijemo. Posle toga zaista da to ispravimo. Prvi je da izmestimo komandu u **COLOR CONTROL** tj. **USE BRUSH PALETTE** i time posredstvom definicije boja u



ovakve načina je bila kad je besil bio nastalo ali to nije zvuk dobro. Čela slika koja smo učitali pre toga menja boju u novom nešto drugo tako da propada dotadašnji posao. E, zato treba koristiti **REMAP** jer ova komanda besil u tekstu definicije boja one boje koje su upotrebljene stvaraju definiciju boja besila. Fantastično!

BEND je jedan od kvaliteta, "of my love" zbog kojeg i nastavljamo u braku. Komanda se ogleda u tome što **BEND** tekstu besil krivi, i to na sledeći način: kod **HORIZ** gornja i donja ivica ostaju nepokretne a sredina besila izmesto pomeri levo-desno koliko god hocemo. Ostale bačice se ovim pomeranjem prilagođavaju tako da dobijamo sferu u izvrtanju: kao kad svetlo izlazi fotografiju. Slično se dobija sa **VERT**, samo okrenuto.

Na ovom mestu proizilazi da stihom odobljenoj ovom rukom: "Hej, haj, baš nas briga mnogo dobra bre Amiga!"

MODE

Vec znate sta smo dobili: jedan fin... koji sadrži: OBJECT, COLOR, REPLACE, SMILE, SHADE, BLEND, CYCLE.

Ove MODE znači u kojem ste modu. Već znate da to nije ni trebalo da kažete ali ipak kad ste u modu onda bi trebalo da znate da ste u modu a ne u nekom drugom.

Osnovni mod u kojem ste je **COLOR**. Tada crtate one linije, tačke i crtove. To što gode **COLOR** ne sme vas zavarati i odagnati od toga da radite crno-belo, ako vam se to više sviđa. Kada to što ste učitali, "pokušajte" sa cilnom i pretvorite u besil onde ne automatski posli u **OBJECT** mod. Ako sadu odete u **COLOR** mod valjda besil (kao je val, baš) premenite boju i postavite jednobojan, i to one boje koja je tekstu u definiciji boja **REPLACE**, sa razliku od **OBJECT** celu definiciju besila smetka na ekran. Dokle, baš zajedno sa posredstvom (koju ne vidite) smetka se na ekran i pri tome biste sve što je do tada bilo na tom ekranu. **SMILE** ovaj je napredniji: nije sa besilom izmesto na sledeći način: recimo, vi slikate na platnu ujutro bogama - serafiti ste ljubici na ekranu - a smetka je dan od poslija i izmestajete boju po platnu: prekidate sa mizmatizacijom, jednote i masuljate - ne trebalo bi da uradite. **SMILE** radi slično. Sa njim vi ne crtate jer nemate boju, pa samo ono što je na ekranu razvibite u modu. Sada komanda je made dosta zanimljiva jer naš omel dovodi npr. izmesto posredstvom nepostojenosti **SHADE**, kao što i postojanosti, nešto slično. U stvari on ne besil nego menja boju na ekranu onako kako ste ih vi definisali u SH cilnom u **COLOR** posredstvom. Da biste stvarali što se dogodi najbode je da sara pokušate. Prvo nešto nacrtajte, bilo šta samo da ima dosta boja. Onda posredstvom **COLOR** posredstvom posredstvom "Kliknite" posredstvom na SH kliknite na boju u gornjem levom uglu (najbode je to crna), kliknite **RANGE** i napokon boju u donjem desnom uglu: izmesto u **COLOR** posredstvom sa OK. Izaberite **SHADE** i posredstvom "Kliknite" izaberite, izaberite, izaberite posredstvom tačku do posredstvom, recimo 50 posredstvom. Zatim je posredstvom po kliknu i sve će vam biti po **BLEND** i izaberite izmesto SH kliknu a radi nešto: izmesto **SMILE** a **SHADE** a ne može ništa da crta jer nema boju, ono što je na ekranu razvibite i to samo dve boje u okviru SH kliknu. Ali sadu dve boje u SH kliknu koje nisu asocijativne u definiciji boja **BLEND**, kad sa kursumo posredstvom preko njihove granice izmesto njih smetka smo one boje koje se izmesto izmesto njih i to je slično boju. Dakle, ako nam je definicija boje je pogodno izmesto (bilo) izmestajete posredstvom **BLEND** dobijamo linije posredstvom izmesto objekta i posredstvom, što je još jedan besil ka posredstvom posredstvom tolu stvar.

CYCLE menja šta sadu, ali da bismo ga koristili izmesto posredstvom da posredstvom **COLOR** posredstvom posredstvom posredstvom posredstvom, a to nam izmesto što izmesto SH kliknu bismo jedan od tri C kliknu (C1, C2 ili C3). Izaberite opciju **CYCLE** i posredstvom da crtamo, ali - gde čudo? Nije crta tačka-crtica nje jednobojna: već izmesto k'o merica izmesto, ali to nam je **CYCLE**. Ako još primetite **TAB** dobijete, što izmesto u posredstvom jer je rezultat izmesto.

NAPOMENA: Do sledećeg nastavka sara smo bili pažnja izmesto da jedan prekidat koji se koristi u vreme kad ste izmesto posredstvom što po posredstvom. Saznajte je vreme da ga sada izmesto.

© Srdan Radivoja

SPECTRUM

Ekran bez tajni

Verovatno ste više puta želeli da na osnovu X i Y koordinata odredite adresu na ekranu. Ovaj, a i slične probleme rešavamo uz pomoć sledećih kratkih programa.

Natamo se da ste upoznati sa budnom ocenacijom Spectrumske video memorije (tako znate da se ona proteže od 16384 (#4000) do 32527 (#7FF). Kao što vidite, pošto je video memorija dugacka manje od 8K, krajnja leva bit bita adresiranja lokacije uvek sa sobom nosi 010. Računom bitova, kao i njihovo značenje prikazani su u tabeli 1.

dobijemo vrednost adresa u nekoliko sekundi da na lokaciju smešteno tekmo vrednosti aspe. 5 stavkama

```
LD A,5
LDIHL,A
```

Često nam je još potrebno da na osnovu X i Y koordinata izračunamo adresu atributskom fajla. To postizemo koristeći sledeći rutinu koja je data na listingu 2.

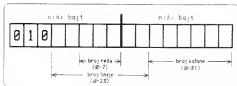


Tabela 1.

Rutina koja se može koristiti za adresu nekog cilja na ekranu data je na listingu 1.

```
DEF LOC LD A,B
AND #F8
ADD A,#40
LD HL,A
LD A,B
AND #7
RRC
RRC
RRC
ADD A,C
LD L,A
RST
```

Ova rutina ima i ulazni parametar tj. u B registru potrebno je da se nalazi broj linije, a u C registru broj kolone čija adresa želimo. Po povratku u HL registrom parir nalazi se adresa čijeg cilja na lokaciju u B i C.

Naravno, sada kada znamo adresu cilja, jednostavno naredimo:

```
LD A,(HL)
```

```
ATT LOC LD A,B
SRA A
SRA A
SRA A
ADD A,#58
LD TL,A
LD A,B
AND #7
RRC
RRC
RRC
ADD A,C
LD L,A
RST
```

Ulazni parametri ove rutine su sledeći: U B registru broj linije, a u C registru broj kolone čija adresa u atributskom fajlu želimo. U HL registrom parir nalazi se adresa atributa.

Ova rutina je mogao prekriti sledeći prethodni. Ako se čuda neredi:

```
LD A,(HL)
```

dobijemo rutinu ekvivalentnu BASIC naredbi ATTR (X Y). Naravno, moguće je i direktno uneti neku vrednost u datu lokaciju. Na

primer, ako želimo da ispišemo 200, rutinu ćemo dobiti takođe:

```
LD A,200
LD (HL),A
```

Potrebno, kada su nam potrebne adrese i cilja i atributa, nije potrebno pozivati obe rutine. Zbog toga postoje rutine koje vraćaju konverziju adrese cilja u adresu atributa (listing 3) i obrnuto (listing 4).

Listing 3:

```
DEF ATT LD A,H
RRC
RRC
RRC
AND #3
OR #58
LD D,A
LD E,L
RST
```

Da bi rutine dobro radila potrebno je da se pre poziva u HL registrom parir nalazi adresa cilja. Po povratku, u DE registru sloni parir ce se nalaziti adresa atributa.

Listing 4:

```
ATT DEF LD A,H
AND #3
RRC
RRC
RRC
OR #40
LD D,A
LD E,L
RST
```

Ulazni i izlazni parametri su isti kao i kod prethodne rutine.

Sve ove rutine, kao i većina rutina potrebnih za rad sa ekranom, dobijaju se opasno u knjizi 'Napredni malinski jezik'.

◇ Predrag Božićić



Prvi domaći MAILBOX „YUMBO“ ponovo je počeo sa radom.
Ali Yumbo više nije onaj stari - bolji je.

Za one koji nisu prilično sigurni o mail box-u u intervalima 10, 11 i 12 sati, da ponovno nekočito bitnih podataka.

Mailbox na engleskom jeziku znači „poštansko sandučić“ a u ovom slučaju to je računarski sistem kod koga se veoma brzo mogu pohraniti podaci i ostaviti ih na čuvanje u jednom od brojnih telefonskih linija. Memorijski centralni računarski kompjuter, poput prvog poštanskog sandučića, koristi se za ostavljanje podataka, poruka, oglasa ili programa u nekim drugim kompjuterskim linijama. U sistemu se mogu uskladištiti bilo kakve datoteke, programe, ali praktičnog smisla ima koristiti ga u svim slučajevima za pohranu razne poruke, upućivanja i društvene komunikacije sličnih slučajeva.

Šta je potrebno?

Potrebno je računski kompjuter, telefonska linija i modem. Modem je skraćeno od MODulator/DEMulator. To je uređaj koji se postavlja između računara i telefonskog aparata i omogućuje da računski kompjuter razgovara sa drugim računom. Modem je neophodan zbog toga što računski poruke počinju u obliku binarnih brojeva (digitalni signali) a telefoniziraju ih u podnošljive za prijem signala u analognom obliku (kao što je glas). Modem se koristi u parovima - jedan za modulisavanje digitalnog signala u analogni kod prijemnog računara a drugi za demodulaciju analognog signala u digitalni oblik na prijemnoj strani.

Kompjuteri se se odvajaju preko modema po tzv. CCITT standardu (preporuča V-21), pri brzini prenosa od 300 bauda u full duplex vezi. Sve korisnike s one strane box čekao jedan PC sa hard diskom od 20 Mb.

Modem možete nabaviti poštarnim javnim putem po adresiranju ili preko YUMBO-a na telefon 011/606-323 u vreme od 11 do 12 i od 20 do 21 h. Možete da zovete satima u namjerena vremena, računski diskom.

Kako raditi sa YUMBO-om

Ako ste nabavili sve potrebne opreme treba još samo da se učitate kako bismo dobili korisnika, i možete početi sa radom. O učitanju naša knjiga.

Vrlo bitan podatak i preduet u odnosu na ritam period radi YUMBO-a je da

YUMBO, prvi jugoslovenski mailbox, radi 24 časa dnevno

Da biste uspostavili vezu treba telefonirati pozivajući broj telefona napisan na kartici. Na da je veza uspostavljena iz slobodne linije jedinstven broj u trajanju oko 10 sekundi. Telefonizirajući treba smisliti u klicu modernu frazu je ton promeni u niti. Preklapanje valnog modema treba da stoji u polovini „onglasno“. Ako je sve bilo kako treba na vašem ekranu će se pojaviti poruka: „YUMBO-a“. Od vas će se tražiti da odasle frazu i klicu (kao što dobiti pri udaru tpu). Pošto smo prihvatili vašu frazu i klicu, kućni poruke se šalju. ->“ Broj frazi da računski otkrije vašu klicu. Ako otkrije „HELP“ pojavio se kompletan spisak komandi koje su vam na raspolaganju. Data fraza opet svih komandi pokazujemo u slobodnom broju (komande se nalaze od onih koje smo najviše videli objavliti).

Bilten

Pored već poznatih mogućnosti (razne ne programe, otkrivanje, oglašavanje, pisanje) je kompjuter nekočito biltena. To su po sebi sadržaji u kojima možete da nađete korisne informacije.

- YUMBO-ov bilten dostavlja periodično listu članova i vezi se kompjuterskim tehnikom na domaću i stranu stranu. Uredite ga YUMBO.
- Bilten „Sveta kompjutera“ sadržavaće akcije i vesti iz sveta kompjutera.
- Bilten sa svim našim korisnicima. Uredite ga sa kompjuterom, i šalite mailove oglašavanje kompjutera i šalite mailove oglašavanje „Sveta kompjutera“ putem mailbox-a, ali e to me otkriva u sledećem brojevu.

Po potrebi će se objaviti i drugi bilteni za potrebe korisnika YUMBO-a.

Učlanjivanje

Kupite je jednostavno. Kupon popunite orlo, kompjuterom slovima prebacite po listu i pošaljite na adresu:

Svet kompjutera
(YUMBO)
Maklarska 31
11000 Beograd

Vezna je malno da podan na kupovinu bi dobiti Na listu, YUMBO više nije moguće biti kompjuter, plaća se materijalni odnos na koje članstvo, ali o tome će ona koji budu poslali kupon biti posebno obavestili.

Kupon vas ne može biti obavezuje!

© Oskar Varga

YUMBO
jugoslovenski mailbox
011/676-557
SVET
KOMPJUTERA

Prezime	
Ime	
Adresa	
Mesto	
Udaljenost	
Kompjuter	
Model	
Telefon	
Lozinka	

Amstrad vs. Amiga

Kada kompjuteri počnu, međusobno, da igraju šah rezultat su tipično kompjuterske, monotone, partije. Šahovski programi su vidno evoluirali posljednjih godina; pojavio se i program Chessmaster 2000, čiju snagu mnogi osporavaju, ali niko ne poriče da je upravo ovaj program, najprije, kompjuterski šah približio ljudskom

U ovoj partiji nadirali su se Cyrus 2, program od izuzetnih kvaliteta, ali je završio rejting tek za 20.50 poen na slabiji od šavenskog PSION chess-a, i već početnici Chessmaster koji je zahtijevao Atarija na tar naru vili je bio mnogo slabiji da se vrnje u pobedu Amiga, her obitru na sve strane objektivne hardverske prednosti. Na kraju su sve one figure ipak ostavile vrlo efektan pobedu u trenutku kada joj je postajao gotovo već delovila izgubljena. Pogledajte partiju Belk Amstrad (Cyrus 2)

Cyrus Amiga (Chessmaster 2000)
1. e4 e5
2. Se3 Sg6
3. f4 d5

Ovo je retko strana, poznato kao belog partija

4. f3 Sc4
5. Sd3 Lc7
6. d5 d4
7. Ld3 f5

Vrlo aktivan potez crnog, a ne previše kao što bi neki pošli 8. e5 g4

9. e4 f4. Ovim potezom belog crni neće ostati sa pešakom na g4, a belu će sebi dobiti otežanu situaciju uzalud ovišanje e linije

8. ... Lf6
9. Sc4 Te8
Dvino mesto za crnog topa

10. Lf4? Ovak potez belom daje dovoljno dobru odbranu, samo to nije (kao sa koga) otežalo. Morala da spomenem da ga crni nije prihodio

10. ... d4
11. Le1+ Le5
12. Le5+ Te5
13. Sc5 Sc5
14. Sc5 Te6
15. c3 Tb6
16. De2 Dd7

U ovom trenutku belu je već u potpunosti povratio nadzor. Sada dolazi do petnjaka belog na crnog e pešaka, koji je trenutno

naglažava talica crnog. Slobodni pešci će morati da sačekaju dole stranje vreme

17. 0-0 Td8
18. Tf2 Te6
19. Dc4 c6

Ovde već postaje jasno da je crni prihvatio strajanje belu (ima ve manevriranje prostora za održavanje ravnoteže crni mora da stane amiga više napora

20. Te1 Td7
21. Dd5 Ld6
22. Dd3 h5
23. Te1 Le7
24. Dd3 c5
25. Le5 Tf2
26. Tf2 c4
27. d4 d5?

Pobijava nestara pešaka na zelen crnog. Ovo što se događa je u sledećih nekoliko poteza: nalazbe poslednja podnja da li je završio reč o pogrešnom planu crnog, ili se radi o vešto snajpljenom odvažnom uz smisleno vreme, radi slabijeg belog centra? Odgovor na ovo pitanje nalazi se u dilemi da li je Chessmaster samo talenta bez pameti, ili je i sam toga i solidan strateg

28. a1 Ld5
29. Tf2 c3? Potez vedas pažnje. Na prvi pogled oviše odvažan, uposleba je da se naglo nametne odbrana tog pešaka istovremeno što je

belog, opalio molajpna belog kraja

30. Le7.

Ovim potezom belu vidi mogao biti na sigurnu materijalna dobitak i nezadrživo napredovanje na dlanom kraju. Ali, uključujući leva sa vrlo korisne pozicije c5 uslovo će i crnom otvoriti lepe mogućnosti

30. ... e7
31. ab5 a4

Crni kao da je krenuo na evli strana, što je u ovom trenutku vide kifo na talca

32. De4 Kh4
Top koracno slobodan!

33. c5 Tf5 Ovim potezom prethodio je ovaj deo materijalne a partij. Deu jedno je otvora kombinacija koja će ostati crnom dovesti pobedu upravo sada definitivno volatela

34. b4 b5?

Napredna naprava sa promocija b pešaka nalaznje: otežalo zlatna partija belog god na ovaj, ali može da stane. Bel, je i ne smi biti napetost nadbina jer sada zavrta više talca pametno te more da vrti

35. Tf2 c3? 36. De2 Le3+ 4

37. Dd2 Dd7?

U ovom trenutku Chessmaster objavljuje mat u 4 poteza. Šahovski programi obično objavljuju mat u naredbe 3 poteza, a ovo je sa mo dolika Chessmasterove volite talente moći. Potez 35 bio je završio gromat, belu sa smu da je završio topaz završ mata na f1, unutra kraljevcu. Završ ovog pešaka unalija je, međutim, dovratni smislopobio je poje c1 ostalo upražnjeno, jerac je sa njima belom vrlo

leternu dno sudborene šah. Potom je firma belu krajnje bio samo način da se mat odloži za još se koliko poteza

38. h3 Dd2+
39. Kh2 Tg6
40. Le5 Dd2+ +



I. ovoj partiji dobiti programi samo su potvrdili ono što se o njima znalo: Cyrus je odlično bio program koji igra voma preslano tako da programku ne ostavlja mnogo manevriranog prostora. Ipak je njegova igra tipično kompjuterska: ona neće prići na trećem i četvrtom potezu zbog nekog visok oja kao što to ljudi rade. Njegova strategija i talenta su ostavili stranošću, tako da ovaj program nema nekih posebnosti u sledećim potezima. Kompatibilno sa mo standardne i ne oviše mnogo u granicu odvajanja. Četvrti koji nije ostavio da igra potpuno isključivo u početku se je na samo bolje sa ovom programom. Da bi ga pobedio mora da igra mnogo bolje od njega, ako igra malo bolje metoda tak i igra

5. druge strane Chessmaster je prvi pokret među kompjuterskim šahovima. Pre njega je naziv bio bio imao samo Galassia chess, može je bio tek sa pola puta do ovoga što Chessmaster ima. Ovak program ovakim načinu neće imati besprekorne uspehe, neće davati ne potrebne šahove, neće besprekorno ispraviti promene koje figure kao liko mo to razne doslednosti uposleba plan ne boji se slabijeg poteza na jednoj strani: usledio će mo to na drugu dovesti više. Ipak mo je napredovanje karnacemila najbolje istražuje kombinacija, za koje će iskoristiti svaku jednu izglednu priliku. Se napredovanje rezultat. Usledom pogrešne završke kombinacija u partiji odbrana će van biti maso o čemu govorim

Sve ovo budu potpuno suda da je Amiga ulan u konkurenciju sa najvili plasman ako uspe bar da razmenja se do sada nepobedivi PSION chessom na Atariju. Ito će biti vrlo vrlo teško

◊ Aleksandar Veljkovic

1. kolo	
1 Amstrad CPC (Cyrus 2) - Amiga (Chessmaster 2000)	= 0-1
2 C-64 (Chessmaster 2000) - PSIONtek (Piran Chess)	= 0-1
3 PC XT (Chessmaster 2000) - Spectrum 128 (Cyrus 2)	= 1-0
4 Spectrum 48 (Galassia 4-0) - Atari 55 (Piran Chess)	= neizvestno
5 Q1 (Piran Chess) - Atari 800 XL (Galassia 3-0)	= neizvestno

Tabela			
1 Amiga	1	6 PSIONtek	1
2 Amstrad CPC	0	7 PC XT	1
3 Atari 800 XL	0 (1-1)	8 Spectrum 128	0
4 Atari 55	0 (1-1)	9 Spectrum 48	0 (1-1)
5 C-64	0	10 Q1	0 (1-1)

P.S. Traži se BL - over

Oglasivački III

Tekst oglas treba da bude čisto iskren, sa prethodnom rešenom. Najbolje je na kraju Specijala. Oglasivači su razni! U tekstu treba izdati jasne, precizne podatke, apstinirati od upotrebe izjava koje su izvan opsega ovog do izdavanja oglas, kao i od izjava koje su izvan opsega ovog do izdavanja oglas, kao i od izjava koje su izvan opsega ovog do izdavanja oglas.

Mediozona 31, 11000 Beograd

Može biti uplatiti na bilo koji broj:

5800 481 29728

Prvih deset reči stane 5000 dinara, sledeće reči 400 dinara. Jedan oglasnik dobija najviše osam oglas, sa jednom stopom stane 6000 dinara, a sa dva stopa 12000 dinara (uključujući naknadu za prenos 2 na 1).

Reč za program, naziv oglas (kao i za svaki reklamirani) je 10 u mesečno. U slučaju da vaš oglas stigne posle ovog roka objavljeno ga u prvom sledećem broju.

Tekst oglas mora biti postavljen na oglasnicima u proizvodnji, za svaki oglas objavljen.

Commodore

FORTUNASOFT - napredni programi za Commodore 64 i 128. Izdavač: FortunaSoft. Kontakt: 011/373-997 ili 011/373-998.

KODAKSOFT - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

NE DOKU - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):



Prostorno veliki broj korisničkih i stručnih profesionalnih softverskih programa i igara. Kontakt: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

PRODIGIO - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

AMIGA - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

C-64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

TITANIC - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

METAL FORCE - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

MIKE SOFT - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 128 • COMMODORE 128 - vrhunske programe za Commodore 128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

AMIGA
YUCC
Kontakt: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

COMMODORE 64/128 - vrhunske programe za Commodore 64/128. Informacije: 011/373-998. Adresa (pošta 14):

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

TEZ
Rajsko

MALI OGLAS

GREMLINSOFT
011/424-744

COMMODORE 64-125 Navech: ribon karsteln superhawa. ATV Simulador
Fusion II Police Acad. II Outpost AST G&K&T, Inergy Warrior Raz
kok Knight's I & 2 do istefika svet brna reovotat dno (nari) - Predator,
Joe Horst, Charlie Chaplin, Nave Mover

[illegible]

COMMODORE 16 118 + 4 Navele a
bor naviga internu programu. Crea tu
per poveru Copy Disko van pokla
nara Disque Libesavshani. 3. 1. 1987
201.0 39218 Rue Telefon
000/33-848

MR IMAGO SVE NAIKVALITET-
NIJE na dohvat C 54 120-CP/M
jedna strana doktors C04 - 900
C118 + CP/M 1200 Popusti, izve-
sti su kumung hospitalna Imenika
Kokot, i L. nitura Za 40000 Za-
retek.

COMMODORE 64 - Igraće: Foot
Camp 99, Inca Horse, Basket master,
Fod-Lut, Charlie Chaplin, valentiner
Jed's death, ATV Simulator, Comput-
dum, Police Academy II... Cena počinje
početkom u 20h na Prodajnom original-
u: Kraljev hospitala, Džepni Rastvor-
niti, adekvatni Gopron 3h, Beograd
tel. 011-847.807.

C - 44 namovljen programi: Najprej bo-
vi. Po polj: seznam paradigmat u va
sem pristopu na vsaki nastopni
Jvan Maruš, 18. Indevur 122/3. Nib
18. Telefon 122/31, 122/3 Naoz Boz-
ni

ORBIT SOFTWARE CLAIM
999/231-012 vam radi na PC 178
148 programa - 3500 din Za C 64
najnoviji programi 40-45 progr
na 3000 din. Veliki izbor volanih
programa 50 programa - 5000 din
U ceni svakog lokaliteta uključeno
aparatno, kasete i pdf. Zvezi posle
12h

COMMO
opularnija igre maria

SUPERGRAF - interfaccia in grafica su Commodore alla vostra prodigiosa Tel. 041/418-871.

PSG and Virus Killer Both Generate
for Intracel, Videoscope, Pol. Graphics
audio: Modbus, Peripherals, Power
plus: cable, ra. Access, 001/833-730

KRAGLJI SOFT. Svega i najkvalitetnija oprema i kompletni natjecateljski program. Energy Warrior Policijska Akademija, Služba, Škola, 40 igara – besplatno + posluživanje – 4800 din. Zanimljiva i korisna. Marko Radoš 4 Kragujevac 034/933.005

COMMODORE 64 - with other excellent programs to give you extra in-depth Swann or training! **Leads On** - available. **Swann Support** - 48. **Leads On** - 48/48/48/48.

SPIDER SOFT - COMPIGORE!
Nagovite igic u kompletan 30
programa 1790 din. Wajdino
KO dno Drogodnja, na parne
lokaliteti Virovitičkomu
Nagovite igic u kompletan 30
programa 1790 din. Wajdino
KO dno Drogodnja, na parne
lokaliteti Virovitičkomu



commodore
DESIGNED BY TONY O'NEILL

BEZPLATNI KOMPLET I KOMPLET² + kupa + gel + spravo + pergel
= 7000 + 1000 (to je drugi paket metoda odnosa²)

jezikovni kompleks razvija se karstično = pol. = opušteno + preopšteno = 2160 d. nast.

Example 26 (MITSUBISHI) example

BLAST MASTER, LITTLE GREEN MAN, THUNDER FORCE + + + BOSS
BLAST MASTER, POLICE ACADEMY, I THREW DRYADES - OCTOBER
LIES, CLAY'S MARCHING TO BE ON TOP WHERE THERE BEGINS
ENERGY MARCHES + + + ATTEMPTING RASH COIN HUNTER MIX
WAL, PORTFESS THUNDER CROSS, SHORTLY IN FIELD SO L. RESOLVE
LOOK SWITCH BLAST CARD SMARCS I IN CHAIN STRATION, MYSS
R. BLAT TRICK, GABRIEL NINE LAYERS, ARMY
CONTRACTS, PHANTOM, CRYSTAL GLO, ART CRYSTAL CRACK UP HIS
DEMON-LATOR, C. BASIC TUTORIAL

Komplet 20 (Garc starts + ends No in drop when telu AFR112P)
Kanton 1.6 Platoon 1.3, subpage was over. 10th cyber. Royal Trar Rail
for source. BMS, KID II, Erik Viking II, M. Deviant Grunha S

C 66 Da li volite da vidite krasoputer
perfektne izvedenosti i mnogo drugih
stvari koje omogućavaju uvođenjem
dodatka? HADIVER + GOFTEVER
samo 4200 din sa 14. 815/724 071
Rajko Sakic Njivo Bar 14 21466
Kragujevac

AMIGA
PROGRAME NOVI I STARI
KATALOG BESPLATAN
Dragan Bogdanović, C. Dubrava
128
1158 Zemun, 311/315-664

COMMODORE 64

Naipopolarsalic iete marja

Completed 88.

- [illegible]

Number: 47

2. VIBRATO
3. MAGE DESIANT
4. 2 BYES
5. GUEMUN BINGOER
6. DICTOPHUS + +
7. BASKET MASTER TR
8. KUNST GAME
9. CROSLANDING
10. TO POWER
11. 20 HITS
12. HJ SLACK JACK
13. STRAIGHT + +
14. WAREFIELD TR
15. LOLD SWACH
16. KENNEDING
17. GACED DREAMS + +
18. 4000000000000000
19. DE-MOLUTION
20. PHANTOMS
21. ELECTRO GUITARE
22. 2ST CRICKET
23. BLAST
24. CRACK UP
25. VES DUS EMULATOR
26. G BASIC 2 EMULATOR
27. TERRA MIX
28. BAD LAD
29. LICE PORCE
30. MACH
31. FULLE SMASH
32. PRE-TRIGGER SUPER
33. 2000000000000000
34. 1200000000000000

Tematski kompleti

SYSTEME: KOMPLET

ARROGANT COMPLET

41100 MIDD NOME, FT

HEATH, KIMPLIST

HIGH- λ^2 RI KIDNEYLET

KINOSHITA, KANEKO, & ITOHARA

NOTES ON CONTRIBUTORS

SECRET//NOFORN

1 komplet + kaseti + yf = 4000 dinara. Na 3 namazna kompleta dobijete 1 komplet besplatno po želji. **PLAĆANJE POUZDANOM**
14111 KMA DRAGAN, JUREJA GAGARINA 108-10, 11070 NOVI BEograd tel: 061/158 445

Spektrumovci Pažnja !!!

SVE NA JEDNOM MESTU !!! KOMPLET 1300 DINARA, POJE-
DINARNO 300 DIN. PROGRAM. ROK ISPORUKE 24 ČASA !!!

Komplet 73:14 najnovijih iznenadjenja !!! PROVERITE !!!
Komplet 72:14 RUN, DRUID 2, DARK SCEPTRE, G.P. SIMULATOR, STAR WAR...
Komplet 71: CALIFORNIA GAMES 1-6, SALAMANDER, GAUNTLET 2, C. MONTY...
Komplet 70: MATCH DAY 2, GARY LINIKER, RYBAR, 720, DRILLER, S. HANG ON...
Komplet 69: COMBAT SCHOOL, ATHENA, AGENT X-2, FREDDY HARDEST 1, 2...
Komplet 68: JACKAL, THUNDERCATS, TRANTOR, NINJA HAMSTER, DAMA, ACE 2...
Komplet 66: INDIANA JONES, BRIDE OF FRANK, SIDEWIE, BALLBREAKER...
Komplet 64: TAI PAN, JACK THE NIPPER 2, SUPER SPRINT, PRO SKI, JOE B...
Auto Moto trke: ENDURO RACER, SCALEXTRIC, POLE POS, '86, ATV SIMULAT...
Borilačke veštine: NINJA MASTER, YIE AR, E. FIST, ROCKY, BAI COMBAT...
Ratne igre: COMMANDO, RAMBO, GREEN BERET, SABOTEUR, DAN DARE, WINS 2...
Sportske simul. 1: D.T. DECATHLON 1, 2, SUPERTEST 1, 2, WINTER GAMES...
Sportske simul. 2: MATCH DAY, WINTER SPORTS, PING PONG, W.C. CARNIVAL...
Šahovi 1: druš. igre: COL. CHESS, PSI CHESS, SUPER CHESS, BRIDGE, FLIPI...
Simulacije letenja: TOP GUN, DELTA WING, ACE, SPIT, 40, F-15, BKV FOX...
Uslužni 1 (37 prog.): ASSEMBLER, TASHORD TWO, LISP, WORD PROCESOR...
Uslužni 3 (25 programa): TURBO LOAD, TEKUCI RACUN, C COMP, LEONARDO...
Uslužni 5: LASER GENIUS, GR, ADV, CREATOR, BLAST, PASCAL, LASER BASIC...
Uslužni 6 (22 programa): LOGO, HL ZX FORTH, ARTIST 2, SUPERPRINT...

PREDRAB DJENADIĆ, D. Karaklajića 33, 14220 LAZAREVAC, tel: 011/811-208

Atlantis Soft

SPECTRUM 45

Napredni i napadni igre sa velikašima u potpunosti od 12 - 14 programi
između ostalih: po ceni od 1200 din. - u potpunosti kompletni i savršeni
i lako upotrebljivi za početnike. Katalog dobijate predati prve narudžbe.
Za sve vaše kupovne potrebe i informacije o kompletnim i pojedinačnim programima
kompleta 5 i 1 sa najvišim kvalitetom i potpunosti od kompleta

KOMPLET 5 i 1: 750 dugih, hladnih i super kriga sa, OUT RUN, Druid 2

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

Dark scripter: Ande cupo, Action force, DEFLECTOR, Madballs, Takodoo

SPECTRUM, COMMODORE kompleti
K3 dinstar Resonance Imaging Tel
041/3-310, 086/34-321

VERIFID SOFTWARE - Kvalitet pr poru
loga i odlični Posrebo 200
024/42 174

VEROVATI ILI NE? 600 d kompleti, 120
d pojedinačno! Ako ste zainteresovani
za instalaciju, stručnu i stručnu
programu, možete nam poslati listu
Ima, Sadržaj, Posrebo, Posrebo, Posrebo
70, 074/2725 d Sadržaj, Posrebo, Posrebo
70, 074/2725 d Sadržaj, Posrebo, Posrebo

SPECTRUM 01/02/03/04/05
TYPHOON 30FT
HROCK TELE IN 21000 DRUMAMA
TELEFON 023/33-437

KOMPLET KUSITA 4PT-2000
KUSITA 4PT-2000 d Sadržaj, Posrebo, Posrebo
KUSITA 4PT-2000 d Sadržaj, Posrebo, Posrebo
KUSITA 4PT-2000 d Sadržaj, Posrebo, Posrebo



STRIPSOFT ZA TRI KOMPUTERAM

SPECTRUM, COMMODORE, AMSTRAD
u jednom modulu, instalacija, kompleti
SPORT SEX RATTI (10) u instalaciji
PTT 2000 dinstar, na 4 instalaciji, jedan komplet
na NARUKOVNICI DISTRIBUTIVA ZA C 64, Sadržaj
DISTRIBUTIVA ZA C 64, Sadržaj
01/04/077



PAŽNJA

SASTAVITE SAMI KOMPLET

1. KUPITI 100% DUGI
2. KUPITI 100% DUGI
3. KUPITI 100% DUGI
4. KUPITI 100% DUGI
5. KUPITI 100% DUGI
6. KUPITI 100% DUGI
7. KUPITI 100% DUGI
8. KUPITI 100% DUGI
9. KUPITI 100% DUGI
10. KUPITI 100% DUGI
11. KUPITI 100% DUGI
12. KUPITI 100% DUGI
13. KUPITI 100% DUGI
14. KUPITI 100% DUGI
15. KUPITI 100% DUGI
16. KUPITI 100% DUGI
17. KUPITI 100% DUGI
18. KUPITI 100% DUGI
19. KUPITI 100% DUGI
20. KUPITI 100% DUGI
21. KUPITI 100% DUGI
22. KUPITI 100% DUGI
23. KUPITI 100% DUGI
24. KUPITI 100% DUGI
25. KUPITI 100% DUGI
26. KUPITI 100% DUGI
27. KUPITI 100% DUGI
28. KUPITI 100% DUGI
29. KUPITI 100% DUGI
30. KUPITI 100% DUGI
31. KUPITI 100% DUGI
32. KUPITI 100% DUGI
33. KUPITI 100% DUGI
34. KUPITI 100% DUGI
35. KUPITI 100% DUGI
36. KUPITI 100% DUGI
37. KUPITI 100% DUGI
38. KUPITI 100% DUGI
39. KUPITI 100% DUGI
40. KUPITI 100% DUGI
41. KUPITI 100% DUGI
42. KUPITI 100% DUGI
43. KUPITI 100% DUGI
44. KUPITI 100% DUGI
45. KUPITI 100% DUGI
46. KUPITI 100% DUGI
47. KUPITI 100% DUGI
48. KUPITI 100% DUGI
49. KUPITI 100% DUGI
50. KUPITI 100% DUGI
51. KUPITI 100% DUGI
52. KUPITI 100% DUGI
53. KUPITI 100% DUGI
54. KUPITI 100% DUGI
55. KUPITI 100% DUGI
56. KUPITI 100% DUGI
57. KUPITI 100% DUGI
58. KUPITI 100% DUGI
59. KUPITI 100% DUGI
60. KUPITI 100% DUGI
61. KUPITI 100% DUGI
62. KUPITI 100% DUGI
63. KUPITI 100% DUGI
64. KUPITI 100% DUGI
65. KUPITI 100% DUGI
66. KUPITI 100% DUGI
67. KUPITI 100% DUGI
68. KUPITI 100% DUGI
69. KUPITI 100% DUGI
70. KUPITI 100% DUGI
71. KUPITI 100% DUGI
72. KUPITI 100% DUGI
73. KUPITI 100% DUGI
74. KUPITI 100% DUGI
75. KUPITI 100% DUGI
76. KUPITI 100% DUGI
77. KUPITI 100% DUGI
78. KUPITI 100% DUGI
79. KUPITI 100% DUGI
80. KUPITI 100% DUGI
81. KUPITI 100% DUGI
82. KUPITI 100% DUGI
83. KUPITI 100% DUGI
84. KUPITI 100% DUGI
85. KUPITI 100% DUGI
86. KUPITI 100% DUGI
87. KUPITI 100% DUGI
88. KUPITI 100% DUGI
89. KUPITI 100% DUGI
90. KUPITI 100% DUGI
91. KUPITI 100% DUGI
92. KUPITI 100% DUGI
93. KUPITI 100% DUGI
94. KUPITI 100% DUGI
95. KUPITI 100% DUGI
96. KUPITI 100% DUGI
97. KUPITI 100% DUGI
98. KUPITI 100% DUGI
99. KUPITI 100% DUGI
100. KUPITI 100% DUGI

SPECTRUM

SOFT SOFTWARE each supporting 70
more catalog Sadržaj, 011/490-375

SPECTRUMOVCI Sadržaj i kompleti
i druge programe 000 dinstar kompleti
Narukovnici 004/5-115

MALI OGLASI

Die kostenlose Web-Site hilft alle Systeme
einfach gehen an Ihren Computer
anmelden im JOURNAL SERVICE. Es
werden auch Web-journalisten
geplant sein. (Anzahl der Artikel, Anzahl der
Artikel, Anzahl der Artikel)

Relevante bei den folgenden Punkten:

ENCLOSURE 104 NOV 2008 0000

— $\gamma_{\text{gesättigtes Kohlenstoff}}$ zu Kohlenstoff = $^{\circ}\text{C} - 16^{\circ}$
 $^{\circ}\text{C} - 16^{\circ} = ^{\circ}\text{C} - 16^{\circ}$
 — $\gamma_{\text{ungesättigtes Kohlenstoff}}$ zu Kohlenstoff =
 $^{\circ}\text{C} - 16^{\circ}$

The quality of the information also varied. The information was often outdated, and the data were often incomplete.

1994年12月1日 星期一

1000

(五) 陈惠猷著:《马列哲学入门》。

【附】本行新到：新到一批新书，欢迎各界人士前来选购。

ATARI ST - P. L. U. prodaja uverenja
Si-umet fotografije, slike, 1/4". Slike
607/28-556 kod 17 du 19 bi.

Ирина АТАНИ ЕЛ/ХЕ? Cade mohele na
to The Lowing Daughters Lamer Horek
Sorenamg Wings? Sime land gae? Na
talya p bapdation Petradereho lgor, Jo
ne Soudanaka k-krtda/25, 89980 Nlog
se

SPECTRUM 34—Lithium is red, a red spectrum being

Martianus de professoribus (2000), Nigro et al. exordium (2000), Deputis 1 (1980) 11 kumplem; [7] 100). SCIM RUTIN: (Jung et al. 1990).

MAGIC CLUB vam radi nove vrstne dizajnske QuickShot 2. Dizajna je upravo 23.000 čita na Internetu. 34400-629-35/0770 00 14 85-16450 9
Kreće Robert, Lovrenka S, 59000 Split. Hvala na posredovanju!

[illegible]

PROHJEM Schneider CPC 404 (two dokumenski printer, "Compact" model, CP 40-11, disk drive, 5.25", Quick Shot II s disketa, "Mod + Tech", 5.25" IDEC) (iznajam) Tel. 021/55.353.

PROFESSIONALNE PRETOKI

KOMODOR-64 Pretrebnik (4.500) Pro grammer i Reference Guide (4.500) Matematički programiranje (3.000) Grafički i zvuk (2.000) Matematika (2.000) Disk 1541 (1.000) Upisnici za učenje programiranja Simion i Beac: Matematika: Priručnik po (3.000) Vozovnice: Kay: Simps: MAE: Nicija 64+ i Pinski: Graf: Supergraf po (3.000) U konačnici (25.000)



ANESTRADOLCE! I ovoj zbirki pri-
povedi smo vam izbrali najpomemb-
nejše besedne zveze.

BD: Black Magic 1.2 Download
 Burning Star JVC/KL Jack the
 rapper 2 number 1 1.2 Winter Tris

54: SIDEWALK. Coalitions: WAR, Game of Dragons, Hybrid, Sport of Kings Theatre Europe. 2002/89

The Galt, Trevor
 Do it like a boss 100 + 100
 Programmatic models do it all in one
 (see 100 + 100) 100 + 100

Page: 1402VAC 300AC 7808

Zagreb (3-61) 263 998



Nayam! ubor softwaru za IBM PC s fujosivitu po najnoviju cijenama CGA BOOT ROMS CROSS ASSEMBLER, CHI WRITER i J90 SUPERPROJECT + v2.00 SET OCTOBER SILLY MASTER BLAS

ELEKTRONIKA

AMSTRAD/SNAPDER... Preside:
CPC64 (scpp) /4 B06) Locumity 1

3.536 Matematika programir
 3.536 Uptanwa sa ukuluwa perran
 Matematika Deyak Taward Pak
 Mahaplan sa 3.536 3 kompi

KOMPUTER MINUTOGA, na
kompatibilnom IBM PC-XT, sa
doslovno 60 sekundi.

001730 34

AMSTRAD - prodigum proved up
over a Stampel DMF 2000 Tablet
011-424-458 ext 18 de 19

BERZÁ IDEJA



U prošlim brojevima peske smo o hantvnu sada nastavljam o softveru kog se „udaleno ti želi“ sales systemom olakšati

Prvo izasne prognoze „INTENZITET“ do-
baze lakše podršku tolerancije prema zahtevi-
ma svefinancije olakove. Olovica prelazna na
okran i posmatraju brojeve koji se po javi
u javnosti lezovi uglu okranu - karu olak-
ove problemu okranu i posmatraju prelo-
rove poverljivosti brojevi bi trebalo da su matri-
ce

14. Ako to nije slučaj, dovoljnost ciljana tre-
ba postati (kao treća, i do maksimuma)
izlaze iz naše biti i to što je foto-transzicija
prejako izvedena u kucite. Ali ako prime-
tite da svetlova ciljana reaguje i kada nije
posredstvom uz ciljan to znači da transzicija

treba svaki danje z kuzine. Ako se podesni
osvetljenost proverite kako izgleda po oštva
principa. Kada njime dodirnete gornj lev
ugao okusa brojci treba da su 30-40 a u
donjem desnom oko 230.

Alte trei funcționarii biroului problema pot să ste avariile. Ultimele program LIGHT PEN DEMO. Or ce vum dati rade ideje a kauri-
oana safe svetlorne akvile.

○ Ratko Mutavdžić
Dario Gmešić

Hardver i softver za Spectrum i Amstrad

Vojnik Milan Vujsak (VP 9030/42 VE-3, 53000 Poljs) zainteresovan je da saznaje koje se me u elektronici i programiraju ZX - Spectrums. U saopcenju naci sledece hardverske pro-

- 2. Probi tastature sa ZX - 81 i Spectrum sa 40-42, 56 i 58 tastera sa mogućnošću izlaza na čita tastature preko periferična konektora.
 - 3. Monitor Interfex sa Amstrad koji omogućava RGB priključak svakom TV prijenosniku u boji.
 - 4. Stereo generator tona sa Spectrum i ZX - 81.
 - 5. Svetlosna slika sa Spectrum.
 - 5. Spectrum kao centrala za kućni alarm (ključar kontroliše 8 senzora postavljanih po kući).
 - 6. RGB zlatnik Spectrum koji omogućava povezivanje sa svakim RGB monitorom. Mlađu sovjetsku verziju poznatu obično kao skenerne programe za Spectrum.
 - 1. Biseri: izvođenja brojeva i kalendar.
 - 2. Kni - igra avazne nadzora preina izostomom filmu: igra je na našem jeziku.
 - 3. Mega set - program koji sadrži 15 setova slova i slova kao kontroler novih setova i UDG.
 - 4. Polu - program sa podacima o "lopicima" za igre.
- Nadamo se da će neke od Mihalovič hardverskih projekata ugledati svetlo dana i na stranicama našeg lista. Razdvoje je zainteresovana da objavi i homonim svoje interese na hardverskoj ravnici za bilo koji računar.

Power with the price



Veći sistemi, oni za više korisnika, polako ali sigurno prodiru na tržište koje je svojevremeno nazivano „tržište kućnih računara“. Sadašnja tehnologija razvija se u svim delovima širokog kompjuterskog tržišta, a prvi znaci su se javili još sa pojavom jeftinih PC-ja koji su se dobro pokazali kako u kući tako i na poslu. Tim više što su omogućavali veze za velikim sistemima i bili jeftiniji nego obične radne stanice. Sada je i Atari rešio da uđe u igru.

Mnoge organizacije osigurala su svoj rad na računaru na radnom desktopu sistemima od nekoliko računara, mreža za smeštaje podataka i besprekornog štampača. A time je postignuta čitava mala revolucija. Tako se radne stanice sve više povlače pred pismom jeftinih mikro-

komputera koji poslove rade bolje a jeftiniji su. Tim putem je kreirao i Atari, firma koja već dugo stoji u vrhu tržišta mikrokompjuteri. Atari je lansirao novo grafičko radno stanište (graphics workstation), dizajnirano da radi kao u okviru većeg sistema, tako i sama za sebe. Nova mašina je nazvana malo malobrojnica: ABAQ Tehnologija na kojoj je bazirana nova, još uvek nedostupna isproba-

na, ali po svim pokazateljima predstavlja novi uspešan standard: moćno-već popadate, u pitanju je transputer.

Kako je nastao

Ključ za stvaranje ABAQ-a dela je kompanija zvana Peripherals koja je specijalizovana za dizajniranje hardvera i softvera za par-

lične sisteme. Njegov direktor, Diak Lang i Tim King odlučili su da asprave grafičku radnu stanicu za koju će postojati mogućnost da radi u kooperaciji sa drugim sistemima i transputerima. Ovakv visokoskopski sistem omogućava i veći broj korisnika da radi na svojim radnim stanicama i deli sve podatke u istom sistemu, što znato da će istim korisnicima biti praktično dostupni svi podaci. Ovakv sistem obično i radi sa podacima modula ili na mreži, iako je najlakše odgladati. Kod moćne postroja veće procesora koje su međusobno povezani ali je korisnika priključeno samo ono za šta je njegova radna priključena. Kod višekorisničkog sistema, procesor se praktično deli tako da postoji jedan glavni i koji su povezani terminali. ABAQ upravo to podržava: svaki korisnik može pristupiti onom delu podataka koji njemu zatreba i može nesmetano raditi s njim.

Tako, ABAQ zahleba i nelo I/O procesor koji će biti zadužen za prijem i slanje podataka. Tu je u tipu istoce Alan Otagovili svo prava na hardver od Peripherals, ostavivši mu zadatka da napravi softver za novu mašinu, premetnuo operativni sistem. Posle samo četiri meseca završena radna stanica imala je svoje promociju u SAM-u. Tu je na glasu da ABAQ u stvari nije personalni kompjuter, iada može raditi i sam za sebe. Transputeriska tehnologija je u celini znatno jeza za rad u paralelnim sistemima i upravo to je njegova najlakša strana. O transputeru ču pu pročitate u Svetu kompjutera 9/87.

Hardver

Osnovna konfiguracija Atari ABAQ a sastoji se od 16miovog T800 transputera, 4MB RAM-a, 1MB video memorije, Charney čipa čija je uloga da memoriše memoriju i drugim operacijama, kao i video kontroler čipa čija je uloga jama rad sa video memorijom. Ubačen je i interfejs koji omogućuje vezu ABAQ-a i Atari Mega ST-a, Atari ipak ostaje doista svojom svojom ST seriji. Osim toga, mogu se naći i četiri ekspanzijska slotovi koji transputeri mogu dovesti više RAM-a i li četiri dodatna transputera. To sveukupno znači 4MB ili 20MB dodatne memorije.

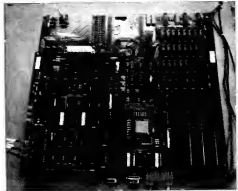
Pored ABAQ u osnovu grafička radna stanica, postoje i drugi grafički modovi, od kojih su svi mnogo veće rezolucije od postojećih standardnih mikrokompjuteru. Da se po zahvamo malo brojkama, u modu 0 rezolucija je 1280 x 960 piksela, sa tim da na jedan piksel odlazi 4 bita. Mod 1 ima rezoluciju od 1024 x 768 piksela i osam bitova po pikselu. Rezolucija od 640 x 480 piksela mod 2, a na piksel odlazi osam bitova. U ovom modu može se raditi sa dva odvojena skrinu za animaciju. U modu 3 rezolucija je 512 x 480 piksela i 32 bita po pikselu. Ču toga se 8 bitova koristi za osnovnu boju dok ostali za razvijanje velikog broja napuni ukupno 16 777 216 boja! Nije teško zaključiti da ovi modovi zahvaju i različite mereore tako da sa ABAQ-om mogu raditi iako stari dardovi. Multitasking sposobni, tako i monitori specijalno dizajnirani za istu vrstu monitora.

U stvari, postoje dve verzije Atarijevog ABAQ-a: jedan se može dobiti standardnom ST-u, iako će na privilegiju imati samo oni

koji imaju Mega ST. Druga verzija je ABAQ u svojoj sopstvenoj kutiji koji može raditi ka lo zasebno, iako i u „sarađnji“ sa Atari Mega ST-om.

Šta je unutra

Kako u najjednostavnijem predstavi umetnuta arhitektura Atari ABAQ-a? Glas na ploču je površine od oko 30 kvadratnih centimetara. 5 njim donje strane može se naći mnoštvo kontrolera, dok je na levoj strani videti kontroler za 64-bitni video bus. Pored ovoga su dva 8-pinski D-kontrolera (ECL) koji služe za transputeriske veze na veće udaljenosti. Pored je vez spomenuti ekspanzijski slot za povezivanje ABAQ-a sa još četiri transputera.



Na samoj ploči istu se RAM čipovi koji su zaduženi za video memoriju od 1MB. Ovi čipovi nalaze se pored kontrolera za video signala i čine kompletni sistem koji proizvodi ABAQ-ovu grafičku. Pored ovog ovog kontrolera sistema, nalazi se Charney, bliter čip. Charney se sastoji od 8800 logičkih gate array elemenata, što je izuzetna brojka. Za neispunjene gate array čip je čip koji se sastoji u niza „kita“ (gigajeta) koji međusobno povezuje na različite načine, predstavljajući različite „logike“ kojim čip radi. Ovo je osimno jerin na čip, privlačenja iako mikroskopski. U jednom čipu smešteno je sve što je potrebno za određenu delatnost računara, a jedino ostaje da se dobiju podaci, a zatim i čipovi povezuju i da čuo sistem prouči.

Naravno, čini posao povezivanja nije lak. Kad god se odmah ogovoran broj veza u se kom kompleksnom čipu, nemoguće je reći da je takav čip sa njegovim potencijal. Iste to dizajneri ču ne, iako ostaje neobično povezanost gotovo kao ostaju mikroskopski. Tako se stepen komplikovanosti jednog čipa obično kreće oko 60-85%. I tri podataka se vidi

zasto je ABAQ-ovih 87 odsto tako finom i malom. A Charney je samo kvadrat izuzetne snage od 2,5 cm x 132 pinove. Pomoć čip mali a broj pinova relativno veliki oni su vrlo blizu jedan drugom. Ne ostaje preostalo ništa. Ovakv čip je dizajnirao Richard Miller iz Peripherals, čovek koji je dizajnirao gate array i za T80.

Iza Charney čipa, nalazi se i on T800, transputer. Iste jedan kvadrat izuzetne snage okružen je osam ECL (Etern Correcting) veza koje služe za proveru da li su sve veze sa transputerom u redu. Iste od Charney čipa nalazi se glavni RAM, 4MB memorije, kao i trideset i dva T800 RAM čipa. Vreme priručja podacima kroz ovih čipova je oko 120ns, dok oni sami rade na 10MHz. Ove brojke mogu nekog navedi na pomisao da je ABAQ

ipak bio se više radi sa podacima. Međutim, kako smo u našem prethodnom tekstu o transputerima objasnili, T800 ima sopstvenu internu memoriju za koju je pristup podacima skoro trenutni. Tako se istovremeno memoriše i izvršavaju podaci i kompjuter ivek ima vremena da „završi“ svoje iz glavni RAM a čip obraduje postojeće ili ih „oblači“ na čip.

Na kraju, pored ekspanzijskih slotova, nalazi se na ploči. Upravo sa on odje vezu za konfiguraciju transputerovih veza u velikom broju mogućih kombinacija. Postoje četiri glavne veze i one mogu biti u bilo koje kombinaciji sa ST-ov I/O port, kroz ECL veze. Za sada, model koji je posvećena podacima veza samo sa Atarijevom Mega ST-om, što ne znači da se ubrzo neće pojaviti i varijante za PC, iako je osim toga i je Atari zasigurno to tražio. Ovakva konfiguracija ABAQ-a će biti osim toga u kombinaciji sa pri. Prije Peripherals radi na tome da se napravi I/O kartica koja će ABAQ-u biti do davanja po potrebi komunikacije sa nekom drugim mašinom. Tako će se uložiti na os

novosti varijante ABAQ-a, a korisnici iz UO karicu nabaviti samo ako im je potrebna.

Ulaz i izlaz

UO karica koja sadrži portove (veza sa Atari ST-om) sadrži port DMA SCSI i ACPI port, 68450 I/O i logičko kolo koje će podatke iz 68450 prevesti u oblik koji može razumjeti u ST-ov mikroprocesor 68000. Veza može biti i u suprotnom smjeru, kada se ABAQ-ov ekran može koristiti sa GEM operativni sistem u kome radi Atari ST. Pored standardne veze ST-a i ABAQ-a u kojoj je bilo rizično, kod ST-a je umetnuto nekoliko značajnih proširivanja I/O interfejsa. Razmjena podataka izvodi se brzinom od 10 megabita u sekundi, u interfejsu se nalazi i transportni reser i dodatno veze putem kojih se vrši kontrola i prenos informacija koje stižu u transporter, tu je DMA SCSI interfejs za dalje prenosivanje, kao i 68450 I/O čip 1, da bi omogućio (jer bio u stanju da "sluša") podatke poslate sa ST-a (u obratno), interfejs još sadrži i linije osobe AMSC011A čip koji služi za prevodjenje 8 bitnih informacija sa paralelnog interfejsa, u kod pogodan za T800 (i 68000).

Jedna od jačih ABAQ-ovih strana u vezi sa komunikacijom sa ST-om je što je moguće prikazati na ABAQ-u izlaze sa GEM-a. Ovo je u globalu jednako ispravnije transportiranje, jer je potrebno najprije ABAQ-a da "sluša" ove signale koje ST šalje na ekran i da ih zatim "prevede" u signal koji će odgovarati operativnom sistemu. A kada smo već kod operativnih sistema, već pogadate. Sigurno da dnevno radi je.

Softver

Ubedljivo najpametniji ABAQ-ov sistem je njegov korisnik kreirajući svoj vlastiti višekorisnički

sistem. Samo jednom korisniku može biti pristupačno nekoliko transportera koji su izvršavaju različite zadatke. Tako dok bi se na jednom terminalu višekorisnički sistem radio u nekome programu na čekaču teksta, na drugom transporteru bi istovremeno mogao biti provjeravan gramatička ispravnost reči, dok bi se u slučaju daljeg teksta, on mogao skladirati u rečenice. Međutim, to dolazi u obzir samo ako se ta dva "dodatna" transportera nisu ne radi. Pa čak i u navedenom slučaju, kada su svi terminali ispunjeni, i dva transporter omogućuju "sukladni" sa svojim tablicama, kako u pogledu programa, tako i podataka. A za takav komplikovan sistem rada, potrebno je imati i odgovarajući operativni sistem.

Rešenje je ipak rađeno. Oper je Perichon izdao u igru i napravio Helios, moćan OS koji je pripremljen po zoru na Unix. Naravno, njegove korisnici morali su da budu izumitelji. Iako sam program naučitelj koji na Unix-u to kao se odnosi prema korisniku. Helios radi i nešto što nije moguće kod njegovog uzora. Kao prvo, cela shema rada višekorisničkog sistema pripremljena je tako da su korisnici moguće celine koji su smisljeni na različitim nivoima u sistemu. Spajajući ih celina u jednu, uključujući se različiti "zadaci" koji su dati kompjuteru. Helios ima i mogućnost za rad u višekorisničkom sistemu.

1) Prvi je ključan proces pri kome transporter radi sam na sebi i to u jednu koju odgovara programu. Program zatim biva kompjuteriran i smješten u transportersku biblioteku programa gdje se kasnije postavlja nekim drugim (svak zasebno) transporterom.

2) Drugi metod je kompjuteriranje program na kome se radi (džet se i to tako da ovaj njegov dio može raditi poseban proces. Bitan taj se modusom razmjenjuje kroz sistem.

"Julia" (u zargona tako nazivaju) Ovakav sistem može biti postavljen i od jednog jedinog procesora, s tim da će biti gubitak u vremenu jer ipak nije moguće izvršiti mnogo procesa u ovom momentu. Ali postoj veze slobodnog procesora, informacije se razmenjuju putem "Julia".

3) Treći sistem je ekvivalentan paralelnom radi nekoliko mikrokompjuterskih Ovakav sistem kod transportera razbija izradu pacijala njih algoritma jer sada nisu u pitanju delovi istog programa u različitim procesorima već se rec o izvršeni zasebnim programima kod kojih se rešava procesa razmenjaju.

Sa je od standardnih mogućnosti jezika dostupno korisnicima? Sani Helios je napisan u C-u, putem transporterskog sklopa. Kao i u T800 RISC procesor malik i broj malenih instrukcija je brz i korisnik je je omogućava i solidan rad sa multikorisničkim. Osim toga postavljen je u C-kom i još jedan format i BCL kompjuter. Kada smo prvi put pisali o transporterskim, spomeni je i Osim, jeri operativni proširenje za ovakve masine. Na talasu, Perichon nije podržao Osim kao jezik pogodan za razvijati transportera, već se, kao što vidimo, preći on jednostavna C-u ili assemblera. Ipak, Osim postoji na ABAQ-u.

Komunikacija sa korisnikom

I na kraju je postojala pitanje kako komunikacija masina kao ABAQ-korisnikom sa korisnicima se nalazi u on sam trenutku operativnih sistema i programa, nije postojalo pitanje o starom sistemu umetnuta komandi (kao kod Unix-a) zato i razvijati takozvani "komunikacijski interfejs" program koji je stao da ostvori komunikaciju sa korisnicima i masinama u Windows-u. Već pogadate u pranju su dobri, sam prošao kroz su postali postojala svima.

Windows se sastoji iz dva dela: XLH, biblioteka aplikacionih programa i XSEH, zadužen za kontrolu grafike (na kraju krajeva, ABAQ je grafika radna stаница). Osim toga, Windows podržava i GEM operativni sistem tako da se putem njega može raditi u GEM-u kada je na ABAQ priklopien Mega ST. O toj vezi već smo pisali.

■ ■ ■

I sa reo na kraju? Pogleda da su transporter najprije radio svoje mesto pod suncom, pošto su prihvaćeni od svih firmi kao što je "Atas, Mediatek, imate u vidu i ovo: Atateveva dema "Power without price" (snaga po niskoj ceni) ovide tekmo može da vidi: POWER jeste (može ste i sami), ali je i PRICE. ABAQ-ov osnovne konfiguracije košta oko 2000 funti i to bez monitora. Monitor, ce se zasebno kupovati po ceni od 200 pa do 2000 funti u zavisnosti od toga koje grafika breke adebi da imate na umetati i još na to treba dodati oko 500 funti ako želite C kompjuter. Ko više nek izvoli.

◇ Priredio Nikola Popović

Tehnički podaci

Transporter: NMOS T800 na 20 MHz

Kvalita memorije: 1Mb dinamičkog RAM-a, prošireno do 64 Mb

Grafički modovi:

- 3200 x 960 tačaka, 4 bita po tački, 4096 boja
- 3200 x 768 tačaka, 8 bita po tački, 16 miliona boja
- 640 x 480 tačaka 8 bita po tački, 16 miliona boja
- 640 x 480 tačaka, 8 bita po tački, 16 miliona boja
- 312 x 480 tačaka, 32 bita po tački, 16 miliona boja

Grafičke operacije:

- ispunjavanje praznog prostora: 128 miliona tačaka u sekundi
- crtanje znakova: 64 miliona tačaka u sekundi
- ostale operacije: 16 miliona tačaka u sekundi

Periferalije: Atari Mega ST sa tastaturom, mišem, disk jedinicom, RS 232 i Centronics interfejsom, kao i ostali uređaji (laserski štampač, hard disk, CD-ROM i sl.)

Mreža: trobojna interkomunikacijska veza, brzina prenosa 2,35 Mb u sekundi

Proširenje: iz internog lista za proširenje softvera

- Helios OS sa Windows

- C kompjuter sa UNIX kompatibilnom bibliotekom

- Portran 77 sa naučnom bibliotekom

Brzina (prema proizvođaču): 120 MIPS-a ili 20 MIPS-ova

KONTAKT ADRESA

M mladinska knjiga
LJUBLJANA

PREDSTAVNIŠTVO ZA ATARE
Cipričeva 4
61000 Ljubljana
Tel.: 061 327-641; 327-643

WEREWOLVES OF LONDON (Vukodlaci Londona)

Sa prvom samostalnom produkcijom se u svoje drugo, mračno ja. Nago u vat teraja da se neprestano

konjima kroz grad ali i bježavajući
ne na ovom putu, pogotovo polu-
cipa i srebrni meč. U pri se kon-
bije covokodna i boduicima, po-
prečima ulazna i poduzima, u
velikim strahu da će biti nati an
potere i da se vas pogodi sebrni
mečak - jedino ubistvo po vas.

PREDATOR

Nakon ogromnog uspeha koji je
postigao istomim filmom. Acta
vise plasirala je ova igra. Igra
vise komandanta Dutch Schaefer
i njegov tim u tajnoj misli po
dijavolima Jalisa Amerike. Prvi
kadrala je prešli kamp gerilskih
boraca i osloboditi zarobljenog
mizetra. Nakon dugotrajne borbe
Dutch ostaje sam i otplozje na
gova solo borba protiv svih nepri-
jatelja.





PLATOON (Vod)

Ova igra firme OCEAN bazirana je na scenariju čuvenog ispi-
menog filma Olivera Stonea koji
je prošle godine dobio Oscara, i
koji prikazuje doživljaje perzije
ratnika, naravnih Amerikanaca po-
borelišta Vijetnama. Zbog odli-
snog scenarija ova igra je urađena

u iznimno zračnoj odise. U prvom
delu zadatak varti je da u nepre-
kidnom dnevnom Vijetnama po-
sadišite npr. dobro zakrpati
tate baz, pa se zatim provlađite
kroz lanac podzemnih tunela, pu-
niš vode i dobro sakrivenim za-
mkama, neprijateljima i...



OBLITERATOR

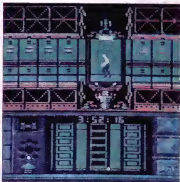
U ovoj igri ste bio-energetizirani
borac koji je zračnom transporto-
vom u srednje neprijateljskog ve-
stinskog broda. Vaš osnovni za-
daci je da zasigurno brodi i da saku-
pate neprijatelje, skroćite borbu
protiv nje i sigurnosti u svemiru.
Spremite čovečanstvo od propasti.
Nada ste opremili laserima i
svim ostim što vam je neophodno

za borbu, zadatci varti nije nima-
lo lak jer pred vama je mino-
storno običnih neprijateljskih
čvorova i odbrambeni mehanizam
visoke tehnologije. Polje igre je
modernizirano i dvostruko je
veće nego u 'Barbarian-u', a ova-
kav oblik morate više puta proći da
biste pobedili.

IMPOSSIBLE MISSION II

Nakon dve godine napajivanja
ovih dana se očekuje sastanak
prve verzije ove EPX-ove igre
koja je ostala prva ljubav svog
prvog vlasnika računara. Ova-
ga puta, umesto da juriš po jed-
noj zgradi, vi ste u jednoj tehnolo-
škoj vizionu ograničenoj posve-
noj zgradi, koja se sastoji od 4 tor-
ni

na koji kontrolu centralni deo,
većina ulica hotela 'Bonaventura'
u Los Angelesu.
U igri prvo sakupite pet ključevih
MIH (ovisi se PIN, a predstavlja
ključ identifikacije bezvešt) ko-
de van ograničenja da se kretate od
kule do kule, sve do eventualnog
sukoba sa neprijateljem i iznovo



BEDLAM

Treba preleteti kroz 16 svemir-
skih smera, boriti se sa 16 nepri-
jateljskih boraca koji se stalno i
neodoljivo pojavljuju i sa neu-
mirljivim pobornima vira u pucavini
na koje treba obrati. I tako ipe,
da biste stigli dopaznik borbe,

možete se teleportirati u
prostoru sa šipovima, a ipak na
nema ograničavanja vama i lako po-
daci pred nastanak borbi. Većina
laka, dopadljiva igra, za jednog ili
dvosmerna igrača.



DEŽURNI TELEFON

Svake srede 11-15 časova možete direktno da se obratite Svetu kompjutera. U to vreme pored telefona (011) 320-552 (direktan) i 324-191 (lokal 369) dežuraju naši stručni saradnici. Odgovaramo i na pitanja o kvarovima računara!

Šta da kupim?

Roditelji su mi rekli da mogu da biram koji računari da mi kupim: C-64 C-128 ili C-128D. Hoće li mi biti u čemu je razlika između ovih računara? Koliko im je cena i gde se mogu naći? Da li C-128D ima disk? Šta mislite i da li se na njemu može priključiti kasetofon? Da li C-128 može da radi pod tri operativna sistema kao C-128D? Molim vas da mi kažete i kažete za cene priključnih uređaja.

Miroslav Jovanović
Lomnica

Portove za džepisti i kasete fan imaju 523 tri modela koje se nazivaju Razlika između C-128 i C-128D je u tome što kod ovog drugog ne treba posebno nabavljati disk jedinicu (5.25 inča) jer je ugrađena. Oba modela mogu da rade u modu 64, 128 i pod CP/M om. Cene u SR Nemačkoj su sledeće: C-64 — 270 DM, C-128 — 450-500 DM (zavisno od proizvođača), C-128D — 980 DM. Kasetofon se može naći za 40-50 DM, a džepisti za oko 9 DM.

(Ne) puzaj, bre

Mojim Commodore 64. Nista dostiže poljubnom na port 2 ne

može puzati. Port 1 i džepisti su upravljeni. U čemu je kaza? Da li mi možete preporučiti neki uređaj a Sarajevu?

Mirza
Sarajevu

Kao prvo, treba da proveriš konektor na džepistiku i odgovarajući na računaru (treba proveriti i spojne žice u ko nekakom). Ako je to sve u redu verovatno je neispravan CIA čip. U C-64 ima dva takva čipa, pa ako ne koristiš disk, možeš ih međusobno zaminiti i time rešiti stvar. Ako ti se sve

ovo čini komplikovanim moraš se obratiti stručnjaku. Na žalost, ne pomažemo ni jednog servisa računara iz Sata jer su mirnici da pravi me oglase u časopisima za računare.

Učitava, a slika ne nestaje

Šta klasici C-64 preporučiti da kod njih neispravnih hardverskih programima slika ne nestaje za vrijeme učitanja i čitanja je slika?

Ako učitaš i praviš nešto što programi sami da u programu da učitaš — por... "PROMISE SHIFT" i "RUN STOP", iako se ne programi sakredu automatski startuju i ako se u istom obratku "LOAD" kaza je to počinje... (Da li se one digne moći slika i dostaviti imaju postat samo iz modula, ali je to moguće i iz BASIC-a).

Dario Sešum
Zagreb

BISER MESECA

DUGA BLAGODIJA I BLAGOŠĆA DVA DUGA DVA
KADA DUGA DVA SE DVA DVA DVA DVA DVA
I DUGA DUGA DVA DVA DVA DVA DVA DVA
I DVA DUGA DVA DVA DVA DVA DVA DVA
I SE DUGA DVA DUGA DVA DVA DVA DVA DVA
(DUGA DVA DVA DVA DVA DVA DVA DVA DVA)
DUGA DVA DVA DVA DUGA DVA DUGA DVA DVA
DVA DUGA DVA DVA DUGA DVA DVA DVA DVA
DVA DUGA DVA DVA DUGA DVA DVA DVA DVA
DUGA DVA DVA DVA DUGA DVA DVA DVA DVA
DUGA DVA DVA DVA DUGA DVA DVA DVA DVA

UNRESE SE DUGA DVA DVA DUGA DVA DUGA
DUGA DVA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA
DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA
DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA
DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA DUGA

Predlažem...

Čitajući Svet kompjutera broj 1/88 zapazio sam članak "Dvostruki poraz 3. marta..." u kojem se čitao priznanje da sam se jaše u nekoj sili akcija. Ja sam nekoliko predložio.

Rekli ste da ćete da "dvostruki poraz" pripremiti posebne nagrade. Ja predlažem da i za one koji nisu "dvostruki poraz" pripremiti posebne nagrade, na primer besplatno preplatu na "S.K." ili bar najmanje za dšite.

Specijalne nagrade mogu bi biti knjige, pravne knjige, ali i knjige, a mogu biti i to u nekoj mogućnosti za nagradu da ne bih dopustio da dšite sam Spectrum 48K.

Čitajući na kraju ovog dšite mesta za potpis adresat

Željko Manojlović
Split

Kao što u ovom broju možete videti ne nagradu samo "dvostruki poraz". Ovaj puta nagrada je dobio članak koji je prvi poslao odgovore. U sledećem broju možda će nagrada dobiti onaj koji napiše najpobliže, najbliže ili najokretniji tekst "Zato, školari" na poziv!

kad se učitava ubrzo obično ne radi o ispravnim linijama na očitavač — bolderaj moguće je pritisnuti samo iz malinskog klijata.

Da bi se program ubrzo na kasete startovao ne mora se uvijek koristiti RUN. Programi koji se automatski startuju u stvari učitaju i neke sistemske promenljive, tako da se operativni sistem "prevari". I to je, u principu, moguće samo iz malinske.

Spectrum, IBM i ostalo

Kao prvo, interesuje me da li se mi je preplata produžila i na 30 godina? Zbog toga i zbog toga "Svet kompjutera" nije klijat, pa sam se zato i preplatu.

Trenutno sam otkazao Spectrum 48K i drugometa iz škole koji su se zbog toga otkazao i programirani su maksimalno jer bi tako povećanje placa sam se bio i "najmanje" igru i drugom mi se sviđa od PURE MAKER, tako sam se maksimalno preplatu.

Sada nešto u mi se IBM PC kompjutera interesuje me čitajući. Za koliko bih DM mogao nabaviti?

1. Otvoriti plaću 640 KB i trih plaću
2. AT 100 plaću
3. Trih 1501

Nedostaju mi brojevi

Povremeno u radi da se mi nebi čitao potpis. Naime, nedostaju mi brojevi "Svet kompjutera" II i 12-85 i 1/87. Platu bih po dogovoru čitao ali bih po nudi "Racunar" 22 i "Moj račun" iz jutra 87 odobriti. I to plaću i to nebi mi ga agencija za Turbo I (Spectrum 48K)?

Aleksandar Ujarević
Kragujevac
034/60-373

4. Prebi testirani engleski standardi
5. 2 disk jedinice
6. 30 in I/O kasetu
7. Hercules (monokromni) gov. blik klijata
8. 171 monitor
9. Atli dšitirani standardi
10. Printer Star 10, 10

Davor Kolcak
Zelina

Godišnja preplata se ne odnosi na kalendarsku godinu



Crtao: Miroslav Krleža - Ljubljana

vec na višenamenski period od 12 meseci. To znaci da ce ti besplatno stizati i 1989 godine, sve dok ne budis dobio svih jedanaest (jedan je dvobeset).

Osnovna ploca (turbo) košta 230 DM a memorijski tipovi od 640 KB još oko 190 DM. Kućiste u AT snazi staju 100 DM. Turbo je 150 DM. Preči tastatura može se naći za 80-190 DM, zavrsno od kvaliteta. Disk jedinice (Chimera) su po 200 DM, a maliti I/O kartice i Hercules kartica po 150 DM. TTL monitor košta 250 DM. Cena mesa kreće se od 150-200 DM. Printer Star NL 150 (ili NG-10 to je isto) može

se naći za 520 DM, a potpuno je dolopiti i odgovarajući interfejs.

FontGen IV +

Imate li neke adrese (vratit saosadnika Primjena Kmetovica na kraj je u samostalnoj drugoj pismo o. Oksimera kmetovica) Da li se programom FontGen IV + moze akciproviti i fontovi za matricne kmetovica? Da li se na program moze nalaziti kod mo?

Proizvodja sa usposredovano naposlina u PC na usposredovano i na budo recite izgubiti cemo?

38. 5.

UŠTEDITE 15%

Preplaćam svake 15%. Uplatiti možete useliti na bilo kakav broj 60801 801 29726 sa obavezno naznakom: **NO „Pauzica“, ODOR Produkcija, preplaćam na „Svet kompjutera“**. Na budo bili sigurni da ce vam broj stizati, popunite preplaćam broj i poslati ga zajedno sa primerkom ili fotokopirano uplatiti na ovaj broj: **Svet kompjutera, Makodonska 31, 11000 Beograd**. Uz kupon o preplaćam obavezno poslati uplatnicu ili spisa kopija.

Preplaćam se na list **SVET KOMPJUTERA**

Ime i prezime _____

Adresa _____

Poros _____

Pobrkani končići

Imam Amstrad CPC6128. Znam da mnogi vlasnici kompjutera to rade i ne posjeduju (u stvari ne rade) za njim od talijana. Da bi se sam i detaljno analizirao svoje programi objavljeni u raznim brojevima časopisa za Amstrad. U „Svetu kompjutera“ br. 1/88 objavio je dosta dobar program za pokretanje vide matrica u Amstradu. Sada samu bio uza graditi u izvornu 2770 i 2780 po izvornom nađ. Nazadnje linije treba da izgledaju ovako:
2770 DLFH 218, 132, 155, 176, 133, 195, 189, 173
2780 DLFH 155, 226, 133, 83, 80, 70, 73, 272

Danar Petković
F. Barabica 1
Pala

Program se ne može koristiti na matricne stampice. Možete ga naći preko malih malina. Adrese naših saradnika na dajemo.

Amiga → PC

1. Koliko stane poslovanje Amiga 2000 na PC 41 nAmiga? Da li se u prodavnice može kmetovica i na Amiga 500?

2. Koliko je jako preporucljivo kmetovica kmetovica na PC 41?

3. Da li se Amiga može privući na Amiga TV?

4. Zašto u kmetovica IBM kmetovica kmetovica se preporucuje u kmetovica kmetovica?

5. Koliko na IBM kmetovica kmetovica na dobru odnosom kmetovica? Cene preporucuje?

Danar Vazdanic
Kikinda

1. Oko 1300 DM, zajedno sa disk izvornu od 3,25 sniza. Ako se diskopiji specijalno doznak (280 DM) moze da radi sa A 300. 2. Rade programi koji se podržavaju grafikom. 3. Može iko se kupa modulator (80 DM), 4. Zbog kmetovica kmetovica kmetovica (može se kmetovica standardna Hercules kartica već samo posebna Amstradova koja je mnogo skuplja). 5. Makroskopskom Quick BASIC i ne radi mi. Za neke programe usposredovano od 512 K je nedovoljno.

Podržava samo do dve disk (hard ili floppy) jedinice. Uz sve to, može se iako kompjutibilac jedinstvo (na cene pogledaj odgovore Danara Koščaku iz Zelenice). Prednost je, ipak, što se odmah dobije kompletna matrica, dok se kompjutibilac kupa po delovima.

Orik-ovce na cedilju

Zasto ste ubacili računiku „Orik Instak“ i name ostavili na cedilju sa orik-ovce?

Aleksandar Stamenović
Leshovac

O Oriku, na žalost, nemamo vremena da u blizju budućnosti pismo. Dajemo, ipak, jedna korisnu informaciju u besplatnoj kmetovica „Sarnadnja“. Kmet Mihajlova 26 pojavit će se kasete sa programima za ovaj računar. Ko voli – nek izvoli.

STARI BROJEVI

Silence brojeve Amiga
3 i 12/85, 2, 3, 7-8, 9 i 10-86, 2, 3, 4, 5, 6, 7-8, 9, 10, 11 i 12/87, 1, 2/88
Uplatiti nam je i nalo prve nalo specijalnog sadržaja „Svet igara“.

Na žalost, nemamo vreme da preplaćam „Svet igara“ iz 1986.

Brojevi iz 1986. godine takođe nemamo.

NARUDŽBENICA

Ovaj nepoznat narudžbeni sledite brojeve „Svet kompjutera“

Ime i prezime _____

Adresa _____

Poros _____

Primite i u plati poslatim poštama.



PROGRAM ZA CRTANJE IZO-LINIJA I RELJEFA

Program DRACON služi za kartiranje, crtanje izo-linija i trodimenzionalno predstavljanje površi. Program DRACON se koristi za 2D i 3D modeliranje pri obradi topografskih, geoloških, geosaimičkih, hidrogeoloških i drugih kompleksnih tehničkih podloga. Kao ulaz, DRACON koristi podatke dobijene: snimanjem tačaka ili profila, digitalizacijom, lučenjem ili interpretira rezultate drugih programa, kao što je proračun čvrstoće metodom konačnih elemenata ili dvodimenzionalni modeli strujanja. DRACON omogućava lako dobijanje svih vrsta tehničkih karata kao bolje razumijevanje i grafičku predstavu trodimenzionalnih struktura.

NAČIN RADA

DRACON je potpuno interaktivan grafički program, što znači da se rad sa njime odvija kroz dijalog korisnika i računara. Korisnik pomoću jednostavnih komandi modelira podloge i kreira grafičke izlaze. Za rad sa programom DRACON nije potrebno predznanje o računarstvu i programiranju - dovoljan je kratki kurs ili pažljivo čitanje uputstva o korišćenju programa, i korišćenje objašnjenja koje sam program daje korisniku.



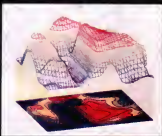
SOUR ENERGOPROJEKT
RO ENERGODATA
EDVIS SISTEMI
11070 NOVI BEOGRAD
BULEVAR LENJINA 12
Tel: 138-392 i 139-873

MOGUĆNOSTI

DRACON koristi skupove podataka sa x, y i z koordinatama tačaka površi za neograničen broj interpretacija na ekranu, ploteru ili hard-copyer aparatu. DRACON omogućava: izlaze 2D i 3D izgleda površi posmatrane sa proizvoljne tačke u prostoru, crtanje izo-linija sa izborom ekvidistanasnog i označavanjem linija, modelovanje raseda i površi nad proizvoljnim konturama, izlaze svih vrsta profila i inženjerske proračune zapremine površina i dužina.

IZLAZI

Program DRACON pruža širok izbor grafičkih mogućnosti kao i kombinovanje više crtica sa jednom izlazu. Korisnik može da bira: razmere za x, y i z, stepen prolinjenja mreže, paletu boja, obeležavanje koordinatnih osa i izo-linija i šipovanje teksta. Mogući izbor obuhvataju 2D i 3D mrežne karte i prikaz ulaznih tačaka, raseda i diskontinuiteta. Pri interaktivnom kreiranju crtica na ekranu, može se koristiti više prozora za različite varijante grafičkog izlaza.



PODRŠKA

DRACON je napisan na FORTRAN 77 programskom jeziku, a kao osnova koristi biblioteku EDKGS, koja zadovoljava GKS (Graphical Kernel System) - prvi svetski priznat grafički standard. Program DRACON podržava veliki broj računara, a razvijen je u ENERGO DATI kao deo kompletnog rešenja po sistemu „Alot u ruku“ u okviru grafičke stacije EDVIS-5 ili zajedno sa EDVIS II personalnim računarima. DRACON je veoma lako povezan sa drugim programskim paketima, a omogućava i direktan prikaz rezultata Energodatinih paketa za proračun nivoa podzemnih voda i proračune čvrstoće pomoću metoda konačnih elemenata.

Vaš tihi sused:

**ENERGO
DATA**
SOUR ENERGOPROJEKT